

SRÎ MULÂM MALAYALAM SERIES

No. XIV.

SRÎMAT BHÂGAVATAM BHÂSHÂ

(DESAMAM)

Vol. II.

EDITED

WITH INTRODUCTION, EXPLANATIONS, NOTES

BY

KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

Director of Ayurveda, Tracancore

and

Curator for the Publication of Malayalam Manuscripts.



SRÎ MULÂM MALAYALAM SERIES

No. XIV.

SRÎMAT BHÂGAVATAM BHÂSHÂ

(DESAMAM)

Vol. II.

EDITED

WITH INTRODUCTION, EXPLANATIONS, NOTES

BY

KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

Director of Ayurveda, Travancore

and

Curator for the Publication of Malayalam Manuscripts.



PUBLISHED UNDER THE AUTHORITY OF THE GOVERNMENT OF
TRAVANCORE.

TAIVANDRUM:

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS,
1926.

[Price Rs. 1-7-16.]

All Rights Reserved.

അവതാരിക.

ശ്രീമദ് ഭാഗവതംഭാഷാ ഭഗവദ്ഗുണാഭിരുചി, മുപ്പത്തഞ്ചു മുതൽ നൂറ്റാണ്ടുവരെയുള്ള അനുഭവതാര്യായങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. മൂലത്തിലുള്ള ആ അദ്ധ്യായങ്ങളിലെ കഥാഭാഗങ്ങളെല്ലാം സംക്ഷേപിച്ചെഴുതിച്ചേർത്തിരിക്കുന്ന ഈ രണ്ടാംപുസ്തകം ഒന്നാംപുസ്തകംപോലെതന്നെ ബഹുജനങ്ങൾക്ക് ഉപകാരപ്രദമായിരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

കോട്ടയം കടമാളൂർ ചെമ്പകശ്ശേരിമഠത്തിൽ ബ്രഹ്മശ്രീ നാരായണൻ മിത്രൻ നമ്പൂരി അവർകളുടെ അധീനതയിൽനിന്നു കിട്ടിയ ഒരു പഴയ താളിയോലഗ്രന്ഥമാണ് ഈ പുസ്തകപ്രകാശനത്തിനാധാരഭൂതമായിരിക്കുന്ന ആദർശഗ്രന്ഥം.

എന്നാൽ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിനു കാലപ്പഴക്കംകൊണ്ടും മറ്റും പലവിധം നാശമോശങ്ങൾ വന്നുപോയതുനിമിത്തം അനേകം അദ്ധ്യായങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ടുപോകയും വേറെ ചിലതുകളുടെ ചില ഭാഗങ്ങൾ ഭൂവിച്ഛേദംകൊണ്ടും ചെറുതായിരുന്നതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ അത്യന്തം ക്ലേശക്കേണ്ടതായി വന്നു.

“നിദ്രാഭംഗം കഥാപേഛമദോ-

ഭംപത്രോഃ പ്രീതിഭേദനം

ശിശുമാതുവിഭേദശ്ച

പാപം കഥ ചതുവിധം.”

എന്നുള്ള വാസവാക്യപ്രകാരം കഥാപേഛമദം-വിശേഷിച്ച ഭഗവൽകഥാവിപേഛമദം-ചെയ്യുന്നതു ശോഭനമല്ലാത്തതിനാൽ മൂലഗ്രന്ഥത്തെ അനുസരിച്ച് ഈ ഭാഷയെ ഇപ്രകാരം യഥാമതി പൂരിപ്പിക്കുന്നതന്നിടയായിത്തീർന്നു. ഭാരതീയ, ശ്രുതിഗീത മുതലായ പലപല ഗ്രന്ഥമായ ഭാഗങ്ങളേയും ഗ്രന്ഥകർത്താവതരിപ്പിക്കാതെയും എഴുതാതെയും വിട്ടുകളഞ്ഞിരുന്നു എങ്കിലും അവയെല്ലാം അവസരോചിതമായ സംക്ഷിപ്തവ്യാഖ്യാനങ്ങളോടുകൂടി എഴുതിച്ചേർത്ത് ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

പിന്നീട് അധ്യായങ്ങളെ വിഭജിക്കാതെ 'ആലാമാല'യായി ക്രമരഹിതമായി ഏഴുതിച്ചെത്തിരുന്ന മററുഭാഗങ്ങളെ മൂലം അനുസരിച്ചു കഴിയുന്നതും ക്രമപ്പെടുത്തി ശരിയാക്കി പൂരിപ്പിച്ചു ചേർക്കേണ്ട ഭാഗവും വഹിക്കേണ്ടതായി വന്നു.

ഘോരായികൃത്യ ഗായത്രിം
വർണ്ണതേ ധർമ്മവിസ്തരഃ
വൃത്രാസുരവധോചേതം
തദ് ഭാഗവതമിഷ്യതേ."

എന്നുള്ള വചനപ്രകാരം ഗായത്രിയുടെ അർത്ഥവിചാരപുസ്തകം ധർമ്മതപാത്കനിഷ്ഠയവും, വൃത്രാസുരവധവും ഏതു ഗ്രന്ഥത്തിൽ സമഗ്രമായി സാധിച്ചിരിക്കുന്നുവോ അതാകുന്നു ഭാഗവതം. എന്നാൽ ഈ കാല്പങ്ങൾ സാക്ഷ്യം ദശമത്തിലാണ് സാധിച്ചിരിക്കുന്നത്. വൃത്രാസുരവധത്തിന്റെ ചൈതന്യവും ഗ്രന്ഥാർത്ഥവും ദശമത്തിൽതന്നെ വ്യക്തമാക്കി ഭഗവാൻ വ്യാസൻ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം വിചാരനിപുണന്മാർക്കു അനായാസേന കാണാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

ഭാഗവതലക്ഷണങ്ങളെ കഴിയുന്നത്ര ഭാഷയിലും സംരക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ള സംഗതി വിസ്മരിക്കാവുന്നതല്ല.

അത്ര സർഗ്ഗം വിസർഗ്ഗം
സ്ഥാനം പോഷണമുതയഃ
മനഃപന്തരേശാനുകഥാ
നിരോധോ മുക്തിരാത്രയഃ."

എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പത്തും ഭാഗവതത്തിന്റെ അസാധാരണ ലക്ഷണങ്ങളാകുന്നു. ഭാഗവതത്തിലെ ഒന്നരരണ്ടും സ്തവങ്ങൾ ഉപോദഘാതമായി നിർണ്ണയിച്ചിരിക്കുന്നത് കഴിച്ചു ശേഷമുള്ള പത്തു സ്തവങ്ങളും ക്രമേണ സർഗ്ഗം, വിസർഗ്ഗം, സ്ഥാനം, പോഷണം, ഉതതി, മനഃപന്തരം, ഇശാനുകഥ, നിരോധം, മുക്തി, ആത്രയം എന്നീ ലക്ഷണങ്ങളെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ഇവിടെ ദശമസ്തവലക്ഷണമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന നിരോധം ഭക്തികൊണ്ടു ഭഗവാനെ ഹൃദയകമലത്തിൽ ബന്ധിക്കുവാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളാകയാൽ അതിന്റെ വൈശിഷ്ട്യം ഭക്തന്മാർക്കനുഭവഗോചരമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു.

“ഭക്ത്യാ ഭാഗവതം ജേതയം”

എന്നുള്ള വചനം സാർവ്വത്രികമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതു ഭഗവദ്ഗീതയുടെ അർത്ഥം. ഈ ഗ്രന്ഥം സാധാരണക്കാർക്കുവേണ്ടി ഭഗവദ്ഗീതയുടെ അർത്ഥം വ്യക്തമാക്കുന്നതിനായി എഴുതിയതാണ്.

തിരുവനന്തപുരം,
൩൭-൧൧-൫൭

കെ. ശങ്കരമേനോൻ.



ഭാഗവതം ഭാഷാ

പഞ്ചതിംശോദ്യായഃ.

ശ്രീ ശുകൻ പറഞ്ഞു:—ശ്രീകൃഷ്ണൻ പിന്നെയുമൊരുനാൾ പശുക്കളേയും മേച്ചുകൊണ്ടിരുന്നുവോയി. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം അദ്ദേഹം സ്ത്രീകളുടെ മനസ്സു ഭഗവാനോടുകൂടെ പോയിക്കഴിഞ്ഞു. അപ്പോൾ കാണായ്മയാലുള്ള വൈരസ്യംകൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ ശ്രീധർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞുപറഞ്ഞുനിൽക്കിയാർ. എത്രയും പണിപ്പെട്ടൊരിടത്തു കൂടിയാർ. അവിടെയൊരുത്തി ചൊല്ലിയാൾ. “ഇപ്പോൾ കഴൽവിളിക്കുന്നോൻ കൃഷ്ണൻ. കൈരണ്ടു കൊണ്ടും കഴൽപിടിച്ചു വിരൽകൊണ്ടു ചൊത്തിയും എടുത്തും സപ്തസ്വരങ്ങളേ പ്രയോഗിക്കുന്നു. ഇടത്തേക്കവിൾ ഇടത്തേതോൾമേൽ തട്ടിയിരിക്കുന്നു. അക്ഷയൽവിളികേട്ടു സ്വപ്നശ്രീകൾ തങ്ങളുടെ ഭർത്താക്കന്മാരോടുകൂടെ വിസ്തരിതമായി മോഹത്തെ പ്രാപിച്ചാർ. തങ്ങളുടെ കണക്കുത്തുറഞ്ഞതു മറിഞ്ഞീല. തങ്ങളുടെ മനസ്സു കാമഭേവന്റെ ശരങ്ങളെ ലാക്കാക്കിക്കൊടുത്താർ. അങ്ങനെ മോഹത്തേ പ്രാപിച്ചാർ. പിന്നെ ഈ കൃഷ്ണന്റെ കഴൽ വളികേട്ടു പശുക്കളും മൃഗങ്ങളും എല്ലാം ഇതാ ചെവിയും കൂപ്പിച്ചു നില്ക്കുന്നു. പല്ലുതിന്നത് അതാ വായിലിരിക്കുന്നു. ചെമ്മേ ചിത്രത്തിലുറക്കുമെഴുതിയപോലെ നില്ക്കുന്നതു ദൂരത്തിങ്കൽ. എങ്ങനെയിരിക്കുന്നവൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ? ഹാസംകൊണ്ടു മാറിടത്തിൽ മിന്നൽ പിണരെന്നു തോന്നും കണ്ടാൽ. ആത്മന്മാർക്കു സുഖത്തെ കൊടുക്കുന്നോൻ.”

പിന്നെ മറ്റൊരുത്തി ചൊല്ലുന്നു. “ശ്രീകൃഷ്ണൻ കഴൽ കൊണ്ടു പശുക്കളെ വിളിക്കുന്നോൻ. അക്ഷയൽ വിളികേട്ടു നദികളതാ ഏക്കുമിളച്ചു നില്ക്കുന്നു. വായുഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പാദരജസ്സുകൊണ്ടുവരുമെന്നിട്ടു ശ്രദ്ധയോടുകൂടെ നില്ക്കുന്ന നദികൾ എന്തോന്നും കണ്ടാൽ. അതു കിട്ടുവാൻ ഭാഗ്യം പോരാ നമുക്ക്. അതു പുണ്യം ചെയ്തീല നാം. ഭഗവാനേ

മല്ലനാരെയനകരിക്കുന്നിതോ എന്നതോന്നും കണ്ടാൽ. പീലി കൊണ്ടും പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടും ചെങ്കൽയാതുകൊണ്ടും തളിരുകൾ കൊണ്ടുമലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്നോൻ. വനചരനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ യാതൊരിക്കൽ ഗിരിതടങ്ങളിൽപോയി മേയുന്ന പശുക്കളെ പേർചൊല്ലി വിളിക്കും. അപ്പോൾ വൃക്ഷങ്ങളും വളികളും പ്രേമംകൊണ്ടു തേന്നൊഴുകുന്നോൻ. കോലമയിർകൊണ്ടിട്ട്. തങ്ങളുടെ ആത്മാവിൽ വിഷ്ണുവിനെക്കണ്ടിരിക്കുന്നവരോ എന്നതോന്നും. കാര്യം പൂവും കനത്തു കമ്പിട്ടിരിക്കുന്ന ശാഖികളെല്ലാം പ്രണമനം ചെയ്യുന്നിതോ എന്നതോന്നും കണ്ടാൽ. പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടാഡ്യനാരായിരിക്കുന്ന. പിന്നെ ശ്രീകൃഷ്ണനഗ്രോപന്മാരാൽ സ്തുതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നോൻ. ആദിപുരുഷനെയുണ്ടല്ലീ ദേവകൾ സ്തുതിപ്പൂ; അപ്പോൾ.

മരൊരുത്തി ചൊല്ലുന്നു. “യാതൊരിക്കൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അധരത്തിൽ കുഴലങ്ങുവെക്കുന്നു, അപ്പോഴാ സരസ്സികളേ വരും സങ്ങളും മറയ്ക്കുകയും കഴൽവിളികേട്ടു സന്തോഷഭരിതരായിട്ട് അടങ്ങിക്കണ്ണുചിമ്മി.”

മരൊരുത്തി ചൊന്നാൾ. “ഏതെങ്കിലും സമയത്തു ഗോപന്മാരും ഗോക്കളും തന്റെ സമീപത്തിൽ വരുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു ഓടുകയോ ഉയരും ഭഗവാൻ. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനെ പ്രാപിക്കുന്നതിന് ആഗ്രഹിക്കുന്ന നദികൾ ഗതിതടഞ്ഞു നിന്നു പോകുന്നു. അതു ഭഗവാശയമായിട്ടത്രേ. തിരകളാകുന്ന കൈകൾ ഉയർത്തിക്കൊള്ളും. കണ്ണനീരും ഒഴുകും. അതു പ്രേമസൂചകമായിട്ടല്ലോ ആകുന്നത്. ഹേ സഖികളേ! ഈ വേണുഗോപാലനെ പിരിഞ്ഞു നാം എങ്ങനെ ജീവിയ്ക്കും?” അപ്പോൾ ചൊന്നാൾ മരൊരുത്തി. “വൃക്ഷലതാദികൾ തളിത്തുനില്ക്കുന്നു. കർണ്ണാനന്ദകരമായ വേണുനാദം കേൾക്കാൻ ഭാഗ്യം ഉണ്ടാകയാലല്ലോ അത്. അവക്കു രോമാഞ്ചം ഉണ്ടായപ്പോലെ തോന്നും കണ്ടാൽ. ആനന്ദംകൊണ്ടത്രേ. അവ ഫലങ്ങളെക്കൊണ്ടു അവനമ്രങ്ങളായിരിക്കുന്നു. അതു ഭഗവാനെ നമസ്കരിക്കയത്രേ. സ്ഥാവരങ്ങളായ വൃക്ഷലതാദികളെക്കൂടി ഹൃദയം പരമാനന്ദത്തിൽ മുക്കുന്നോനല്ലോ ഭഗവാൻ. ആ ഭഗവാന്റെ വിരഹം അപ്പോൾ നാം എങ്ങനെ സഹിക്കുന്നു.” അപ്പോൾ മരൊരുത്തി ചൊന്നാൾ. “ഞങ്ങൾ മതിമറന്നു സ്ഥാവരങ്ങളെപ്പോലെ സ്തംഭിച്ചു

പോകുന്നു. അത് വേണുഗാനം ചെയ്യുന്ന ഭഗവാന്റെ അപാഘ വീക്ഷണത്തിനു കീഴ്പ്പെടുകയാലത്രേ. മൃഗങ്ങൾക്കു തങ്ങളെ മറന്നു സമീപത്തിൽനിന്നു വേണുഗാനം കേൾക്കുന്നു. അപ്പോഴും മധുരമായി ഗാനം ചെയ്യുന്ന കൃഷ്ണന്റെ വിശോഗഭുഖത്തെ നാം എങ്ങനെ സഹിക്കുന്നുമുണ്ട്. യശോഭേ! നിന്റെ മകൻ സഞ്ചരിക്കുന്ന സമയം ഗന്ധർവാദികൾ ഗാനം ചെയ്യുന്നുമുണ്ട്. മാത്രമല്ല മന്ദമായി വീയുന്നുമുണ്ട്. ഈവിധമുള്ള ആചാരം ഒന്നും മഹാരാജാവിനുപോലും ഇല്ലല്ലോ. കൃഷ്ണൻ സന്ധ്യയായിട്ടും മടങ്ങിവരാത്തതു ബ്രഹ്മാദികൾ ഭഗവാനെ വഴിയോ കണ്ടുമുട്ടി സ്തുതിക്കുന്നതുകൊണ്ടത്രേ. ഭഗവാന്റെ മനോഹരങ്ങളായ ലീലകളെക്കണ്ടി ആനന്ദിക്കുന്ന ഗോപന്മാരും ഈ വിഷയത്തിൽ തെറ്റാകാരല്ല.”

ഇങ്ങനെ ഗോപിമാർ എല്ലാവും ഭുജിതകളായി കൂട്ടം കൂടി ശ്രീകൃഷ്ണകഥാമൃതത്തെ പാനം ചെയ്യാൻ. അപ്പോൾ വന്നാൻ ഭഗവാൻ. മുഖകമലത്തിൽ ശ്രമജലം പൊടിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ചുർണ്ണകന്തളങ്ങളിൽ പശുക്കളുടെ കളനുകൾ തട്ടി പൊങ്ങിയ പൊടി പററിയിട്ടുണ്ട്. കൂടെയുണ്ടല്ലോ പശുക്കളും ഗോപന്മാരും. ഗോപികൾ എല്ലാവരും ഭഗവാനെക്കണ്ടാറെ ആനന്ദസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയാർ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—ഹെ രാജാവേ! ഇപ്രകാരം ഗോപികൾ കൃഷ്ണനെ കാണാതിരിക്കുന്ന സമയംകൂടി ആ പരമപുരുഷനെ മനസ്സിൽ ധ്യാനിച്ചു കാലം കഴിച്ചാർ. അവർ ഭഗവാനെക്കുറിച്ചു എപ്പോഴും പാടിക്കൊണ്ടാർ. ഗോപികൾ ഭഗവാനെത്തന്നെ സഭാ ധ്യാനിച്ചും കൃഷ്ണലീലകളിൽത്തന്നെ ഇടവിടാതെ മനസ്സിനെ വ്യാപരിപ്പിച്ചും ഇരിക്കുന്നുമുണ്ട്. ആ ഗോപികൾ തന്നെ ധനികൾ. അവരുടെ ജന്മമല്ലോ സഫലം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചത്രിംശോദ്ധ്യായഃ.

അഥ ഷട്ത്രിംശോദ്ധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അപ്പോൾ ഗോപവാടത്തിൽ പെട്ടാൻ അരിഷ്ടാസുരൻ. അവൻ പെരുങ്കുറ്റന്റെ വേഷമല്ലോ

ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്. അവൻ കളനുകൊണ്ടു ഭൂമിയിൽ ചവുട്ടി പൊടിപാറിക്കുന്നോൻ. അവന്റെ മുക്കുകേട്ടു ജന്തുക്കൾ നടുങ്ങിയാർ. ഗോപന്മാരും ഗോവികളും പശുക്കളും ഭയപ്പെട്ടു ഭഗവാനെ ശാണം പ്രാപിച്ചാർ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവരെ മധുരവാക്കുകളെക്കൊണ്ടു ആശ്വസിപ്പിച്ചാൻ. കൃഷ്ണന്റെ പരുഷവാക്കുകൾ കേട്ട് അസുരൻ ക്രുദ്ധനായാൻ. പാഞ്ഞെത്തിനാൻ ഭഗവാനെ അടുക്കലേയ്ക്ക്. ഭഗവാൻ കൂറനെ പിടിച്ചു പിഴിഞ്ഞു ചോര ചാടിപ്പിച്ചാൻ. അതു നനച്ച ചേല പിഴിയുന്നപോലെ യത്രേ. ദേവകൾ സന്തോഷത്താൽ പുഷ്പവൃഷ്ടി ചെയ്യാർ. ദുഷ്ടനിഗ്രഹം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എല്ലാവരും ചേർന്നു സുഖിച്ചുവാനാർ.

ഇതെല്ലാം കഴിഞ്ഞു കരനാൾ ചെന്നു. അപ്പോൾ ഒരു ദിവസം ത്രിശാലജ്ഞനായ നാരദൻ കംസന്റെ സമീപത്തിൽ ചെന്നാൻ. ഗോകുലവൃത്താന്തം പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചാൻ. രോഹിണീപുത്രനായ ബലരാമൻ ദേവകിയുടെ ഏഴാമത്തെ ഗർഭത്തിൽ ഉണ്ടായവനും യശോദാപുത്രനായ കൃഷ്ണൻ ദേവകിയുടെ എട്ടാമത്തെ പുത്രനും ആണെന്നു കംസനെ ധരിപ്പിച്ചാൻ. അതുകേട്ടു കംസൻ കോപിച്ചാൻ. വസുദേവനേയും ദേവകിയേയും ശ്രംഖലകൊണ്ടു ബന്ധിച്ചു കാരാഗൃഹത്തിലിടുവാൻ കല്പിച്ചാൻ. അവർ കംസന്റെ ശത്രുക്കളല്ലെന്നു നാരദൻ അരുളിച്ചെയ്താൻ. ശത്രുക്കളായ കൃഷ്ണനേയും രാമനേയും സൂക്ഷിക്കണമെന്നും ചൊന്നാൻ. പിന്നെ നാരദൻ പോവുകയും ചെയ്താൻ. വൃസനാക്രാന്തനായ കംസൻ കേശിയെ രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കൊല്ലുന്നതിനു വ്രജത്തിങ്കലേക്കു യാത്രയയച്ചാൻ. ചാണൂരനേയും മുഷ്ടികനേയും വിളിച്ച് രാമകൃഷ്ണന്മാരെ മല്ലയുദ്ധം ചെയ്തു കൊല്ലുവാൻ ആജ്ഞാപിച്ചാൻ. പിന്നീട് കംസൻ മഞ്ചം മുതലായവയെ ഉണ്ടാക്കിച്ചാൻ. അതു പുരവാസികൾക്കു മല്ലയുദ്ധംകണ്ടു രസിക്കുന്നതിനത്രേ. രംഗത്തിന്റെ പ്രവേശനദാരുണത്തിൽ കവലയാപീഡത്തെ നിറുത്തുന്നതിനും ചൊന്നാൻ. അതു രാമകൃഷ്ണന്മാർ വരുന്നസമയം അവരെക്കൊല്ലിക്കുന്നതിനായിട്ടല്ലോ ആകുന്നത്.

പിന്നെ കംസൻ മാഘചതുർത്തിയിൽ അദ്രപ്രീതിക്കായി ഒരു ധനുർയാഗം ചെയ്യുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചാൻ. അവൻ അത്ഭുതജ്ഞനെല്ലോ. അവൻ അശ്വരനെ അരികത്തുവിളിച്ചു നിയോഗിച്ചാൻ. ഗോകുലത്തിൽ പോയി രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൂട്ടി

കൊണ്ടുവരിക. ധനശ്ലാഗത്തിനാവശ്യമുള്ള പാല്, തൈര്, മോര മുതലായവയെല്ലാം ഗോപന്മാരെക്കൊണ്ടു കൊണ്ടുവരുവിക്കയേ വേണ്ട. രാമകൃഷ്ണന്മാരെയും തേരിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോരിക. അവരെ കവചയാചീപത്തേക്കൊണ്ടു കൊല്ലിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നേൻ. തെറിപ്പോയാൽ ചാഞ്ഞുരൻ മുഷ്ടികൻ മുതലായവരുടെ കയ്യിൽനിന്ന് അവർ തെറിപ്പോകുന്നതല്ല. അവർ അന്തകതുല്യന്മാരാകുന്നുവല്ലോ. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൊല ചെയ്താൽ വസുദേവാദികളെ നിശ്ചയാസം കൊലചെയ്താൽ ഏതെന്നാൽ അവർ ഭുജാക്രാന്തരായിട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നത്. രാജകാമനം എന്റെ പിതാവുമായ കിഴവൻ ഉഗ്രസേനനെ പിന്നെ കൊല്ലുന്നതിനു പ്രയാസമില്ലതാനും. ജരാസന്ധൻ ശപതൂരനായാൽ വന്ദനല്ലോ. ദിവിദിൻ ഇഷ്ടനത്രേ. നരകൻ, ഞാണൻ, മുതലായവർ എന്നെ അനുക്രമിക്കുന്നവരല്ലോ. പിന്നെ ഞാൻ ഇവരോടെല്ലാം ചേർന്നു യാഗാദികൾക്കു നടുത്തി സാമ്രാജ്യസേവ്യം അടയുന്നേൻ. ഇതെല്ലാം ഞാൻ വിശ്വാസംനിമിത്തം പറഞ്ഞതത്രേ. വൈകാതെ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോരിക. ഇതത്രേ എനിക്കഭിമതമായിട്ടുള്ളത്. പിന്നെ വിശേഷിച്ചു രാമകൃഷ്ണന്മാർ ബാലന്മാരായതുകൊണ്ടു മധുരാപുരി കാണുന്നതിലും ധനശ്ലാഗം കാണുന്നതിലും താല്പര്യമുള്ളവരായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടു കാര്യസിദ്ധിക്കായി യത്നിച്ചാലും.”

അശ്വരൻ പറഞ്ഞു:— രാജാവേ! അങ്ങയുടെ അഭിപ്രായം ശോഭനംതന്നെ. സിദ്ധസിദ്ധികളേ മനസ്സിൽ ധർമ്മമായിക്കരുതണം. ഫലം ഈശ്വരായത്തമല്ലോ ആകുന്നത്. പ്രാശ്വകർമ്മവശഗതന്മാരായിട്ടല്ലോ മനുഷ്യർ പ്രയത്നിക്കുന്നത്. ഫലം അനുക്രമമാകുമ്പോൾ സന്തോഷിക്കുന്നു. വിപരീതമാകുമ്പോൾ വസനിക്കുന്നു. ഇതത്രേ ലോകസ്വഭാവം. രാജാവേ! ഞാനങ്ങയുടെ നിദേശത്തെ ശിരസാ വഹിക്കുന്നേൻ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— കംസൻ ഇപ്രകാരം വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങളെല്ലാം ചെയ്തിട്ട് തന്റെ രാജധാനിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അശ്വരൻ സ്വഭവാനന്തിലേക്ക് പോവുകയായ്ക്കൊണ്ടു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷട്ത്രിംശോദ്ധ്യായഃ.

അഥ സപ്തത്രിംശോഽധ്യായഃ.

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:—ശ്രീകൃഷ്ണനെ വധിച്ചാൻ കണ്ഠൻ കേശിയെ നിയോഗിച്ചയച്ചാൻ. അവൻ ഒരു മഹത്തായ അശ്വത്തിന്റെ വേഷത്തെ ധരിച്ചാൻ. മനോവേഗത്തോടുകൂടി ഗോകുലത്തിൽ പ്രവേശിച്ചാൻ. കുളമ്പുകളെക്കൊണ്ടു പൊടിവറപ്പിച്ചു നാലുപാടും ചുറ്റി സഞ്ചരിച്ചു തുടങ്ങിയാൻ. ആ കതിര കാളമോലംപോലെയിരിക്കുന്നോൻ. സ്തംഭരോമങ്ങളെയുണ്ട് ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്നു. അവൻ ഹോഷിതചെൽക്കാൻ. അതുകേട്ടു നടക്കുവാൻ മാലോകൻ. അവൻ ഭഗവാനെക്കണ്ടമാത്രയിൽ നേരിട്ടുപറഞ്ഞാൻ. അടുത്തുചെന്ന് അടിച്ചാൻ പിങ്കാലുകളെക്കൊണ്ട്. അപ്പോൾ കൃഷ്ണൻ മാറിനാൻ. രണ്ടാമതും ഉയർത്തിനാൻ കാലു. അതു ചവടുവാനത്രേ. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അവയെ പിടിച്ചു തലയ്ക്കുമീതെ ചുറ്റിച്ചാൻ. നൂറു വില്ലാട് അകലെ ഏറിത്തു കളവുതുംചെയ്താൻ. കേശി മോഹാലസ്യം തീർന്നു രണ്ടാമതും ഭഗവാന്റെ നേരെയോടിയാൻ. വായ് പിളന്നിരിക്കുന്നോൻ. ഭഗവാൻ ഇടത്തുകയ്ക്ക് അവന്റെ വായിൽ കടത്തി അവനെ അനായാസേന നിഗ്രഹിച്ചാൻ. ഇതുകണ്ടു സന്തോഷിച്ചാൻ ദേവകൾ. പുഷ്പങ്ങളെ വെച്ചിച്ചാൻ.

ചിന്നീടു നാരദമഹർഷി ഭഗവാനെക്കണ്ടു പറഞ്ഞാൻ. “ഹേ കൃഷ്ണ! ഹേ അപ്രമേയാത്മൻ! ഹേ യോഗേശ! നിന്തിരുവടി സർപ്പാന്തർവാമിയല്ലോ ആകുന്നത്. നിന്തിരുവടിയത്രേ ഈ ലോകത്തെ സൃഷ്ടിച്ചു രക്ഷിച്ചു സംഹരിക്കുന്നോൻ. ഇതിനൊന്നും പരാപേക്ഷയില്ലായല്ലോ. സങ്കല്പമാത്രംകൊണ്ടല്ലോ നടത്തുന്നത്. ഭൂഭാരത്തെ തീർക്കുന്നതിനും ലോകമയ്യാദയെ നിലനിർത്തുന്നതിനും ആയിട്ടല്ലോ നിന്തിരുവടിയുടെ അവതാരങ്ങൾ. കേശി മുതലായ അനേകം ഭൃഷ്ടന്മാരെ നിഗ്രഹിച്ചാൻ. ഭൂഭാരത്തെ തീർപ്പുതും ചെയ്താൻ. നിന്തിരുവടിയുടെ അനുഗ്രഹംകൊണ്ടു ഞാൻ ഭവിഷ്യൽക്കാഴ്ചകളെ അറിയുന്നേൻ. മറെറന്നാൾ സർവ്വേശ്വരനായ നിന്തിരുവടി ചാണൂരപ്രഭൃതികളായ മല്ലന്മാരേയും കവലയാപീഡത്തേയും കംസനേയും നിഗ്രഹിക്കുന്നോനെന്നു അറിയുന്നേൻ. അതുകൾ ഇപ്പോൾ ഇവിടെ വരും. അതു ക്ഷണിക്കുന്നതിനത്രേ. വിഭവായ അവിടുത്തെക്കിവയ്ക്കാക്കെ അറിയാൻ യാതൊരു പ്രയാസവുമില്ലായല്ലോ.”

“അതിന്റെശേഷം പഞ്ചജനൻ, യവനൻ, മുരാസുരൻ മുതലായവരെ നിന്തിരുവടി നിഗ്രഹിക്കും. സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു എഴുന്നള്ളും. അതു പാരിജാതത്തെ ഹരിപ്പാനായിട്ടല്ലോ ആകുന്നത്. അപ്പോൾ എതിർക്കുന്ന ഇന്ദ്രനെ തോല്പിക്കും. പിന്നീടു വീരകന്യകകളുടെ ഉദ്ദാഹരണത്തെ ചെയ്യും. അതു വീരശുക്ലാഭിലക്ഷണത്തോടുകൂടിയിരിപ്പോന്നു്. പിന്നീടു നൃഗനു മോക്ഷംകൊടുക്കും. അന്നന്തരം ജാംബവതീവിവാഹം, സ്വമന്തകസപീകരണം, സാഷീപനിമുനിക്കു ഗുരുഭക്ഷിണയായി മുതപത്രപ്രദാനം, ചൈത്രസ്യാകവാസഭേദവധം, ധർമ്മപുത്രരുടെ രാജസൂയത്തിൽവെച്ച ഭന്തവശ്രുശിശുപാലന്മാരുടെ വധം ഇപ്രകാരമുള്ള നിന്തിരുവടിയുടെ വീര്യപരാക്രമങ്ങളെ ഞാൻ കാണുന്നേൻ. അർജുനസാരഥിയായിരുന്ന് കാചരൂപനായ നിന്തിരുവടി ഭുഷണിഗ്രഹം ചെയ്തതും ഞാൻ കാണുന്നേൻ. നിന്തിരുവടിയുടെ ഈ കർമ്മങ്ങളെ ഏതും ലോകത്തിൽ സത്തുക്കൾ ഗാനംചെയ്യുമാറാകട്ടേ.”

നാരദന്റെ വാക്കുകേട്ടു സന്തോഷിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. നാരദൻ ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചു സത്തുഷ്ടചിത്തനായി പോവുകയും ചെയ്താൻ ഭഗവന്നാമങ്ങളെ പാടിയുകൊണ്ടു്.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:— രാമകൃഷ്ണന്മാർ ഗോപമന്ദപവനത്തിന്റെ പ്രാന്തങ്ങളിൽ കൂീഡിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാൻ. ഗോപന്മാരോടുകൂടിയിരിക്കുന്നോർ അവർ. അപ്പോൾ വന്നാൻ വ്യാമാസുരൻ. അവൻ ഗോപവേഷത്തെയല്ലോ ധരിച്ചിരിപ്പതു്. അവൻ ചില ഗോപന്മാരെ അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോവുകയുംചെയ്താൻ. അവരെ ഗുഹയിലടച്ചാൻ. ഗുഹയുടെ ദ്വാരത്തെ മുടിയാൻ. ഇതു് അറിഞ്ഞുവല്ലോ ഭഗവാൻ. വ്യാമാസുരനെ പിടിച്ചു തെക്കിക്കൊന്നാൻ ഞാന്റെ പശുവിനെപ്പോലെ. പിന്നീടു ബിലത്തിന്റെ മുടിക്കല്ലു മാറീ ഭഗവാൻ. ഗോപന്മാരെ കൂട്ടിച്ചുകൊണ്ടുപോന്നാൻ. ഇതുകണ്ടു ദേവന്മാരും ഗോപന്മാരും സന്തോഷിച്ചാൻ. ഭഗവാനെ സ്തുതിപ്പതുംചെയ്താൻ.

ഇതി ശ്രീമാഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ സപ്തതന്ത്രശാസ്ത്രം,

അഥ അഷ്ടത്രിംശോധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അകൂരൻ പിററന്നാൾ രാവിലെ ഗോകുലത്തിങ്കലേക്കു പുറപ്പെട്ടാൻ. അതു കംസന്റെ നിയോഗത്താലത്രേ ആകുന്നത്. ശ്രീകൃഷ്ണനെ മഥുരപുരിയിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നത് കംസന്റെ നാശത്തിനാണെന്ന് അറിഞ്ഞാനല്ലോ അകൂരൻ. എങ്കിലും അകൂരൻ വേഗത്തിൽ പോയാൻ. അതു കൃഷ്ണദർശനത്തിലുള്ള ആഗ്രഹത്താലത്രേ. അകൂരൻ വഴിനിളെ ഭഗവാന്റെ ഗുണഗണങ്ങളെ വിചാരിച്ചാൻ. സ്വരൂപത്തെ ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാൻ. അപ്പോൾ ഭക്തി പെരുകുകയുണ്ടായു.

“ഭദ്രമവ്യതേനോന്നു പൂവ്ജന്മത്തിൽ ചെയ്തേൻ ഞാൻ? പരമായിരിക്കുമെന്നൊരു തപസ്സിനെ ചെയ്തേൻ? എന്തൊരു മഹാഹ്മായവസ്തു സല്ലാതത്തിലപ്പിച്ചേൻ. ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ കാണാശാന്മാരെല്ലോ ഭാഗ്യം. ഉത്തമശ്ലോകദർശനം ദല്യഭമല്ലോ ആകുന്നത് ശുഭജാതിയിൽ ജനിച്ചോൻ. ബ്രഹ്മകീർത്തനം സുലഭമായുള്ളൊന്നോ വിഷയതല്പരൻ? അല്ലെന്നു വിചാരിക്കുന്നേൻ. അഥവാ ഭഗവദ്ദർശനം സംഭവിപ്പോന്നോ അധമനായുള്ളൊരെന്നിരിക്ക. കാലനദിയിലെ ഷ്ടകിലകപ്പെട്ടോൻ കരയേറുന്നോൻ ചിലപ്പോൾ. യോഗികൾ ധ്യാനിക്കുന്ന പാദപങ്കജത്തെ നമസ്കരിപ്പാൻ പോകുന്നോൻ ഞാൻ. എന്നിട്ടു നശിച്ചായല്ലോ പാപം. എന്റെ ജന്മം സഫലമായല്ലോ. കംസൻ ചെയ്തത് അനുഗ്രഹമത്രേ. അവൻ അയച്ചാൻ എന്നിട്ടു; പാദപങ്കജം ദർശിക്കുന്നേൻ. യാതൊരുവന്റെ നവമയുഖങ്ങളെക്കൊണ്ടു തമസ്സിനെ നശിപ്പിച്ചാൻ പൂർവ്വന്മാർ. ബ്രഹ്മാവി ശിവൻ ശ്രീഭേവി ഭക്തന്മാർ എന്നിവർ അച്ചിപ്പോന്ന് ആ പദം. കാട്ടിൽ പശുമേയ്ക്കുവാൻ സഞ്ചരിപ്പോന്ന്. ഗോപസ്ത്രീകളുടെ കചകങ്കമകൊണ്ടു് അങ്കിതമായിരിപ്പോന്ന്. മന്ദഹാസംകൊണ്ടുകൂതായും താമരസപുഷ്പംപോലെ മനോഹരമായും ദയാർത്ഥമായുമിരുപ്പോരു മുഖത്തേ ദർശിപ്പൻ. മൃഗങ്ങൾ വലംചുററന്നു എന്നിട്ടു്. ഭൂഭാരത്തെ തീർപ്പാനവതരിച്ചോൻ ഭഗവാൻ. ലാവണ്യാംബുധിയായോന്റെ ദർശനം കണ്ണുകൾക്കു കൃതാർത്ഥഭാവം വരുത്തുവോന്നു നൂനം. കർതൃതപാദിയമ്മങ്ങളുള്ളവനെന്നപോലെ തോന്നിപ്പിക്കുന്നോൻ കൃഷ്ണൻ. ശരീരധാരണം കൊണ്ടു സ്വരൂപവിസ്മൃതിയുണ്ടായോർ മനുഷ്യർ. സ്വരൂപാനന്ദത്തിൽ സദാ ലയിക്കുന്നോൻ ഭഗവാൻ. ജീവന്മാരുടെ അനു

ഗ്രഹത്തിനായി മാനുഷഭാവവും വിലയും സ്വീകരിപ്പോൻ എന്നതത്രേ സത്യം. സ്വപ്രഭുരാജനും ഒന്നാകില്ല എന്നിട്ട്. മമസ്സ കല്യാണപ്രദമായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു ഞാതൊരുത്തന്റെ കീർത്തനം. ആ സുന്ദരരൂപത്തെ കാണേൻ. ആ കാരുണ്യമുതിരിയേയും ഗോപാലനാരായണനമസ്സരിപ്പോൻ. മഹാബീശ്വരന്മാർ ഗ്രഹിക്കുന്ന പാദകമലത്തെ കാണുന്നതല്ലോ ഭാഗ്യം. ദയാനിധിയുടെ അനുഗ്രഹം എന്നെ കൃതാർത്ഥനാക്കുന്നെന്ന്. കാലഭജംഗത്തിൽനിന്നു രക്ഷിപ്പോൻ. ഞാതൊരു ഭഗവാന്റെ കരത്തിൽ പൂജാദ്രവ്യത്തെ സമർപ്പിച്ചോർ കൌശികനും ബലിയും. എന്നിട്ടല്ലോ ജഗതരേരുതയേ പ്രാപിച്ചു അവർ. ആ കരപങ്കജപ്പൂർണ്ണം എല്ലാ ഐശ്വര്യത്തേയും എന്നിൽ ചേർപ്പാനുത്തരം.

ഭഗവാൻ എല്ലാം കാണുന്നോൻ. നിന്തിരുവടി സർവ്വാത്മാവിലും. കംസഭൂതനായോരെയും അന്തഃകരണവൃത്തകളെല്ലാം സ്പഷ്ടമല്ലോ ഭഗവാൻ. അഞ്ജലിബന്ധം ചെയ്തു നില്പോനെ കൃപാകടാക്ഷം ചെയ്തോൻ. ഭഗവാന്റെ ആവിംഗനംകൊണ്ട് ഈ ശരീരം പവിത്രമായിത്തീരുന്നെന്ന്. ബലരാമനും റ്റന്റെ നമസ്കാരംകൊണ്ടു സത്തുഷ്ടനായി പ്രസാദിപ്പിച്ചതും ചെയ്യും."

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു: ശപഥപുത്രനായ ഏവംവിധമായ ചിന്തകളോടുകൂടിയവനായാൻ. എന്നിട്ടു ഗോകുലത്തെ പ്രാപിച്ചാൻ. സൂര്യൻ അസ്തഗിരിയിലും എത്തിയാൻ.

ഗോകുലത്തിൽ ഭഗവൽപാദങ്ങളെക്കണ്ടാൻ. തന്തിരുവടി അബ്ജയവാക്യശബ്ദങ്ങളോടുകൂടിയ കാവടിയുള്ളൊനല്ലോ ആകുന്നത്. രോമാഞ്ചംപൂണ്ടാൻ. മനോഹരവേഷധാരികളായിരിപ്പോർ ഇവർ. ജഗത്തിന്റെ ഹേതുഭൂതരല്ലോ ആകുന്നത്. അവരെക്കണ്ടാൻ.

കണ്ടനേരം തേരിൽനിന്നു ചാടി ഇറങ്ങുവതും ചെയ്താൻ. പാദങ്ങളിൽ നമസ്സരിച്ചാൻ വരകൂമത്തിൽ. ഗൽഗദംകൊണ്ടൊന്നും മിണ്ടാതെ നിന്നാൻ അശ്രുരൻ. ഭക്തശിരോമണിയല്ലോ അവൻ. ഭക്തവത്സലനായ ഭഗവാൻ അവനെ ആലിംഗനം ചെയ്താൻ. ബലരാമനും കൃഷ്ണനും അശ്രുരനെ ഗ്രഹത്തിനുചേക്കുകൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയാൻ. അതിഥിയെ യഥോചിതം പൂജിച്ചിരുത്തിനാൻ. ഗോവിന്ദനേയും സമർപ്പിച്ചാൻ. ക്ഷീണിച്ച അശ്രുരന്റെ പാദങ്ങളെ തലോടിയാൻ ബലരാമൻ. അനന്തരം അശ്രുരനു

മുഷ്ഠാനത്തെ നരകിനാൻ ശ്രദ്ധയോടെ. പിന്നെ താങ്ങുലഗ
സ്ഥമാല്യാദികളെ രാമൻ നുകരിനാൻ അതൃരണ്. അതിഥിപു
ജാകൂമത്തെ ഇപ്രകാരം നിദ്ദേശിച്ചുതുടങ്ങിയാൻ അവർ.

നന്ദൻചൊന്നാൻ. “സുഖമോ എന്നു ചോദിക്കുന്നതു യുക്ത
മല്ലല്ലോ. എന്തെന്നാൽ ഭൃഷ്ണരാജാവിന്റെ ഭരണത്തിൽപെട്ടല്ലോ
ഇരിക്കുന്നു. എന്നിട്ടു ചോദിക്കുന്നില്ല. സഹോദരീപുത്രന്മാരെ
നിദ്ദയം കൊന്നോനല്ലോ കംസൻ. അവന്റെ പ്രജകൾക്കു
സുഖം ഉണ്ടാവരോ? വലനായ കംസൻ അസുതുപ്പല്ലോ എന്നിട്ടു
കശലം ചോദിക്കുന്നില്ല.”

മധുരവാക്യംകൊണ്ടു് അതൃരന്റെ അധപശ്രമത്തെ പരി
ഹരിച്ചാൻ നന്ദൻ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടതിംശോ/ധ്യായഃ.

അഥൈകാൻതപാരിംശോ/ധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:— പശ്ചാത്തതിൽ സുഖോപവിഷ്ണുനാ
യാൻ അതൃരൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ പിന്നെയും— അതൃരനെ സന്തോ
ഷിപ്പിച്ചാൻ. അതൃരന്റെ മനോരമങ്ങളെല്ലാം സഫലങ്ങളാ
യല്ലോവന്നു ഞായം. ഭഗവൽപ്രസാദം ആശ്ചര്യമായിരിപ്പോ
ന്നു്. ശ്രീകാന്തൻ പ്രസാദിച്ചാൽ കാമം പൂർത്തിയാകാതോന്നോ!
ഭാരന്മാർ അഭിലാഷം ഇല്ലാത്തോരല്ലോ. പിന്നെ കൃഷ്ണൻ ചോ
ദിച്ചാൻ കംസന്റെ വൃത്താന്തങ്ങളെല്ലാം. ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ പൂ
റഞ്ഞാൻ:— “ഹേ സൗമ്യ! അതൃര! സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നേൻ.
സ്വാജ്ഞാവിബന്ധുക്കൾക്കു സുഖമല്ലല്ലീ? കംസനെന്ന കലരോ
ഗം പീഡിപ്പിച്ചുകൊണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു കശല
പ്രശ്നം ചേർച്ചയുള്ളൊന്നല്ലല്ലോ നിശ്ചയം. മാതാപിതാക്ക
ന്മാർ ബഹുലകൃഷ്ണം അനുഭവിക്കുന്നോ. കാരണം ഞങ്ങൾ തന്നെ
ആകവതു്. കാരാഗ്രഹത്തിൽ കിടക്കുന്നോർ അവർ. ബന്ധു
ദൾനം കിട്ടാതെയും ഇരിക്കുന്നോർ. അങ്ങയുടെ ദൾനം സന്തോ
ഷത്തെ ചെയ്യുന്നോന്നു്. ആഗമനകാരണം കേൾക്കാൻ ഇച്ഛിക്കു
ന്നേൻ. എന്നിട്ടു വിസ്തരിച്ചുപറഞ്ഞാലും.”

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:— ഇതുകേട്ടു യാദവന്മാരോടുള്ള
വൈരം വിസ്തരിച്ചു പറഞ്ഞാൻ അതൃരൻ. ധന്യശ്യാഗത്തിന്റെ

ഉദ്ദേശത്തേയും ചൊല്ലിയാൻ. നാരദൻ കമ്പനൊടു പറഞ്ഞതെല്ലാം ചൊന്നാൻ. ഇതുകേട്ടു ചിരിച്ചാൻ. അവർ ബലശാലികളല്ലോ. പിന്നെ ധനുർയാഗവൃത്താന്തം നന്ദഗോപരോടു ചൊന്നാൻ. പാലു തൈരു മോരു വെണ്ണ മുതലായവയെല്ലാം ശേഖരിക്കുന്നതിനാലുണ്ടാകുന്ന നന്ദഗോപൻ. അവന്റെ നിദേശം അനുസരിച്ചാൻ. എല്ലാകോപ്പും കൂടിനാൻ ഗോപന്മാർ. ഗോപസ്ത്രീകൾ കേട്ടാരല്ലോ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകവാൻ അശ്രുരൻ വന്നു എന്നുള്ള വർത്തമാനം. അവർ ഭുജിതകളായാർ.

ഗോപസ്ത്രീകളെല്ലാം അടുത്താർ. കബാരിബന്ധം അഴിഞ്ഞത് അറിയാത്തോർ. കൈറുള ഉഴരിപ്പോയതും അറിഞ്ഞീല. ചിലർ മോരാപാത്രം പൂണ്ടാർ ചില ഗോപസ്ത്രീകൾ റുദ്രയത്തിൽ കണ്ണനെ ധ്വാനിച്ചാർ. ചിലർ ഭേദത്തെ വിസ്മരിച്ചാർ യോഗികളല്ലോ. ചിലർ ഭുജിച്ചാർ. അതു കൃഷ്ണലീലകളെ ചിന്തിക്കയാലത്രേ. കൃഷ്ണൻ പിരിഞ്ഞുപോകുന്നു എന്നിട്ട്. ഭഗവാന്റെ നോട്ടവും ഗതിയും മധുരഭാഷണവും ചിന്തിച്ചാർ മറ്റു ചിലർ. വിരാമഭുജാക്രാന്തകളായ സ്ത്രീകൾ കൂട്ടം കൂടി അടുത്താർ. ഇപ്രകാരം ഉറക്കെ പററുതും ചെയ്യാർ.

ഗോപികൾ പറഞ്ഞാർ: “ഹേ! വിധാതാവായുള്ളോവേ! കഠിനഘോരനല്ലോ അങ്ങ്. രണ്ടുപേരെ ഒരിക്കൽ ഒരുമിച്ചു ചേർത്തു പിന്നെ വേർപെടുത്തി ഭുജിപ്പിക്കുന്നോൻ. എന്നാൽ യോജിപ്പിക്കുന്നതെന്തിന്? ഈ അങ്ങയുടെ വ്യാപാരം അഭകമേഷ്ടിതമല്ലോ ആകുന്നത്. ഈ കഠിനകർമ്മം ഗർഭമത്രേ. ഞങ്ങൾക്കു നൽകിയ കൺമണിയെ അപഹരിച്ചതു പാപമായിരിക്കുന്നു. ദത്താപഹാരം എന്നിട്ട്. ഇതു വിധിയായുള്ളോവേ! അങ്ങയ്ക്കു ചേർന്നതോ? സർവ്വജ്ഞനല്ലോ ഭവാൻ.”

“ഹേ സഖികളേ! കൃഷ്ണന്റെ വേർപാടു നന്ദിക്കാവുന്നൊന്നല്ല. പിടിച്ചുനന്ദുവാൻ വരുകയേ വേണ്ടു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ മധുരപുരിയ്ക്കു പോയാൽ മടങ്ങിവരാത്തോൻ. മധുരപുരിയിലെ സ്ത്രീകൾ നാഗരികകളാകുന്നുവല്ലോ. അവർ ഭഗവാനെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തുവാൻ നാമത്വം ഏറെയുള്ളോർ. നാമോ, സംസാരിക്കുവാൻകൂടിയറിയാത്തോർ. ഇതിനെല്ലാം കാരണം അശ്രുരനല്ലോ ആകുന്നത്. ഇവനെക്കാൾ കൂടുതലായിട്ടൊരുവൻ ഇല്ല. അതുകൊണ്ട് അശ്രുരശബ്ദം ഇവനു യോജിക്കുന്നൊന്നു

താനും. പ്രാണനായ കൃഷ്ണനെ ഫരിക്കുന്നോൻ എന്നിട്ട്. അ
കൂരനെ കുറും ചൊല്ലിയിട്ടു കാൽക്കും ഇല്ലല്ലോ. നമ്മേ സ്നേഹി
ച്ച കൃഷ്ണന്റെ മനസ്സും മാറിപ്പോയല്ലോ. തേരിൽ കയറി ഇരി
പ്പതും ചെയ്യാൻ. വിഷ്ണുക്കൾ ഒന്നും കാണുന്നോനല്ല. ദൈ
വവും പ്രതികൂലം നമ്മൾക്കെല്ലാം. കൃഷ്ണനെ ബലാൽ പിടിച്ചു
നിർത്തുക. അതത്രേ വേണ്ടവത്. പിരിഞ്ഞാൽ രക്ഷിപ്പാനാ
മോ? നാം രാസക്രിഡാസുഖത്തെ അനുഭവിച്ചോർ. ആ കൃഷ്ണ
ന്റെ വേർപാടിൽ വിരഹാഗ്നി നമ്മെ ദഹിപ്പിച്ചുപോന്നത്രേ.”

യോഗ്ദ്ധന്ദഃ ക്ഷയേ വ്രജമനന്തസഖഃ പരീതോ

ഗോപൈവിശൻ ഖരരജശ്ശുരിതാളകസ്രക്

വേണം കപണൻ സ്ത്രീതകടാക്ഷനിരീക്ഷണേന

ചിത്തം ക്ഷിണോത്സമമുതേ ന കഥം ഭവേമ?

സായംകാലത്തിൽ യാതൊരു കൃഷ്ണൻ ഗോഷ്ഠത്തിൽ പ്രവേ
ശിച്ചാൻ. ബലരാമനും ഗോപാലന്മാരുംകൂടെയുള്ളോർ. അള
കങ്ങളും പൂമാലകളും ഉണ്ട് മലിനങ്ങളായിരിപ്പവ. പശുക്ക
ളമ്പുതട്ടി പുറപ്പെടുന്നപൊടി ഏല്ക്കുകൊണ്ട്. കഴലുമുതുന്നോൻ.
നമ്മുടെ മനസ്സിനെ അപഹരിച്ചുപോന്നത്രേ മന്ദഹാസത്തോടു
കൂടിയ കടക്കുണ്ണോട്ടത്താൽ. നാം ആ ഇവനെപ്പിരിഞ്ഞു ജീവി
പ്പാനാകാത്തോർ.”

ഗോപികൾ വിരഹദുഃഖം സഹിക്കാൻ അശക്തകളായാർ.
എന്നിട്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞാർ. “ഹേ ഗോവിന്ദ! ഹേ ദാമോ
ദര! ഹേ മാധവ.” എന്നിട്ടു ദുഃഖിപ്പതുംചെയ്യാർ. അകൂരൻ
അവരെ സാന്ത്വനപ്പെടുത്താതിരുന്നോൻ. പ്രാതഃകാലത്തു സ
ന്ധ്യാവന്ദനം ചെയ്യാൻ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ തേരിൽ കയറി. തേർ
നടത്തിയാനല്ലോ അകൂരൻ.

നന്ദാദികൾ തൈരു മുതലായവ കൂട്ടിയാർ. എന്നിട്ടു തേ
രിൽകയറി യാത്രചെയ്യാർ. അന്നേരം അനുഗമിച്ചുവല്ലോ ഗോപി
കൾ. മന്ദസ്ത്രീതത്തോടും കടാക്ഷത്തോടുംകൂടി തിരിഞ്ഞുനോക്കി
നാൻ ഭഗവാൻ. അവരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചാൻ. ദൂതന്മൂലം സാ
ന്ത്വനവാക്കുകളെ അറിയിച്ചാൻ ഗോപിമാരെ. തേരു കാണാ
താകുന്നതുവരെ നോക്കിനിന്നാർ ഗോപികൾ ഭഗവാന്റെ വാ
ക്കുകേട്ടു ആശ്വസിപ്പുതുംചെയ്യാർ. ഭഗവാനും ദുഃഖാക്രാന്തനായി
ത്തീർന്നാൻ. ഒന്നും പുറമേ കാണിച്ചില്ലല്ലോ. ഗംഭീരാശയനല്ലോ

ഭഗവാൻ. ജ്യേഷ്ഠൻ പിതൃവൃന്ദം സമീപത്തിൽ ഉള്ളപ്പോൾ ചാപലം ശോഭനമല്ല എന്നിട്ട്. മാതാപിതാക്കന്മാരെ ബന്ധനത്തിൽനിന്നും വേർപെടുത്തുവാനുള്ള ആഗ്രഹം മുന്നിട്ടുനില്പോൻ. മദ്ധ്യാഹ്നസമയം കാളിന്ദിയെ പ്രാപിച്ചാൻ അവർ. അതു് അനന്തതീർത്ഥമായിരിപ്പോന്നു. എല്ലാപേരും മാദ്ധ്യാഹ്നികം ആചരിച്ചാൻ. ഭക്തനായ അശ്വരൻ ജലത്തിൽ മുങ്ങിയാൻ. അപ്പോൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കണ്ടാൻ ജലാന്തർഗത്തിങ്കൽ. സംശയിച്ചാൻ. പിന്നെ നിവർന്നോക്കിനാൻ ഭേരിൽ. അവിടേയും അവരെക്കണ്ടാൻ. പിന്നെയും മുങ്ങിനാൻ. അതു ഭ്രമരീപ്പാനത്രേ. ജലത്തിൽ പിന്നെയും കണ്ടാൻ. പിന്നെ മുങ്ങിയാൻ. അപ്പോൾ അനന്തനെക്കണ്ടാൻ. ആയിരംഘണം ഉള്ളൊരുത്തൻ. വെളുത്തനിറമായിരിപ്പോൻ താമരത്തുല്പോലെ. ഭഗവാൻ നീയങ്ങരെ യരിച്ചിരിക്കുന്നു. അനന്തതല്പത്തിൽ ശയിക്കുന്നോൻ. അതു കണ്ഡവീഭൂതമായിരിപ്പോൻ. നീരുണ്ടകാർമ്മേഘംപോലെ നീയറിമുള്ളോൻ ഭഗവാൻ. മഞ്ഞപ്പട്ടയടയുണ്ടു ചാത്തിയിരിക്കുന്നു. നാലു തൂക്കുകളോടും ചെന്താമരമുളംപോലെ നീണ്ടുള്ള കണ്ണുകളോടുംകൂടിയോൻ ഭഗവാൻ. ഭഗവാന്റെ തിരുമുഖം സന്തോഷിച്ചിരിക്കുന്നതാനും. ഭഗവാന്റെ വീക്ഷണം മന്ദമാസംകൊണ്ടു് അലംകൃതമായിരിപ്പോന്നു. പരീക്ഷയും നാസികയും കണ്ണുകളും മനോഹരങ്ങളായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. കവിർത്തടങ്ങൾ ശോഭ ഏറിയിരിപ്പവ. അധരമോ ചുവന്നിരിപ്പോന്നത്രേ. തടിച്ച നീണ്ട കൈകളോടും, ഉന്നതങ്ങളായ അംസങ്ങളോടും, ശ്രീഭേവി നൃത്തംചെയ്യുന്ന തിരുമാറിടത്തോടും ശംഖുപോലെ മനോഹരമായ കണ്ഠത്തോടും, നിമ്നമായ നാഭിയോടും, ത്രിവലികളെക്കൊണ്ടു ശോഭിക്കുന്ന പല്ലവോദരത്തോടും, ബൃഹത്തുള്ള കടിതടങ്ങളോടും, ശ്രോണികളോടും, കരഭതുലങ്ങളായ തുടകളോടും, ചാരുക്കളായ ജാനകളോടും, മനോഹരമായ ജംഘായുഗളത്തോടുംകൂടി ശോഭിപ്പോന്നല്ലോ പരഷോത്തമനായ ഭഗവാന്റെ രൂപം. നവകാന്തികം ഉണ്ടു സർവ്വ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. താമരപ്പൂപോലെയിരിപ്പു പാദങ്ങൾ. മുഴലങ്ങളായ വിരലുകളും അംഗുഷ്ഠങ്ങളുമാകുന്ന ദലങ്ങളെ കാഞ്ചയാലന്നിട്ട്. അനർഘങ്ങളായ രത്നങ്ങൾ പതിച്ചിട്ടുള്ള കിരീടങ്ങളും കടകങ്ങളും അംഗദങ്ങളും ധരിച്ചിരിപ്പോന്നല്ലോ ഭഗവാൻ. കടിസൂത്രം, ബ്രഹ്മസൂത്രം, ഹാരം, നൂപരം, കണ്ഡലം ഇവയെക്കൊണ്ടുചലംഗുതൻ. ശംഖചക്രഗദാപത്മങ്ങളെ നാലു

തൃക്കൈകളിൽ ധരിച്ചിരിപ്പോൻ. കൌസ്തുഭംകൊണ്ടും വനമാലകൊണ്ടും ശോഭിക്കുന്നോൻ. നിമ്ബലാത്മാക്കളായ സുനന്ദൻ, നന്ദൻ എന്നാലിയായ പാഷാദന്മാരാൽ പരിവൃതൻ. സനകൻ മുതലായവരാരും ബ്രഹ്മാവു തുടൻ മുതലായവരാരും, ദേവധീശ്വരന്മാരാരും, മരീചി, അത്രി മുതലായ ഒൻപതു ബ്രഹ്മണത്രേയ്യന്മാരാരും, ഭഗവതോത്തമന്മാരായ പ്രാജ്ഞാനാദപ്രമുഖന്മാരാരും വേറെ വേറെ അഭിപ്രായങ്ങളുള്ളങ്ങിയ വാഗ്ധാകളെക്കൊണ്ടു സ്തുതിക്കപ്പെട്ടിരുന്നോൻ ഭഗവാൻ. ശ്രീ, പൃഷ്ഠി, ധരസ്വതി, കാന്തി, കീർത്തി, തൃഷ്ണി, ഭൂമി, ഉത്തമ, വിദ്യാ, അവിദ്യാ, ശക്തി, മായാ എന്നുള്ള പന്ത്രണ്ടു ദേവതകളാൽ സേവിതനായി ശോഭിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. ഇപ്രകാരമിരിപ്പോരു ഭഗവാനെ കണ്ടാൻ അശ്വരൻ. ബാഷ്പവും രോമാഞ്ചവും ഉണ്ടായല്ലോ ആനന്ദപാരവശ്യം ഹേതുവായിട്ട് അശ്വരൻ. മനസ്സിനെ സമാധാനപ്പെടുത്തിയാൻ. അഞ്ചുവിബന്ധത്തോടെ ഭഗവാനെ സ്തോത്രംചെയ്താൻ അതു ഗർഭഗദത്തോടേ സാദാധാനത്തിലായിരുന്നു.

ഇതി ശ്രീമാൻഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോപതപാരിംശോദ്യായഃ.

അഥ ഉതപാരിംശോദ്യായഃ.

അശ്വരൻ പറഞ്ഞു:—ഭഗവാൻ എല്ലാറ്റിനും കാരണമായിരിപ്പോക്കും കാരണമായിരിപ്പോൻ, ആദിയിലുള്ളോൻ, നാശരഹിതൻ, പൂർണ്ണൻ, നാരായണൻ. ഈവിധമെല്ലാമിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ! യാതൊരു ഭഗവാന്റെ നാഭിപങ്കജത്തിങ്കൽനിന്നു ബ്രഹ്മാവു ഉണ്ടായാൻ. ആ ഭഗവാനെ നമസ്കാരം! നിന്തിരുവടി ആദികാരണമുത്ഭവിച്ചിരിപ്പോൻ. യുക്തം എന്നിട്ട്. ഭൂമി ജലം അഗ്നി വായു ആകാശം അഹങ്കാരം മഹത്തമം മൂലപ്രകൃതി പുരുഷൻ മനസ്സ് ദശേന്ദ്രിയങ്ങൾ ഇന്ദ്രിയവിഷയങ്ങൾ വിബുധന്മാർ എന്നിവയെല്ലാം നിന്തിരുവടിയുടെ അംഗഭൂതമല്ലോ ആകുന്നത്. അതിനാൽ ഭഗവാന്റെ ഉപാധിയെ ആശ്രയിച്ചോന്നു ലോകം. എന്നാൽ നിന്തിരുവടി നിരുപാധികനത്രേ. ചിദാനന്ദസ്വരൂപനായിരിപ്പൊരുത്തൻ. പ്രകൃത്യാദികൾ നിന്തിരുവടിയെ അറിയുന്നില്ല. അവ ജഡങ്ങളായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ജീവനും നിന്തിരുവടിയെ അറിയുന്നോനല്ല.

അതു ഗുണബലമായിരിപ്പോൻ. ബ്രാഹ്മണനായാ നിന്നിരുവടിയെ അറിയുന്നീല. നിന്നിരുവടി ഗുണതീതനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. പിന്നെ മായാഗുണബലമായ ജീവാത്മാക്കു നിന്നിരുവടിയെ എങ്ങിനെ അറിയുന്നോ? ഭജിക്കുന്നോരിൽ കാര്യം ചെയ്യുന്നോൻ ഭഗവാൻ. എന്നിട്ടല്ലോ ഭജനം. സർവ്വനിയന്താവും മഹാപുരുഷനും ആയ നിന്നിരുവടിയെ സാക്ഷാത്തായി ഭജിപ്പോൻ യോഗികൾ. ഭേദത്തിലും ഭൂതത്തിലും ഭേദന്മാരിലും ഇരിപ്പോരു ഭഗവാനെ സാധുക്കൾ ഭജിക്കുവാൻ; യോഗനിയന്തരമായ ബ്രാഹ്മണർ വിത്തയജ്ഞങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബഹുരൂപനാമങ്ങളോടുകൂടിയ നിന്നിരുവടിയെ ഭജിക്കുന്നോൻ. ത്രയീവിദ്യകൊണ്ടും ഭജിക്കുന്നോൻ. സർവ്വമർമ്മങ്ങളേയും സൃജിച്ച് വിഷയവൈരാഗ്യത്തെ പ്രാപിച്ച ജ്ഞാനസ്വരൂപനായ നിന്നിരുവടിയെ ജ്ഞാനയോഗംകൊണ്ടു ജ്ഞാനികൾ ഭജിപ്പോൻ. മറുചിലർ നിന്നിരുവടിയെ ആരാധിപ്പോൻ അതു നിന്നിരുവടിയാവരുൾചെയ്യപ്പെട്ട വിധിവഴിയേ ആത്മശുദ്ധിചെയ്തിട്ടത്രേ. ആത്മാവിനെ നിന്നിരുവടിയുടെ സ്വരൂപമായി ധ്യാനിപ്പോരുമായിരിക്കുന്നു. നിന്നിരുവടി ബഹുമുഖിയുമത്രേ. മറുചിലർ നിന്നിരുവടിയെ ശിവരൂപിയായി ഉപാസിപ്പോൻ. ബഹുക്കളായ ആചാര്യന്മാരുടെ ഭിന്നതയാൽ ശിവോപാമാർഗ്ഗത്തെ ആശ്രയിക്കുന്നോർ. അന്യദേവകളെ ഭജിപ്പോരെല്ലാം അന്യദേവബുദ്ധിയുള്ളവരായാലും നിയന്താവായ നിന്നിരുവടിയെത്തന്നെ ഭജിക്കുന്നോൻ. എല്ലാ ഭജനമാർഗ്ഗങ്ങളും ഒടുവിൽ നിന്നിരുവടിയെത്തന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു. പർവ്വതങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന നദികൾ വർഷജലം നിറഞ്ഞ് ഒഴുകി സമുദ്രത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നപോലെ.

നിന്നിരുവടിയുടെ പ്രകൃതിയുടെ ഗുണങ്ങളല്ലോ സർവ്വജ്ഞമസ്സകൾ. ബ്രാഹ്മണമുതൽ സ്ഥാവരവരെയുള്ള ജീവന്മാർ പ്രകൃതിയിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചോർ. അവർ ഗുണങ്ങളിൽ കോൽപ്പെട്ടവരായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ഒന്നിലും ചേർച്ചയില്ലാത്തൊന്നും സർവ്വസ്വരൂപനും സർവ്വസാക്ഷിയും ആയിരിപ്പോൻ നിന്നിരുവടി. ആ നിന്നിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ. നിന്നിരുവടിയുടെ ഈ ഗുണപ്രവാഹം ദേവന്ദ്രതീർത്ഥാത്മാക്കളിൽ പ്രവർത്തിപ്പോന്നായിരിക്കുന്നു.

നിന്തിരുവടിയുടെ മുഖം അഗ്നി, പാദം ഭൂമി, കണ്ണു സൂര്യൻ, നാഭി ആകാശം, തോത്രം ദിക്കുകൾ, ശിരസ്സു സത്യലോകം, കൈകൾ ദേവശ്രേഷ്ഠന്മാർ, കക്ഷി നമുദ്രം, പ്രാണബലം മരുത്തു്, രോമങ്ങൾ വൃക്ഷശൃംഗധികൾ, തലമുടികൾ മേഘങ്ങൾ, അസ്ഥിനഖങ്ങൾ വാതങ്ങൾ, നിമേഷണം രാത്രിയും പകലും, മേഘം പ്രജാപതി, രേതസ്സു വർഷം എന്നല്ലോ ചൊല്ലപ്പെടുന്നത്. ചാർച്ചരായ്ക്കമായിരിക്കുന്ന ലോകം സകലവും നിന്തിരുവടിയിൽത്തന്നെ കല്പിതങ്ങളായി ചേർത്തിപ്പവ; തിമിരഗലങ്ങൾ ജലത്തിൽ എന്ന പോലെ; മശകങ്ങൾ ഉടുബരത്തിൽ എന്നപോലെയും. ഏകനായ നിന്തിരുവടിയിൽ സകല ചരാചരങ്ങളും ചരിപ്പുതുണ്ടല്ലോ ചെയ്യുന്നു. ക്രീഡാത്ഥം യാതൊരു യാതൊരു രൂപത്തെ സ്വീകരിച്ചു നിന്തിരുവടി യാതൊരു ലോകസന്താനത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവോ ഭക്തന്മാർ ആ നിന്തിരുവടിയുടെ പശസ്സിനെ ഗാനം ചെയ്യുവാൻ.

നമഃ കാരണമന്യായ പ്രളയാബ്ധിപരായ ച
ഹയശീർഷ്ണേ നമസ്തൂഭ്യം മധുക്കൈടഭമൃത്യവേ.

നിന്തിരുവടി കാരണമന്യസ്വരൂപനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. പ്രളയാബ്ധിയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നോൻ. ആ ഭഗവാനായിട്ട് നമസ്കാരം! നിന്തിരുവടി മധുക്കൈടഭന്മാരുടെ അന്തകനായിരിക്കുന്നോൻ. ഹയഗ്രീവനമത്രേ. ആ നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നോൻ!

അക്രൂപാരായ ബൃഹതേ നമോ മന്ദരധാരിണേ
ക്ഷിത്വലാഭവിഹാരായ നമഃ സുകരമൃത്തയേ.

നിന്തിരുവടി മഹത്തായ കൂർമ്മമുത്തിയെ ധരിച്ചു മന്ദരപാതത്തെ പൊക്കിയെടുത്തോൻ. ആ ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം! നിന്തിരുവടി ഭൂമിയെ ഉദ്ധരിച്ചാൻ. അതു ലീലയായിട്ടത്രേ. ആ ഭഗവാനേ നമസ്കരിക്കുന്നോൻ!

നമസ്തേ ദ്വൈതസിംഹായ സാധുപോകഭരോപാര!
വാമനായ നമസ്തൂഭ്യം ക്രാന്തതിഭവനായ ച.

സാധുജനങ്ങളുടെ ഭയത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായ ഭഗവാനേ! സിംഹരൂപിയായ നിന്തിരുവടിക്കു നമസ്കാരം! വാമന

മൃത്തിയായ നിന്തിരുവടിയേ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ. മൂന്നുലോകങ്ങളേയും അളന്നാനല്ലോ നിന്തിരുവടി.

നമോ ഭൂഗ്രണം പതയ ഭൂപ്ലക്ഷത്രവനച്ഛിദ്രേ
നമസ്തേ രാഘവയ്യായ രാവണാന്തകരായ ച.

ഭൂപ്ലന്മാരായുള്ള ക്ഷത്രിയരുടെ കൂട്ടമാകുന്ന വനത്തെ മേദിച്ചാനല്ലോ നിന്തിരുവടി. ആ ഭാഗ്വതരാമനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയേ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ രാവണാന്തകനായ രാഘവനായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം.

നമസ്തേ വാസുദേവായ നമസ്തേ കർഷണായ ച
പ്രല്ലാഭനാഭനായ സാതപതാം പതയേ നമഃ.

നിന്തിരുവടി വാസുദേവനായി അവതരിച്ചോൻ. ഭക്തന്മാരുടെ നാഥനായിരിക്കയും ഉണ്ടു്. ആ ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം. സംകർഷണനായിക്കൊണ്ടും പ്രല്ലാഭനായിക്കൊണ്ടും അനിരുദ്ധനായിക്കൊണ്ടും നമസ്കാരം.

നമോ ബുദ്ധായ ശുദ്ധായ ദൈത്യദാനവമോഹിനേ
ദ്വേച്ഛപ്രായക്ഷത്രഹന്ത്രേ നമസ്തേ കല്കിരൂപിണേ.

നിന്തിരുവടി ബുദ്ധനായിട്ടവതരിച്ചു്, ദൈത്യദാനവന്മാരെ മോഹിപ്പിച്ചൊരുത്തൻ. ശുദ്ധനായിരിക്കയും ഉണ്ടു്. ആ ബുദ്ധനായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം. ക്ഷത്രിയന്മാരുണ്ടല്ലോ ദ്വേച്ഛപ്രായന്മാരായിരിപ്പോർ, അവരെ നശിപ്പിക്കുന്നോൻ. കല്കിരൂപിയായിരിക്കുന്ന ആ നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ!

ഭഗവൻ! ജീവലോകോഽയം മോഹിതസ്ത്വവ മായയാ
അഹം മമേത്യുസദ്ഗ്രാഹോ ഭ്രാമ്യതേ കർമ്മവർത്തസു.

അല്ലയോ ഭഗവൻ! നിന്തിരുവടിയുടെ മായയാൽ ഈ ലോകം മോഹിക്കപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ഞാൻ എന്റെ എന്തു് അസത്തിൽ അഭിമാനത്തോടു കൂടിയിരിപ്പോന്നു്. അതുകൊണ്ടു കർമ്മമാഗ്നിയിൽ ചുറ്റിത്തരിയുന്നു.

അഹം ചാത്മാത്മജാഗാരദാരാത്മസപജനാഭിഷു
ഭ്രാമി സ്വപ്നകല്പേഷു മൃഗഃ സത്വധിയാ വിഭോ!

അല്ലയോ വിഭവായുള്ളോവേ! ആത്മാവു് ആത്മജന്മാർ അഗാരം ദാരങ്ങൾ അത്ഥം സപജനങ്ങൾ ഇത്യാദിയായുള്ളവ

സ്വപ്നമുഖങ്ങളായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. സത്യം എന്ന ബുദ്ധിയാൽ അവയിൽ ഭ്രമിക്കുന്നോൻ ഞാൻ, മൂഢൻ എന്നിട്ട്.

അനിത്യാനാത്മഭവേഷു വിപര്യയമതിഹ്വഹം

ഭവപാരാമസ്ഥമോവിഷ്ടോ ന ജാനേ തപാത്മനഃ പ്രിയം.

അനിത്യാനാത്മഭവങ്ങളിൽ ഞാൻ വിപരീതബുദ്ധിയോടു കൂടിയൊരാളാണെന്ന്. സുഖഭുഖാഭിഭവപങ്ങളിൽ രമിക്കുന്നോനായിരിക്കുന്നു. തമോവിഷ്ടനായെന്നുണ്ടു. ആത്മാവിനു പ്രിയനായ നിന്തിരുവടിയേയും അറിയുന്നില്ലായല്ലോ.

യഥാസ്വയോ ജലം ഹിതപാ പ്രതിച്ഛന്നം തദഭ്ഭവൈ
അഭ്യേതി മൃഗതൃഷ്ണാം വൈ തദപതപാഹം പരാങ്മുഖഃ.

മൂഢൻ ജലത്തെ എടുക്കുന്നില്ല, തൃണാദികളാൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ടിരിപ്പോന്ന് എന്നിട്ട്. മൃഗതൃഷ്ണയെ അനുധാവനം ചെയ്തും ചെയ്യുന്നു. ഞാനും അപ്രകാരം ഉള്ളോൻ. സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപിയായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ ഉപേക്ഷിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് വിഷയ സുഖത്തെ അന്വേഷിച്ച് അലയുവതും ഉണ്ടു.

നോത്സഹേഹം കൃപണധീഃ കാമകമഹതം മനഃ

രോദ്ധും പ്രമാഥിഭിശ്ചാക്ഷൈഃ ഹ്രിയമാണമിതസ്തതഃ.

കാമകമങ്ങളാൽ ഉപഹതമല്ലോ മനസ്സ്. അതു ബലമുദരിയ ഇന്ദ്രിയങ്ങളാൽ ഹരിക്കപ്പെട്ടതായും ഇരിക്കുന്നു. അതിനെ പിടിച്ചു നിത്തുവാൻ സാമത്വമില്ലാത്തോൻ ഞാൻ. കൃപണധീയായോൻ എന്നിട്ട്.

സോഹം തവാങ്ബ്രൂപഗതോസ്സുസതാം ദരാപം

തച്ചാപ്യഹം ഭവഭനുഗ്രഹ ഇശശ! മന്ത്രേ

പുസോ ഭവേദ്ദ്രഹി സംസരണാപവഹ്-

സ്തപയുബ്ജനാഭ! സദപാ.സനയാ മതിഃ സ്വാൽ.

ഞാൻ നിന്തിരുവടിയേ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നേൻ. അനുഗ്രഹമുണ്ടായി എന്നിട്ട്. സജ്ജനസംസർഗ്ഗമല്ലോ ഭക്തിക്കു നിദാനം. ഭക്തി സംസാരത്തെ നശിപ്പിച്ചോന്ന്. ഞാൻ ഭാഗ്യവാനായി വന്നേൻ നിന്തിരുവടിയുടെ ദർശനസ്സർശനാഭി ലഭിക്കയാൽ.

നമോ വിജ്ഞാനമാത്രായ സർവ്വപ്രത്യയമേതവേ

പുരുഷേശപ്രധാനായ ബ്രഹ്മണ്യേനന്തശക്തയേ.

നിന്തിരുവടി ജ്ഞാനസ്വരൂപൻ. ജ്ഞാനകാരണമുന്തി
യായും ഇരിപ്പോൻ. പുരുഷേശപ്രധാനനായും ബ്രഹ്മസ്വരൂപി
യായും അനന്തശക്തിയായും ഇരിപ്പൊരുത്തൻ. ആ നിന്തിരുവ
ടിയേ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ.

നമസ്തേ വാസുദേവായ സർവ്വഭൂതക്ഷയായ ച

ഏഷീകേശ! നമസ്തൂഭ്യം പ്രപന്നം പാഹി മാം പ്രഭോ!

നിന്തിരുവടി സർവ്വഭൂതങ്ങളും നിവാസസ്ഥാനമായിരി
പ്പോൻ. ആ നിന്തിരുവടിക്കു നമസ്കാരം. ഹേ ഏഷീകേശ!
പ്രഭോ! നിന്തിരുവടിക്കു നമസ്കാരം, ഞാൻ ശരണത്തെ പ്രാ
പിക്കുന്നേൻ. എന്നെ സംസാരഭയത്തിൽനിന്നു രക്ഷിപ്പുതാ
കേണമേ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ചതാരിംശോദ്യായഃ.

അഥൈകചതാരിംശോദ്യായഃ.

അശ്വരൻ ഭഗവദ്ഭൂപത്തെ ജലത്തിൽ കണ്ടാൻ. അതു ച
തുർബാഹുവായിരിപ്പോന്നു. സ്തുതിപ്പതും ചെയ്താൻ. അതിന്റെ
ശേഷം ഭഗവാൻ രൂപത്തെ സമാഹരിച്ചാൻ നടൻ എന്ന
പോലെ. രൂപം കാണാതെയായപ്പോൾ അശ്വരൻ വെള്ളത്തിൽ
നിന്നു പൊങ്ങിയാനല്ലോ. മാല്യാഹ്നികത്തെ ചെയ്താൻ. ഘമത്തെ
ആരോഹിപ്പതും ചെയ്താൻ വിസ്തൃതത്തോടുകൂടി വന്നായിട്ട്. കൃഷ്ണൻ
പറഞ്ഞാൻ, „ഭൂമിയിലോ ആകാശത്തിലോ ജലത്തിലോ എന്തോ
വിസ്തൃതം ഭവാൻ കണ്ടതുപോലേ തോന്നുന്നേൻ” എന്ന്.

അശ്വരൻ പറഞ്ഞു: „നിന്തിരുവടിയിൽ എല്ലാ ആശു
ര്യങ്ങളും ഞാൻ കണ്ടേൻ. വിശ്വസ്വരൂപനായിരിപ്പോനല്ലോ
നിന്തിരുവടി. എനിക്ക് അതുഭൂതങ്ങളായിക്കാണാൻ മറ്റൊന്നു
മില്ലതാനും. ഞാൻ എല്ലാ അതുഭൂതങ്ങളും കണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു.”
ഇത്രയും പറഞ്ഞു അശ്വരൻ തേർ നടത്തിയാൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാ
രെ മഥുരാപട്ടണത്തിൽ കൊണ്ടുവിട്ടാൻ. അപ്പോൾ സന്ധ്യക്കു
കുറച്ചു മാത്രമേ താമസമുള്ളതാനും. മഥുരാപുരവാസികൾ ആ
നന്ദഭരിതരായാർ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കാണുകയാൽ. നന്ദഗോപാ
ദികൾ മഥുരാപട്ടണത്തിൽ വന്ന് രാമകൃഷ്ണന്മാരെ പ്രതീക്ഷിച്ചു

കൊണ്ടിരുന്നു. അവർ മുൻപു വന്നു എന്നിട്ട്. നന്ദാദികളുടെ സമീപത്തിൽവെച്ചു ഭഗവാൻ അകൃരന്റെ കൈപിടിച്ച് മന്ദസ്ഥിതത്തോടുകൂടി അരുളിച്ചെയ്താൻ. “ഞങ്ങൾ വന്നുവെന്നും കംസനെ അറിയിച്ചാലും. ഈ ഉപവനത്തിൽ ഇരിക്കുന്നോർ ഞങ്ങൾ ശ്രമപരിഹാരം ചെയ്യാൻ.”

അകൃരൻ പറഞ്ഞു:—“നിന്തിരുവടിയെക്കൂടാതെ ഞാൻ മഥുരാപുരിയെ പ്രാപിക്കുന്നോനല്ല. ഭക്തവത്സലനായുള്ളോവേ! എന്നേ ഉപേക്ഷിക്കരുതേ! ഞാൻ നിന്തിരുവടിയുടെ ഭക്തനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടി ഞങ്ങളുടെ ഗുഹങ്ങളിലേക്ക് എഴുന്നള്ളിയാലും ബാ രാജനോടും ബന്ധുക്കളോടുകൂടി. അവയെ നാഥനുള്ളവയാക്കിച്ചെയ്യാലും. പാദരജസ്സുകൊണ്ടു ഗുഹങ്ങളെ പരിശുദ്ധമാക്കിയാലും. നിന്തിരുവടിയുടെ പാദോദകമായ ഗംഗകൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടുത്തുവരായ അഗ്നിയും പിതൃക്കളും ദേവകളും തൃപ്തിപ്പെടുന്നതു എന്നിട്ട്. മാനാബലി പരമഗതിയെ പ്രാപിച്ചാൻ നിന്തിരുവടിയുടെ പാദയുഗളത്തെ പ്രക്ഷാളനം ചെയ്തിട്ട്. ഗംഗ മുണലോകത്തേയും പരിശുദ്ധമാക്കുന്നൊന്ന്. പാദപ്രക്ഷാളനജലമല്ലോ അത്. പരമേശ്വരൻ അതിനെ ശിരസ്സുകൊണ്ടു ധരിച്ചിരിക്കണവല്ലോ. ആ ജലംകൊണ്ടല്ലോ സഗരരാജപുത്രന്മാർ ഗതിയേ അടഞ്ഞതു മൂന്നും. ദേവയദുത്രേയനായുള്ളോവേ! പുണ്യരൂപണകീർത്തന! നാരായണ! നിന്തിരുവടിക്കു നമസ്കാരം.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—“ഞാൻ ഗുഹത്തിൽ വരുന്നേൻ, ഭൃഷ്ടനായ കംസനെ കൊന്നതിന്റെ ശേഷം, ജ്യേഷ്ഠനോടുകൂടി.”

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—“ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വാക്കിനെ കേട്ട് അകൃരൻ കംസനെ അറിയിച്ചാൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ വന്നു എന്നതിനെ. പിന്നെ അവർ ഗുഹം പൂകിനാർ. പിറ്റേദിവസം ഭഗവാൻ മഥുരാപുരിയെ ദർശിച്ചാൻ. ഗോപന്മാരോടുകൂടിയത്രേ അത്.”

മഥുരാപുരിയിലെ ഗോപുരങ്ങൾ സ്തംഭങ്ങളെക്കൊണ്ടല്ലോ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രവേശിക്കുവാനുള്ള ദ്വാരങ്ങൾ വിസ്താരം ഏറിയവ. അവ കനകത്താൽ പൊതിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അഗാധമായ കിടങ്ങിനാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടിരിപ്പോന്ന് ആ മഥുരാപുരി. ശത്രുരാജാക്കന്മാർക്ക് അവിടെ പ്രവേശിപ്പാൻ ആവതില്ല അതിനാൽ. നിഷ്കടങ്ങൾ വൃക്ഷലതാദികളെക്കൊണ്ടു അലങ്കൃത

ങ്ങളായിരിപ്പവ. തെരുവീഥികൾ, മണിയോടുകൾ, ആപണവീഥികൾ, നവരത്നചിത്രകളായ ബഹുവിധശാലകൾ, ഗോപുരങ്ങൾ, മന്ത്രശാലകൾ എന്നിവയോടുകൂടിയോന്നു മഹരാപരി. തെരുവീഥികൾ ശോഭിക്കുന്നവ, ദീപാവലിയിലുള്ളതൊന്നും കൊടിശ്ശികളെക്കൊണ്ടും. ആ മഹരാപരിയെ ഭഗവാൻ കണ്ട് ഇമ്പം പുണ്ടാൻ. സ്ത്രീകളും പുരുഷന്മാരും കൂട്ടംകൂടി മാളികകളിലും തെരുവീഥികളിലും ചേർന്നിന്നാർ. അതു രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കാണുവാനല്ലോ. സ്ത്രീകൾ പരിഭ്രമിച്ചാർ ഭഗവാന്റെ ആഗമനവൃത്താന്തം കേൾക്കയാൽ. ഭഗവാനെക്കാണുവാൻ മോരിച്ചിരിക്കുന്നോർ അവർ. വസുങ്ങളേയും അലങ്കാരങ്ങളേയും ഒട്ടൊട്ടും മാറിയും മറിച്ചും ഇട്ടു ധരിച്ചാർ. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ കാണുവാനുള്ള കോലാഹലം നവ്വതു ഉണ്ടായെന്നത്രേ അയത്ത്. ഭഗവാന്റെ മുന്നോറ്റമായ നോട്ടംകൊണ്ടും ദേഹകാന്തികൊണ്ടും ലീലാശക്തികളെക്കൊണ്ടും സ്ത്രീജനങ്ങൾ ആനന്ദസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിയാർ. അവർ തങ്ങൾതന്നെ ധന്യകൾ എന്നു വിചാരിച്ചു നിശ്ചയിച്ചാർ. ഭഗവാനെക്കണ്ടുകണ്ടാനിട്ടുകൊണ്ടിരിപ്പു എന്തിട്ട്. അവർ എല്ലാം ഭഗവാനെ ഹൃദയത്തിങ്കലാക്കി ബന്ധിച്ചാർ. ആ ഭഗവദ്ഭക്തിയെ അവർ മനസ്സുകൊണ്ടു ദൃഢമായി ആലിംഗനം ചെയ്താർ. രോമാഞ്ചം പുണ്ടാർ സാത്വികവികാരത്താൽ. അവരുടെ സകല മനോവൃഥകളും വിട്ടുപോയി. അവർ എല്ലാവരും രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെമേൽ പൂവുകൊണ്ടു വർഷിച്ചാർ. സ്ത്രീകൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ പൂജിച്ചാർ, ചന്ദനം പൂഷ്പങ്ങൾ ഫലങ്ങൾ എന്നിവയെക്കൊണ്ടു. നന്ദോഷം ഹേതുവായിട്ടത്രേ അത്ത്. മഹരാപുരത്തിലെ സ്ത്രീകൾ വിചാരിച്ചാർ:—“രാമകൃഷ്ണന്മാരെ സഭകണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗോപസ്ത്രീകൾ എല്ലാം ഭാഗ്യവതികളല്ലോ” എന്ന്.

അന്നേരം കംസന്റെ രജകൻ വീഥിയിൽകൂടി പോയാൻ. ഭഗവാൻ അവനെ കാണുതുംചെയ്തു. കൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: “അംഗ! ഞങ്ങൾക്കു യോഗ്യങ്ങളായ വസുങ്ങളെ തന്നാലും. ഞങ്ങൾ അഹ്വാരല്ലോ. ഭാതാവായ നിനക്കു പരമമായ ശ്രേയസ്സ് ഉണ്ടാകുമല്ലോ എന്നിട്ട്. സംശയം വേണ്ടതൊന്ന്” എന്ന്. ആ രജകൻ മടുമുളുവനല്ലോ ആകുന്നത്. അവൻ കംസന്റെ ഭാസനായിരിപ്പൊരുത്തൻ. അവൻ കോപത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞാൻ:

“ഉദ്യമനാഭനായിരിപ്പോരേ! ഗിരിവനേചരരല്ലോ നിങ്ങൾ. ഇപ്രകാരമുള്ള വസ്ത്രങ്ങളെ ധരിക്കുന്നവരെ? രാജാവിന്റെ ഭവനം ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ? നിങ്ങൾ ബാധിതർ. ശീശിരം പോകവിൻ. ജീവിതേച്ഛയുള്ളവർക്ക് ഇപ്രകാരം പറയാൻ പാടില്ലായല്ലോ. രാജഭൃത്യന്മാർ നിങ്ങളെ ബന്ധിപ്പോർ, താഡിപ്പോർ” എന്ന്. ഇതുകേട്ട ഭഗവാൻ കപിതനാവുമ്പോൾ അവന്റെ ശിരസ്സിനെ വേർപെടുത്തിയാൻ ശരീരത്തിൽ നിന്നും, കരാഗ്രംകൊണ്ടു. അവന്റെ കൂട്ടുകാർ തുണിക്കെട്ടുകളെ ഉപേക്ഷിച്ച് നാലുഭാഗത്തേക്കും ഭ്രമിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ. എന്നിട്ട് ആവശ്യമുള്ള വസ്ത്രങ്ങളെ ഭഗവാൻ സ്വീകരിച്ചു. രാമകൃഷ്ണന്മാർ രണ്ടു വസ്ത്രങ്ങളെ ധരിച്ചാൽ തങ്ങൾക്കിഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവയെ. ചില വസ്ത്രങ്ങളെ ഗോപന്മാർ കൊടുപ്പിച്ചപ്പോൾ മറ്റുള്ളവയെ ഉപേക്ഷിച്ചു.

സത്തുഷ്ടനായ ഒരു വായകൻ വിചിത്രവസ്ത്രങ്ങളായ ചേലകളെക്കൊണ്ട് ആഭരണാലങ്കാരങ്ങളുണ്ടാക്കി രാമകൃഷ്ണന്മാരെ അണിയിച്ചു. അന്നേരം അവർ ഉത്സവത്തിന് അധികരിച്ചു നിറുത്തിയിരിക്കുന്ന വെളുത്തതും കറുത്തതും ആയ ആനകളെപ്പോലെ ശോഭിച്ചു. പ്രസന്നചിത്തനായാണല്ലോ ഭഗവാൻ. വായകൻ ഭോരകാതി, ശരീരബലം, ഭഗവൽസ്മരണ, ഐശ്വര്യം എന്നിവ ഉണ്ടാകാൻ അനുഗ്രഹിച്ചു; മരണാനന്തരം സാരപാവം.

പിന്നെ രാമകൃഷ്ണന്മാർ സുഭാമാവിന്റെ ഗൃഹം പൂക്കാർ. അവൻ മാലാങ്കാരനായിരിക്കണമെന്ന്. അവൻ അവരെ നമസ്കരിച്ച് ആനാലുപചാരം ചെയ്ത് യഥാവിധി പൂജിച്ചു. ഭഗവാന്റെ അനുചരന്മാരെയും പൂജിച്ചു. അവൻ ചൊന്നു. “ഭഗവാന്റെ എഴുന്നള്ളത്തുനിമിത്തം എന്റെ ഗൃഹം പരിപൂതമായിത്തീർന്നു. ചിത്രകളും ഇപ്പോൾ ജനിച്ച് ഉള്ളവരും ജനിക്കാൻ പോകുന്നവരും ധന്യരായാർ ഭഗവാന്റെ പ്രസാദം നിമിത്തം. ഋണമുക്തനായാണല്ലോ ഞാൻ. ജന്മവും സമ്പലമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഭവാന്മാർ ജഗത്തിന്റെ ഉത്പത്തിക്കു കാരണമാകുന്നു. ലോകാനുഗ്രഹത്തിനുവേണ്ടി അവതരിച്ചോരല്ലോ. ഭവാന്മാർ ദുഷ്ടന്മാരിലും ശിഷ്ടന്മാരിലും കരുണയുള്ളവർ. എല്ലാലോകത്തിനും സുഹൃത്തുക്കൾ വിഷമഭാവന എന്നതു ഭവാന്മാരിൽ ഇല്ലാത്തൊന്നല്ലോ. ഭവാ

ന്മാർ ഭൂതനായ എന്നോടു ആജ്ഞാപിച്ചാലും; ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്ന്? പരിപൂർണ്ണമായ നിന്തിരുവടികൾക്കു പ്രയോജനം ആരെക്കൊണ്ടും ഒന്നും ഇല്ലതാനും. എന്നാൽ ഭക്തന്മാരിൽനിന്നു സ്വീകരിക്കുന്നതോ, അനുഗ്രഹമല്ലോ” എന്നിപ്രകാരം ചൊല്ലിയാൻ സദാമാവു്. പിന്നെ മാലകളെ രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ കണ്ഠങ്ങളിൽ അപ്പിച്ചാൻ. അവ മണമുള്ള പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ഉണ്ടാക്കിയിരിപ്പവ. രാമകൃഷ്ണന്മാരും ഗോപന്മാരും മാലകളെ കൊണ്ടു ഏറ്റവും ശോഭിച്ചാൻ. സദാമാവു നമസ്കരിച്ചാൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ സന്തോഷിച്ചാൻ. അവനോടു ചൊല്ലിയാൻ ഭഗവാൻ ഇഷ്ടങ്ങളായിരിക്കുന്ന വരങ്ങളെ വരിച്ചാൻ. ഇളക്കമില്ലാത്ത ഭക്തിയേയും ഭക്തന്മാരിൽ സൗഹൃദത്തേയും ഭൂതന്മാരേയും അവൻ വരിച്ചാൻ. അപ്രകാരം അനുഗ്രഹിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. പിന്നീടു ബലരാമനോടുകൂടി അവിടെനിന്നു തിരിച്ചാൻ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

ഇതി ശ്രീമന്മാദോഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകചതാരിശോധ്യായഃ.

അഥ ദിചതപാരിശോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— ഭഗവാൻ രാജമാറ്റത്തിൽക്കൂടി പോയാൻ. അപ്പോൾ കണ്ടാൻ കബ്ജയെ. അവൾ കുറിക്കൂട്ടുകളുംകൊണ്ടു പോകുന്നോൾ. അവളുടെ വരാനനയായും യൗവനയുക്തയായും ഇരിക്കുന്നു. പുഞ്ചിരിതുകിക്കൊണ്ടു ഭഗവാൻ ചോദിച്ചാൻ: “സുന്ദരി! നീ ആർ? ഈ കുറിക്കൂട്ടു് ആർക്കുളളാൻ? പറഞ്ഞാലും! ഉത്തമമായ കുറിക്കൂട്ടു ഞങ്ങൾക്കു തന്നാലും നീ. അതുകൊണ്ടു നിനക്കു വേഗത്തിൽ ശ്രേയസ്സു് ഉണ്ടാകുമല്ലോ” എന്ന്. സൈരന്ധ്രി പറഞ്ഞു: “കുറിക്കൂട്ടുണ്ടാക്കുന്നവിഷയത്തിൽ കംസൻ ഇഷ്ടയായിട്ടുള്ള ദാസിയായിരിപ്പോൾ ഞാൻ. ഏന്റെ വേർ ത്രിവക്ര എന്നല്ലോ. ഞാൻ ഉണ്ടാക്കുന്ന കുറിക്കൂട്ടു ഭോജപതിക്കു് ഏറ്റവും ഇഷ്ടമുള്ളൊന്നല്ലോ ആകുന്നത്. നിങ്ങളല്ലാതെ അതിനെ അർഹിക്കുന്നോർ ആർ?” ഭഗവാന്റെ ദേഹകാന്തി സൗന്ദര്യം സംഭാഷണം അപാംഗവീക്ഷണം എന്നിവകൊണ്ടു മഷ്ടിപ്പായോൾ അവൾ. സാഗ്രമായിരിപ്പൊരു കുറിക്കൂട്ടു രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ ദേഹത്തിൽ അവൾ പൂശിയാൾ. കുറിക്കൂട്ടുകളെക്കൊണ്ടു പൂവാധികം അവർ

ശോഭിച്ചാൻ. ഭഗവാൻ സത്തുഷ്ടനായാൻ. കബ്ജയുടെ കൂന്തൽ നിവർത്തുവാൻ വിചാരിച്ചാൻ. ഭഗവാൻ പാദങ്ങളെക്കൊണ്ട് അവളുടെ പാദങ്ങളെ ചവുട്ടിനാൻ. കൈ മലർത്തി രണ്ടുവിരൽ കൊണ്ടു താടിയേ മേല്ലോട്ട് ഉയർത്തുമ്പോൾ. കൂനിയായ അവൾ ഋജുസമാനംഗിയായാൾ ഭഗവാന്റെ സ്പർശനനിമിത്തം. എന്നിയെ സൗന്ദര്യോന്മുഖിയുമായാളല്ലോ മുകുന്ദന്റെ കരസ്ഥാക്കാൻ. അവൾ പ്രമദോത്തമയായാൾ. പിന്നെ അവൾ രൂപഗുണൗദാര്യസമ്പന്നയുമായി ബാഹ്യമായി. മന്മഥവികാരത്താടുകൂടിയവളാവുമ്പോൾ. അവൾ ഭഗവാന്റെ ഉത്തരീയത്തെ കടന്നു പിടിച്ച് മന്ദമാസത്തോടുകൂടി ചൊല്ലിയാൾ: „വീരനായുള്ളോവേ! എന്റെ ഗൃഹത്തിൽ നിന്തിരുവടി എഴുന്നള്ളണമേ. ഭഗവാനേ ഉപേക്ഷിച്ചുപോകാൻ ശക്തയല്ലല്ലോ ഞാനും. എന്നെക്കുറിച്ചു പ്രസാദിക്കണമേ. ഞാൻ മാനുഷമവികാരത്തിന് അടിമപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു.” ബലരാമനോടും ഗോപന്മാരോടുകൂടി നില്ക്കുന്ന ഭഗവാനോടു ഇപ്രകാരം അവൾ ചൊല്ലിയാൾ. അപ്പോൾ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ചെന്നാൻ ഭഗവാൻ. „ഹേ സുന്ദരി! ഞാൻ കാർഷ്വാനുരൂപതനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. കാർഷ്വം സാധിച്ചതിൽപിന്നെ നിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വരുന്നേൻ. കാർഷ്വവിഹീനന്മാരായിരിപ്പോരുത്തങ്ങൾക്ക് ആശ്രയസ്ഥാനമല്ലോ നിന്റെ ഗൃഹം. മനുഷ്യപീഡയെ തീർപ്പാക്കും. എന്നിട്ടു നിന്റെ ഗൃഹത്തെ പ്രാപിക്കുന്നോർ ഞങ്ങൾ.”

പിന്നെ ബലരാമനോടുകൂടി തെരുവീഥികളിൽ സഞ്ചരിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. താമസം, ചന്ദനം, മാല മുതലായവയെക്കൊണ്ട് അർച്ചിച്ചാൻ വണിക്കുകൾ. ഭഗവാനുണ്ടല്ലോ സഞ്ചരിക്കുന്നു. നാഗരികാംഗനമാർ ആ ഭഗവാനെക്കണ്ടാർ. അവർ തന്നത്താനെ നിന്നുപോയാർ മാനുഷമവികാരം മോതുവായിട്ട്. വസ്ത്രം കിട്ടിത്തരും കബരീഭാരം അഴിഞ്ഞതും വളകൾ കൊഴിഞ്ഞതും അറിഞ്ഞീല. ചിത്രത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടവരെപ്പോലെയാവാൻ എന്നിട്ട്. പിന്നെ ധനുർവാഗശാലയെക്കുറിച്ചു ചോദിച്ചാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പൗരന്മാരോട്. അങ്ങനെ അവിടെ ചെന്നാൻ. അപ്പോൾ കണ്ടാൻ വലുതായിരിപ്പോരു ചാപത്തെ. അതു പൂജിച്ചിരിപ്പോന്നു. ഇത്ര ധനുസ്സുപോലെയും ഇരിക്കുന്നു. അനേകംപേർ വില്ലിനുമുറും ഇരിക്കുന്നോർ. അത് അലങ്കാരങ്ങളുമുള്ളൊന്നത്രേ. കൃഷ്ണൻ വില്ലിന്റെ സമീപത്തിൽ ചെന്നാൻ. അപ്പോൾ തടഞ്ഞാൻ

കിങ്കരന്മാർ ബലാൽക്കാരേണ പ്രവേശിച്ചു വില്ലിനെ എടുത്താൻ. അതുതപ്പട്ടാൻ കാണികൾ എപ്പോഴും വലതു കൈകൊണ്ടു ഞാൻ പൂട്ടിനാൻ. വില്ലിനെ ഒടിച്ചാൻ പ്രയാസംകൂടാതെ; മടിച്ച ആനത്തലവൻ കരിമ്പിനെ എന്നുപോലെ. ആകാശവും ഭിക്ഷകളും മുഴങ്ങുതും ഉണ്ടായി. അതിനാൽ കംസൻ വേടി ചാൻ. കിങ്കരന്മാർ കോപിച്ചാൻ. കൃഷ്ണനെ ദണ്ഡിപ്പാൻ അടുപ്പിച്ചുചെയ്താൻ അവരെ പ്രഹരിച്ചാൻ വില്ലിന്റെ ശരകളം കൊണ്ട്. കിങ്കരന്മാർ ഭയഭ്രമമുള്ളവർ എന്നിട്ട്. കംസനാൽ പ്രഹിതമായ സൈന്യത്തേയും റെനിച്ചാൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. പിന്നെ അവർ ഭയം എന്നിയെ ചുറ്റിനടന്നാൻ. നഗരസമുച്ചയെക്കണ്ട് ആനന്ദിച്ചാൻ. ആ പട്ടണവാസികൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരേ ദേവന്മാർ എന്നു വിചാരിച്ചാൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ ബലം പരാക്രമം ശൗര്യം സൗന്ദര്യം എന്നിവയെ അവർ കണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ സൂര്യൻ അസ്തമിച്ചാൻ. സ്വസ്ഥാനത്തേക്കു പോവുകയും ചെയ്താൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. ശകടം നില്പോരിടമല്ലോ അത്. ശ്രീദേവി ദേഹകാന്തികളു ഭഗവാനെ പൂണ്ടിരിക്കുന്നു. ശേഷം എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചോം. ആ സൗന്ദര്യമകരനത്തെ മഹരാപരസ്രീകൾ ആസ്വദിക്കുന്നോർ. അപ്പോൾ ഗോപസ്രീകൾ പറഞ്ഞതെല്ലാം സത്യമായല്ലോ ഞായം.

വാസസ്ഥാനം പ്രാപിച്ചാൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ കൈകാലുകളുടെ ശുദ്ധിയേയും ചെയ്താൻ. പാൽച്ചോറ് ഉണ്ടാൻ. സുഖനിദ്രയെ പുകവതും ചെയ്താൻ. കംസൻ രാത്രിയിൽ സുഖനിദ്രയുണ്ടായിരുന്നതും. ദർശനങ്ങളെ കണ്ടാൻ അവൻ. കണ്ണാടിയിൽ പ്രതിഫലിച്ച തന്റെ രൂപത്തിൽ ശിരസ്സിനെ കണ്ടീല. സൂര്യനും ചന്ദ്രനും ഇരുന്നെടുത്തു തോന്നിയല്ലോ അവന്. തന്റെ പ്രതിബിംബത്തിൽ ചാരങ്ങളുണ്ടെന്നു തോന്നിയല്ലോ കംസന്. പ്രാണഘോഷങ്ങളു കേട്ടീലതാനും. വൃക്ഷങ്ങളിൽ സ്വർണ്ണപ്രതിരീയുണ്ടായോന്ന്. സ്വപ്നത്തിൽ പ്രേതങ്ങൾ കെട്ടിപ്പിടിച്ചവ എന്നു തോന്നി കംസന്. കഴുതപ്പുറത്തു യാത്രചെയ്യുന്നോന്നെന്നും. വിഷത്തെ ഭക്ഷിച്ചതായി കംസൻ തോന്നി. ചെമ്പരത്തിമാലധരിച്ചിരിപ്പോൻ താൻ; ഏകനായി നടക്കുന്നോൻ എന്നും. എണ്ണതേച്ചിരിക്കുന്നോന്നെന്നും ഭിഗംബരനെന്നും കണ്ടാൻ അവൻ.

കംസൻ മരണം സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് നിശ്ചയിച്ചാൻ. ജാഗ്രത്തിലും സ്വപ്നത്തിലും ഇവയേയല്ലോ കണ്ടിരിക്കുന്നു.

സൂര്യൻ ഉദിച്ചാറെ, മല്ലന്മാർ രംഗത്തിൽവന്ന് അദ്ദാ സ്വാഭാവിതം കാണിക്കട്ടേ എന്ന് ആജ്ഞാപിച്ചാൻ കംസൻ. രംഗസ്ഥലം അലംകൃതമായിരിക്കുന്നുതാനും. പെരുമ്പറ മുതലായ വാദ്യങ്ങളെ മുഴക്കിച്ചാൻ. മഞ്ചങ്ങളെല്ലാം പൂജാലകളെക്കൊണ്ടും കൊടിക്കൂറ മുതലായവയെക്കൊണ്ടും അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. രംഗത്തിൽ ഉപവേശിച്ചാർ ബ്രാഹ്മണർ ക്ഷത്രിയർ മുതലായവർ. പെരുന്മാരും ജാനപദന്മാരും രാജാക്കന്മാരും തന്റേതന്റേ സ്ഥാനങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ചാർ. കംസനും ഇരുന്നാൻ. രാജാക്കന്മാരുടെ നടുവിൽ ഉള്ള സിംഹാസനത്തിങ്കൽ. മന്ത്രിമാർ അവന്നു ചുറ്റും ഇരുന്നാർ. അവന്റെ ഹൃദയം തുടിച്ചുകൊണ്ടേ ഇരുന്നൊന്ന് വേടിനിമിത്തം.

തുല്യാദിവാദ്യഘോഷമുണ്ട് മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിപ്പു. മല്ലന്മാർ അലംകൃതന്മാരായിരിക്കുവാൻ. രംഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചതും ചെയ്താർ. പോരിൽ സന്തോഷിച്ചോരല്ലോ അവർ. ചാണൂരൻ, മുഷ്ടികൻ, കൂടൻ, ശലൻ, തോശലൻ എന്നിവർ മല്ലന്മാരിൽ പ്രമാണികളായിരിക്കുന്നോർ. രംഗത്തെ പ്രാപിച്ചാർ അവർ.

നന്ദൻ മുതലായ ഗോപന്മാരെല്ലാം കംസനു കാഴ്ചദ്രവ്യം സമർപ്പിച്ചാർ. പിന്നെ ഒരു മഞ്ചത്തിൽ ഇരിപ്പതുംചെയ്താർ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദാമസ്തസേ ചിചതപാരിശോധായഃ.

അഥ ത്രിചതപാരിശോധായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—രാമകൃഷ്ണന്മാർ പ്രാതഃസ്നാനം മുതലായവയെ ചെയ്താർ. വാദ്യഘോഷം കേട്ടാർ അവർ. മല്ലയുദ്ധം കാണാൻ പുറപ്പെട്ടാർ. ശ്രീകൃഷ്ണൻ രംഗഭാരത്തിൽ ചെന്നാൻ. അവിടെ കവചയാപീഡം നില്പൊന്ന്. അഞ്ചപ്പൻ അതിനെ തന്റേനേരെ പ്രേരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതു കാണുതും ചെയ്താൻ ഭഗവാൻ. ഉടനെ കൃഷ്ണൻ പരികരം ബന്ധിച്ചാൻ. കുടിലങ്ങളായ അളകളെ ഒരുക്കി കെട്ടിനാൻ. ആനക്കാരനെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞാൻ ഇടിനാദംപോലത്തേ ഗംഭീര

സ്വപരത്തിൽ. 'അഞ്ചുനായുള്ളോവേ! ഞങ്ങൾക്കു മാത്രം തന്നാലും. വഴിമാറിനില്ക്കൂ. താമസിക്കരുത്. അല്ലെങ്കിൽ നിന്നേയും നിന്റെ ആനയേയും ഞങ്ങൾ നശിപ്പിക്കുന്നോർ.' ഇപ്രകാരം നിർബന്ധിതനായ അഞ്ചുനായ് കോപിച്ചാൻ. ആനയെ കോപിപ്പിച്ച കൃഷ്ണന്റെനേക്കു പ്രേരിപ്പിച്ചാനല്ലോ അവൻ. അതു കാലാന്തരമോപമനായിരിപ്പോന്നു. ആനത്തലവൻ കൃഷ്ണന്റെനേക്കു പാഞ്ഞെത്തിനാൻ വേഗത്തിൽ. തുമ്പിക്കൈകൊണ്ടു കൃഷ്ണനെ പിടിച്ചുതൂങ്ങിയൊഴുത്തു. കൃഷ്ണൻ ആനയുടെ പിടിപാടിൽ നിന്നു വേർപെട്ടാൻ. മസ്തകത്തിൽ ബലത്തോടെ അടിച്ചുതൂങ്ങിയൊഴുത്തു. പിന്നെ ആനയുടെ കാലുകളുടെ നടുവിൽ പ്രവേശിച്ചാൻ. കൃഷ്ണനെ കാണാതെ ആന ഏറിയ കോപംവെണ്ടാൻ. ആന പ്രാണിച്ചറിഞ്ഞു കൃഷ്ണനെ തുമ്പിക്കൈകൊണ്ടു പിടിച്ചാൻ. അതിൽനിന്നു കൃഷ്ണൻ വേർപെട്ടു നിന്നാൻ. പിന്നെ കൃഷ്ണൻ ബലമേറിയ ആനയെ വാചിന്മേൽ പിടിച്ചുവലിച്ചുകൊണ്ടുപോയാൻ ഇരുപത്തഞ്ചു വില്ലാടുകൂടും; ഗരുഡൻ സ്പർശത്തെ എന്നുപോലെ. ഗജത്തെ ഇടത്തോടും വലത്തോടും ചുറ്റിക്കുന്നവനായിട്ടു വട്ടം ചുറ്റുന്നാൻ അപ്പുതൻ; ചൈക്കിടാവിനെ ബാലകൻ എന്നുപോലെ. ഉടനെ ആനത്തലവന്റെ മുൻപിൽ വന്ന് മസ്തകത്തിൽ അടിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. തൊട്ടുതൊട്ടില്ല എന്നവണ്ണം ഓടിച്ചു വീഴ്ത്തിനാൻ ആനയെ. പിന്നെ കൃഷ്ണൻ ലീലയായി, ഓടുന്നേരം വീണതുപോലെ നടിച്ചു വേഗം ഏഴുനേറാൻ. ആന കോപാന്ധനായി ഭൂമിയെ കുത്തിപ്പിളർന്നാൻ. കുത്തിയതുകൊണ്ടു ഫലമുണ്ടായില്ല. ആനക്കാരനാൽ പ്രേരിതനായിട്ടു പിന്നെയും മുന്നോട്ടുപാഞ്ഞാൻ കോപത്തോടുകൂടെ. അതു കൃഷ്ണനെ പിടിച്ചാനായല്ലോ ആകുന്നത്. കൃഷ്ണൻ ആനയുടെ തുമ്പിക്കൈ പിടിച്ചിഴുത്തിനാൻ. അതു വീഴ്ത്തുകയല്ല. കൊമ്പുകളും പിഴുതെടുത്താൻ. ഒരു പ്രയാസവുമുണ്ടായല്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ആനയേയും ആനക്കാരനേയും പ്രഹരിച്ചാൻ. ആന മരിച്ചിരിപ്പൊരുത്തൻ. അതിന്റെ മദരം. ബിന്ദുക്കളേക്കൊണ്ടു കിതമായി ഭഗവാന്റെ ശരീരം. ഭഗവാൻ രംഗത്തിൽ കൊമ്പും ചുമലിൽ എടുത്തുകൊണ്ടു പ്രവേശിച്ചാൻ. ഭഗവാൻ ശോഭിച്ചാൻ വീരശ്രീയുടെ ഗുണരംഗമോ എന്നു തോന്നുമാറു. ഒരു കൊമ്പു ബലരാമനും ധരിച്ചുകൊണ്ടാൻ. രംഗത്തിലേക്കു ചെന്നാൻ. ചില ഗോപന്മാരോടുകൂടെ.

മല്ലാനാമശനിർഗ്ഗണാം നരവരഃ
 സ്രീണാം സുരോ മുത്തിമാർ
 ഗോപാനാം സ്വജനോസ്താം ക്ഷിതിഭുജാം
 ശാസ്താം സ്വപിതൃഃ ശിശുഃ
 മുതൂർഭാജപതേവിരാഡവിഭുഷാം
 തത്പം പരം യോഗിനാം
 വൃഷ്ണീനാം പരഭേവതേതി വിദിതോ
 രംഗം ഗതഃ സാഗ്രജഃ.

അഗ്രജനോടുകൂടി രംഗത്തെ പ്രാപിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. ഭഗവാനെക്കണ്ടു് ഓരോരുത്തരും ഓരോവിധം നിനച്ചാൻ. മല്ലനാമക്കു് വജ്രായുധവും, ജനങ്ങൾക്കു രാജാവും, സ്രീകൾക്കു മുത്തിയോടു കൂടിയ മന്മഥനും, ഭൃഷ്ണനാരായ രാജാക്കന്മാക്കു ശാസിതാവും, മാതാപിതാക്കന്മാക്കു ശിശുവും, കംസൻ അന്തകനും, അറിവില്ലാത്തവക്കു പ്രാകൃതനും, യോഗികൾക്കു പരമതത്വവും, വൃഷ്ണികൾക്കു ക്ഷദൈവവും എന്നിങ്ങനെ.

കവലയാപീഡത്തെ കൊന്നതും രാമകൃഷ്ണന്മാർ ഭജനയന്മാരെന്നതും കണ്ടാനല്ലോ കംസൻ. അപ്പോൾ പേടിപ്പതുംചെയ്താൻ ശൂരനായോരവൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ രംഗത്തിൽ പ്രകാശിച്ചാൻ. മുട്ടുവരെ നീണ്ടിരിക്കുന്ന കൈകളോടുകൂടിയിരിക്കുന്നോർ അവർ. സുന്ദരമായവേഷത്തോടും അലങ്കാരങ്ങളോടും കൂടിയ മിരിപ്പോർ. അവർ പ്രകാശമാനന്മാരല്ലോ ആകുന്നത്. പത്തു രസങ്ങളെ നടപ്പോർ, നടന്മാർ എന്നപോലെ. മഞ്ചത്തിൽ ഇരിപ്പോരായ രാജവാസികളും നഗരവാസികളുമായ ആ ജനങ്ങളെല്ലാം സന്തോഷിച്ചാൻ, രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ മുഖകമലത്തെ നോക്കുന്നോർ എന്നിട്ടു്. ഇരുവരുടേയും സൗന്ദര്യാഭികളെ വണിഞ്ചാൻ; ഗുണങ്ങളേയും പുകഴ്ത്തിനാൻ. അവർ ചൊന്നാൻ. „ഇവർ നാരായണന്റെ അവതാരങ്ങളാകുന്നോരല്ലോ. ഇവർ ഇശ്വരന്മാരത്രേ. വസുഭേവന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പുത്രഭാവത്തോടെ അവതരിച്ചിരിപ്പോർ. കൃഷ്ണൻ ദേവകീപുത്രനാകുന്നോൻ. നന്ദന്റെ ഗൃഹത്തിൽ കൊണ്ടുപോയാൻ ഇവനെ. അവിടെ വളന്നാൻ. പുത്രനയെ കൊന്നവൻ ഇവനല്ലോ. ചക്രവാതരൂപത്തിൽ വന്നാനല്ലോ ഒരു അസുരൻ. അവനെ കാലതൃക്കയപ്പതും ചെയ്താൻ. ശംഖചൂഡൻ, കേശി, ധേനുക്കൻ എന്നി

വരെ കൊലപ്പെടുത്തിയാൻ ഈ കൃഷ്ണൻ. അർജുനവൃക്ഷങ്ങളെ പിഴുവുതുംചെയ്താൻ. ഗോപന്മാരേയും ഗോപികളേയും രക്ഷിച്ചാൻ കാട്ടുരീയിൽനിന്ന്. കാളിയാൻറെ മദത്തെ അടക്കിയാൻ. ഇന്ദ്രന്റെ ദുരഹങ്കാരത്തേയും ശമിപ്പിച്ചാൻ, ഗോവർദ്ധനത്തെ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച് ഒരു കൈക്കൊണ്ടു്. ഗോപന്മാരെ വർഷവാതാദികളിൽനിന്നു രക്ഷിപ്പുതുംചെയ്താൻ. ഗോപികളുടെ ആദ്യോത്ഥികമായിരിപ്പോരു ദുഃഖത്തേ നശിപ്പിച്ചാൻ മന്ദസ്മിതംകൊണ്ടും നേത്രങ്ങളുടെ വിലാസങ്ങളെക്കൊണ്ടും. ഇവനെക്കൊണ്ടു യദുവംശത്തിന് ഐശ്വര്യവും യശസ്സും മഹത്വവും ഉണ്ടാകുമെന്നല്ലോ ചൊല്ലിയിരിക്കുന്നത്. ബലഭദ്രനും ശോഭയുജ്ജ്വാരുത്തരൻ ഇവന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ. അവൻ പ്രലംബാദികളെ കൊന്നിരിക്കുന്നോൻ.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ: -ജനങ്ങൾ ഇപ്രകാരം ചൊല്ലിയാൻ. അപ്പോൾ രാമകൃഷ്ണന്മാരെ വിളിച്ചുചൊന്നാൻ ചാണൂരൻ വാദ്യഘോഷങ്ങളുടെ ഇടയ്ക്ക്. “ഹേ നന്ദപുത്രനായിരിപ്പോവേ! ഹേ രാമനായുജ്ജ്വാവേ! വീഴും ഉജ്ജ്വാലല്ലോ നിങ്ങൾ. നിങ്ങൾ യുദ്ധകുശലന്മാരായിരിപ്പോർ. നിങ്ങളുടെ യുദ്ധം കാൺമാൻ കൊതിയുള്ളൊൻ രാജാവു്. എന്നിട്ടു നിങ്ങളു വരുത്തുതുംചെയ്താൻ. അതിനാൽ മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും കർമ്മംകൊണ്ടും രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടാത്ത ചെയ്യുവാൻ. രാജാവിന്റെ പ്രീതിയേ സമ്പാദിക്കേണമെന്നും. എന്നാൽ ഐശ്വര്യം മുതലായവ സമ്പാദിക്കുവാൻ സാധിക്കുവോൻ. ഗോപന്മാർ കാടുകളിൽ മല്ലയുദ്ധം ചെയ്യുന്നോർ എന്നല്ലോ കേൾപ്പുതും. നാം ഇരുവരും രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടംപോലെ ചെയ്യേണ്ടോരല്ലോതാനും. എല്ലാ ഭൂതങ്ങളും സന്തോഷിപ്പാനത്രേ ഇതു്. രാജാവു സർവ്വഭൂതമയൻ എന്നിട്ടു്.”

ഇതുകേട്ടു കൃഷ്ണൻ ചൊല്ലിയാൻ ദേശത്തിനും കാലത്തിനും ഉചിതമാകുംവണ്ണം: “ഞങ്ങൾ കാട്ടിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നോർ. എങ്കിലും ഭോജരാജാവിന്റെ പ്രജകളാകുന്നുവല്ലോ. എന്നിട്ടു് ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യേണ്ടോർ. പരമമായിരിക്കുന്ന ശ്രേയസ്സ് ഉണ്ടാകുവോൻ ഞങ്ങൾക്കു്. ഞങ്ങൾ പൈതൃങ്ങൾ. അതുകൊണ്ടു പൈതൃങ്ങളായി കളിച്ചു ദാസ്യയുദ്ധം ചെയ്യുന്നോർ. നിങ്ങൾ മല്ലന്മാരായിരിപ്പൊരുത്തർ. ആ നിങ്ങളോടു പൈതൃങ്ങായ

ഞങ്ങൾ ചന്ദ്രവയലും ചെയ്യുന്നത് അധർമ്മമല്ലോ ആകുന്നത്.” ചാണരൻ ചൊല്ലിയാൻ: “രാമനും നീയും ബലം ഉള്ളോർ. ബാലനും അല്ല, കിശോരനും അല്ല കവലയാപീഡാത്ത കളിയായി കൊന്നോർ. ആയിരം ആനയുടെ ബലമുള്ളോന്ന് അത്. അതിനാൽ നിങ്ങൾ ബലശാലികളായ ഞങ്ങളോടു യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ യോഗ്യരായിരിപ്പോർ. ഹേ വാർഷ്ണയനായുള്ളോവേ! നിന്റെ പരാക്രമം എന്നോടു കാണിച്ചാലും. രാമൻ മുഷ്ടികനോടു യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ.”

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിചതാരിംശോദ്യായഃ.

അഥ ചതുശ്ചതാരിംശോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അപ്പോൾ കൃഷ്ണൻ ചാണരൻറെ നേരെ ചെന്നാൻ യുദ്ധത്തിനായിട്ട്. മധുസൂദനനല്ലോ ഭഗവാൻ. രോഹിണീസുതനായോരു രാമൻ മുഷ്ടികനോടു ചേർചെയ്താൻ. അവർ തങ്ങളിൽ ചൊരുതാർ. ജയിപ്പാൻ താല്പര്യത്തോടുകൂടി യോർ എന്നിട്ട്. കയ്യകൾകൊണ്ടു കയ്യുകളിലും കാലുകൾകൊണ്ടു കാലുകളിലും ബന്ധിച്ചാർ. കയ്യുകൊണ്ടു കയ്യുൾ അടിച്ചാർ. മുട്ടുകൾകൊണ്ടു മുട്ടുകളേയും, തലകൊണ്ടു തലയേയും, മാറിടം കൊണ്ടു മാറിടത്തേയും, ഇങ്ങനെ തങ്ങളിൽ താഡിച്ചാർ, വട്ടംചുറ്റിച്ചാർ, ശ്വാസമുട്ടിച്ചാർ, വീഴിച്ചാർ അവർ പിടിച്ചുവലിച്ചാർ അന്യോന്യം. മററവനെ തടുത്താൻ ഒരുവൻ. കാലുകളെ വലിച്ചാൻ ഒരുവൻ. കൈകളെ കെട്ടിയാർ. കഴുത്തിൽപിടിച്ചു വീഴിച്ചാർ. ഇങ്ങനെ തങ്ങളിൽ ഉപദ്രവിച്ചാർ. സ്രീകളെല്ലാം കണ്ടുകൊണ്ടിരുപ്പോർ. അവർക്കു അനുകമ്പയുണ്ടാവുന്നതും ചെയ്തു രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ നേരെ. പോരുചെയ്തോർ തുച്ഛബലവാന്മാരല്ല എന്നിട്ട് അവർ ചൊല്ലിയാർ. “തുച്ഛബലവാന്മാരല്ലാത്തവർ ചൊരുതുന്നതു ധർമ്മമല്ലല്ലോ രാജാവിന് ഇഷ്ടമെങ്കിൽ തടയുന്നതത്രേ യുക്തം. കാണുന്നോർക്കും പാപമുള്ളോന്ന്. വളം പോലെ കടുത്തശരീരത്തോടുകൂടിയോർ മല്ലന്മാരെവിടെ? മുറ്റവും കോമളവും ആയ ഗാത്രത്തോടുകൂടിയോർ ബാലന്മാരെവിടെ? ഇവരുടെ പോരു കാണാവുന്നല്ല. കണ്ടിരിപ്പോന്നതന്നെ അധർമ്മം. അറിവുള്ളോൻ സഭയിൽ പോകുന്നതു

യുക്തമല്ല; സഭ്യന്മാരുടെ ദോഷത്തെ ആവോ ചിക്ഷണോൻ ഏ
ന്നിട്ട്. പർയാതിരിക്കുന്നതും, വിപരീതം പറയുന്നതും, അറി
ഞ്ഞീല എന്നു ചൊല്ലുന്നതും പാപത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവ. കൃഷ്ണ
ന്റെ മുഖാംബുജത്തിൽ വിചിത്രമുള്ളികൾ കണ്ടാലും. രാമരൂപ
വിൽ നീർത്തുള്ളികൾ എന്നുപോലെ. ക്ഷീണിച്ചോൻ എന്നിട്ട്.
ബാലരാമന്റെ മുഖം കാണുന്നീടയോ? കണ്ണുകൾ ചുവന്നിരിപ്പവ
കോപം നിമിത്തം. മുഖത്തു ഹാസ്യം കാണുന്നോൻ. അവ
ജ്ഞയാലത്രേ അത്. വൃന്ദാവനഭൂമികളല്ലോ പരിശുദ്ധങ്ങളായവ,
യാതൊരിടത്തു ഭഗവാൻ വേണുഗാനം ചെയ്തുകൊണ്ടു കാക്ക
ണോൻ പശുക്കളെ. നവ്യേശപരനല്ലോ തിന്തിരുവടി. മഥുരാപു
രിക്കോ ആവക ഗുണം ഒന്നും ഇല്ലതാനും. ഇവിടെ കൃഷ്ണനെ ആ
ദരിക്കുന്നീല. കൃഷ്ണന്റെ സൗന്ദര്യം കാണുവാൻ ഗോപസ്രീകൾ.
അവർതന്നെ ഭാഗ്യമുള്ളോർ. അവർ ചെയ്തതത്രേ തപസ്സ്. കൃ
ഷ്ണനെ വിചാരിച്ചു കണ്ണനീർ പൊഴിക്കുന്നോർ ഗോപസ്രീകൾ.
അവർക്കല്ലോ ഭക്തി. ഭഗവാന്റെ രൂപത്തെ വിചാരിക്കുവതല്ലോ
ഭാഗ്യം. ഭഗവാനെക്കണ്ടു സന്തോഷിപ്പാൻ ഭാഗ്യമുള്ളോർ ഗോപ
സ്രീകൾ. പശുക്കളെ മേച്ച് അന്തിയുക്ത തിരിച്ചുവരുമ്പോൾ അ
വരെ ഭഗവാൻ ഭയയോടെ നോക്കുന്നോൻ."

അപ്പോൾ ശത്രുക്കളെ കൊല്ലുവാൻ നിശ്ചയിച്ചാൻ ഭഗ
വാൻ. നന്ദഗോപരും യശോദയും വൃന്ദനത്തെ പൂണ്ടാർ.
അവർ സ്രീകളുടെ വാക്കുകളെ കേട്ടുകൊണ്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു എ
ന്നിട്ട്. ഭഗവാന്റെ മാന്ദാന്യത്തെ അറിയാതുള്ളോർ. ചാണു
രൻ തോന്നിയാൻ; തന്റെമേൽ വീഴുന്ന കയ്യുകൾ ഏറിയ കടു
പ്പത്തോടുകൂടിയവ എന്ന്. വജ്രംകൊണ്ട് അടിച്ചാലെന്നപോലെ
അവൻ ബോധംകെട്ടാൻ. പിന്നെ മോഹാലസ്യംതീർന്ന ഭഗവാ
ന്റെ മാറിടത്തിൽ അടിച്ചാൻ ചാണുരൻ. മരിച്ചു ആനത്തലവ
നെ പൂമാലകൊണ്ടെന്നപോലെ. പിന്നെ ചാണുരന്റെ കയ്യുക
ളെ പിടിച്ചു ചുറ്റിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. പിന്നെ നിലത്തിട്ട് അടിച്ചാൻ.
ആർദ്രങ്ങളും തപമുടിയും അഗ്നിവൃതംചെയ്തപ്പോൾ മുഴവില്ലി
എന്നുപോലെ കണ്ടാൻ ജനങ്ങൾ.

മുഷ്ടികനും ബലരാമനെ കൈകൾകൊണ്ട് അടിച്ചാൻ. ബ
ലരാമൻ കോപിച്ചു ശക്തിയോടുകൂടി അടിച്ചുതെയ്ക്കാൻ മുഷ്ടി
കനെ. അടിയേറു മുഷ്ടികൻ നിലത്തുവീണാൻ കൊടുങ്കാറ്റത്തു

മരം എന്നുപോലെ. പിന്നെ കൂടൻ ബലരാമന്റെ നേരെ ചെന്നാൻ പോരിന്. രാമനോ അവനെ വാമമായിരിപ്പോരു കയ്യുകൊണ്ട് അടിച്ചാൻ. അപ്പോൾ അവൻ ചത്തു വിഴുതുചെയ്തു. കൃഷ്ണനോടു പൊരുതാർ ശലനം തോശലനം. കാൽകൊണ്ട് അടിച്ച ശലന്റെ തല പൊടിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. തോശലനെ രണ്ടായി കീറിയാൻ പ്രയാസം കൂടാതെതന്നെ.

മല്ലന്മാർ ശേഷിച്ചോർ ഓടിയൊളിച്ചാർ പ്രാണനെ രക്ഷിച്ചാൻ. വാദ്യലോചന ഉണ്ടു മുഴങ്ങുന്നോണ്. പോരിനില്പല്ലാ മല്ലന്മാർ. ഗോപന്മാരെ രംഗത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നാൻ കൃഷ്ണൻ. അവരുമായി കളിയാടി പൊരുതാർ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. കാണിക്കൾ സന്തോഷിച്ചാർ രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ പോരു കാണുന്നോർ എന്നിട്ട്. കംസനോ സന്തോഷിച്ചീലതാനും.

കംസൻ തടഞ്ഞാൻ തന്റെ വാദ്യങ്ങളുടെ ലോചനത്തെ. എന്നിട്ടു ഭൃത്യന്മാരോടു ചൊല്ലതും ചെയ്യാൻ ഇപ്രകാരം: “രാമകൃഷ്ണന്മാരെ രാജധാനിയിൽനിന്നു ഓടിച്ചാലും. ദുർവൃത്തന്മാരല്ലോ അവർ. ഗോപന്മാരുടെ മുതലൊക്കെ പിടിച്ചുപറിക്കുവിൻ. നന്ദനെ ബന്ധിക്കുവിൻ. വസുദേവനെ കൊല്ലുവിൻ. ദ്രൗപദി ഛിയില്ലോ അവൻ. ഉഗ്രസേനനെ കൊൽക, ശത്രുപക്ഷത്തിൽ ചേർന്നിരിപ്പോൻ എന്നിട്ട്.”

കൃഷ്ണൻ കംസന്റെ വിടുവാക്കു കേട്ടപ്പോൾ കോപിപ്പതും ചെയ്താൻ. കംസന്റെ മഞ്ചത്തിലേക്കു കുതിച്ചു ചാടിയാനല്ലോ കൃഷ്ണൻ ശരീരത്തെ ലഘുതമമാക്കിക്കൊണ്ടു്. കാലൻ എന്നു വിചാരിച്ചാൻ കംസൻ. ഉടനെ ഏഴുനേററാൻ വാളും പരിചയും എടുത്തുകൊണ്ടു്. സാമിക്കാൻ പാടില്ലാത്തതും പെരുത്തതും ആയ തേജസ്സോടുകൂടി ഹിരിപ്പോരു ഭഗവാൻ ഖരഗപാണിയായ കംസനെ പിടിച്ചാൻ, ഗരുഡൻ പാമ്പത്താനെ എന്നു പോലെ. കംസന്റെ കീരീടം നിറത്തു വിഴുതുചെയ്തു. അപ്പോൾ തലമുടിയിൽ കടന്നു പിടിച്ചാൻ ഭഗവാൻ. കംസനെ മഞ്ചത്തിൽനിന്നു താഴെ എറിഞ്ഞാൻ. അവന്റെ മീതെ ചാടിനാൻ ഗുരുമുത്തിയായ കൃഷ്ണൻ. പ്രാണനെ പിട്ടാൻ കംസൻ ദേഹത്തിന്റെ ഭാരം സഹിക്കാത്തോൻ എന്നിട്ട്. അനന്തകോടി ബ്രഹ്മാണഡങ്ങൾ ഭഗവാന്റെ ഉള്ളിൽ ഇരിപ്പവ. കംസന്റെ ശരീരത്തെ പിടിച്ചു് ഇഴുത്താൻ ഭഗവാൻ; സിംഹം ആനയെ എന്നുപോലെ. ഹാഹാ! എന്നിങ്ങനെ ശബ്ദവും മുഴങ്ങി.

സ നിത്യഭോജിനയിയാ തമീശപരം
 ചിബൻ വദൻ വാ വിചരൻ സ്വപൻ ശപസൻ
 ദദൾ ചക്രായുധമഗ്രതോ യത-
 സ്തദേവ രൂപം ദുരവാപമോപ സഃ.

കംസൻ എല്ലാത്തോഴും യാതൊന്നുമേതുമായിട്ട ഭയപ്പെട്ടു ബുദ്ധിയോടെ, പാനംചെയ്യുമ്പോഴും, സംഭാഷണംചെയ്യുമ്പോഴും, നടക്കുമ്പോഴും, ഉറങ്ങുമ്പോഴും, ശ്വാസംവിടുമ്പോഴും ചക്രായുധനായ ഭഗവാനെ മുൻപിൽ കണ്ടുവോ, പ്രാപിപ്പാൻ കഴിയാത്തതായ ആ ഭഗവാന്റെ രൂപത്തേത്തന്നെ അവൻ പ്രാപിച്ചാൻ.

കംസനെ കൊന്നപ്പോൾ അവന്റെ സഹോദരന്മാർ പോരിന് അടുത്താർ കൂലാരായിട്ട്. കങ്കൻ നൃഗ്രോധൻ മുതലായി എട്ടുപേരെല്ലോ അവർ. ഭഗവാൻ അവരെ ഇരിമ്പുലക്കുകൊണ്ടു ടിച്ചുകൊന്നാൻ പ്രയാസംകൂടാതെ; സിംഹം മൃഗങ്ങളെ എന്ന പോലെ.

ദേവകൾ സന്തോഷംപൂണ്ട് പെരുമ്പറ മുഴക്കിനാർ. ഭഗവാനായ കൃഷ്ണനെ സ്തുതിപ്പുതുചെയ്താർ. പാടിക്കളിച്ചാർ അസ്തരസ്മികർ.

കംസാദികളുടെ ഭായ്ചാർ ഭൂവിച്ചാർ, ഭർത്താക്കന്മാർ മരിച്ചല്ലോ എന്നിട്ട്. അവർ തലയിൽ തല്ലുതൊട് കണ്ണനീർ ഖലിപ്പിച്ച് അവിടെ പോകുതുചെയ്താർ. ഭർത്താക്കന്മാരുടെ ശരീരങ്ങളെ ആലിംഗനംചെയ്തിട്ട് വളരെ ഉറക്കെക്കരഞ്ഞാർ. ഭർത്താവിന്റെ ഗുണങ്ങളെ പുകഴ്ത്തിപ്പറവുതുചെയ്തു. “ഹാ! നാഥനായുള്ളോവേ! ധർമ്മത്തനായുള്ളോവേ! കരുണാനാഥനും വത്സലനും ആയുള്ളോവേ! ഞങ്ങളുണ്ട് ഹതരായിരിക്കുന്നു, അങ്ങയുടെ ഭായ്ചാരു കിടാങ്ങളും ആയുള്ളോർ. അങ്ങു ഹതനായല്ലോ ഇരിക്കുന്നു എന്നിട്ട്. അല്ലയോ പുരുഷോത്തമനായുള്ളോവേ! പാലകനില്ലാത്തൊന്നായല്ലോ ഇപ്പരി. ഇവിടം ഉത്സവാദിമംഗളങ്ങൾ ഇല്ലാതല്ലോ ഇരിക്കുന്നു, ഞങ്ങൾ എന്നപോലെ. അങ്ങു പെരുത്തു ദ്രോഹിച്ചാൻ തെറ്റാചെയ്യാത്ത ജീവികളെ. അതിനാലല്ലയോ ഈ അവസ്ഥയെ പ്രാപിപ്പുതുണ്ടായി. പ്രാണികളെ ദ്രോഹിക്കുന്ന ഏതൊരുത്തൻ സൗഖ്യത്തെ പ്രാപിക്കുന്നോൻ? സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കും ഉൽപത്തിയും ലയവും ഭഗവാൻ കൃഷ്ണനല്ലോ ആകുന്നു.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഭഗവാൻ രാജാക്കന്മാരുടെ ഭാര്യമാരെ ആശ്വസിപ്പിച്ചാൻ സമാധാനവാക്കുകളെക്കൊണ്ടു്. ഭഗവാൻ ലോകത്തെ രക്ഷിച്ചോന്നു്കണവല്ലോ. കംസാദികളുടെ സംസ്കാരാദികളേ വഴിപോലെ ചെയ്തിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. മാതാപിതാക്കന്മാരെ കെട്ടുപാടിൽനിന്നു് അഴിച്ചുവിട്ടതും ചെയ്താൻ രാമകൃഷ്ണന്മാർ. അവരുടെ പാദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗമാകുവണ്ണം നമസ്കരിച്ചാൻ. ദേവകിയും വസുദേവനും നിനച്ചാൻ പുത്രന്മാർ അവരുടെ രക്ഷിതാക്കൾ എന്നു്. എന്നിട്ടു് അഞ്ചുലിബന്ധം ചെയ്താൻ. പുത്രന്മാരെ ആലിംഗനം ചെയ്തീലതാനും.

ഇതി ശ്രീമാദ്ഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ചതുശ്ചാശ്വതിശ്ശ്ലോകഃ.

അഥ പഞ്ചചതപാരിംശോശ്ശ്ലോകഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അച്ഛനെമ്മമാരെ കണ്ടാനല്ലോ പുരുഷോത്തമൻ ഉപലബ്ധമായിരിക്കുന്ന അത്ഭുതോടുകൂടിയിരിപ്പോരായിട്ടു്. മായാമോഹിതന്മാരാക്കിച്ചെയ്താൻ അവരെ ഇങ്ങിനെ ഭാവിക്കരുതെന്നിട്ടു്. രാമകൃഷ്ണന്മാർ അച്ഛനെമ്മമാരെ നമസ്കരിപ്പതുംചെയ്തു് പ്രശ്നാവനതന്മാരായി 'അമ്മ! അച്ഛൻ!' എന്ന് ആദരവോടെ വിളിച്ചതുംചെയ്തു സന്തോഷിപ്പിച്ചു ചൊല്ലിയാൻ.

രാമകൃഷ്ണന്മാർ പറഞ്ഞാൻ:—'അമ്മ! അച്ഛൻ! നിങ്ങൾ എന്നും ഉൽക്കണ്ഠിതന്മാർ ഞങ്ങൾനിമിത്തം. എന്നാൽ പുത്രന്മാരായ ഞങ്ങളുടെ ബാല്യം, പൗരഗണ്ഡം, കൈശോരം എന്നുള്ള അവസ്ഥകളിൽനിന്നും യാതൊരു സുഖവും നിങ്ങൾക്കു് ഉണ്ടായില്ലല്ലോ. ഞങ്ങൾ അച്ഛനെമ്മമാരുടെ ലാളനാസുഖം അനുഭവിക്കാത്തോർ, ഭാഗ്യം ഇല്ലാത്തോർ എന്നിട്ടു്. സർവ്വാർത്ഥങ്ങൾക്കും സംഭവമായിരിപ്പോന്ന ദേഹം. അതിനെ ഉണ്ടാക്കി വളർത്തിയൊരല്ലോ അച്ഛനെമ്മമാർ. അവരുടെ കടം വീട്ടുവാൻ മേലാതിരിപ്പോന്നു് നൂറുവർഷം ശുശ്രൂഷിച്ചാലും. ഏതൊരു പുത്രൻ അച്ഛനെമ്മമാരെ ശുശ്രൂഷചെയ്യാതിരിക്കുന്ന ദേഹംകൊണ്ടും ധനംകൊണ്ടും അവനേ സ്വപന്താമാനവും തീരും പരലോകത്തിൽ.

മാതരം പിതരം വൃദ്ധം ഭാര്യാ സാദ്ധപീം സുതം ശിശും
ഇതം വിപ്രം പ്രപന്നം ച കല്യാ/ബിഭ്രച്ഛപസൻ മൃതഃ.

സമത്വനായോൻ വയസ്സനായ അച്ഛനേയും അമ്മയേയും ചതിവ്രതയായ ഭാര്യയേയും കുട്ടികളേയും ഇരുവിനേയും തന്നെ ആശ്രയിച്ച ബ്രാഹ്മണനേയും ഭരിക്കാതിരിപ്പോൻ എങ്കിൽ അവൻ ജീവിക്കുന്നു എങ്കിലും ശവംപോലെയല്ലോ ജീവിക്കുന്നത്.

“ഞങ്ങൾ കംസനെ പേടിച്ചിരുന്നോർ, പോരിനു മിടുക്ക് ഇല്ലാത്തോർ എന്നിട്ട്. ഞങ്ങളുടെ കഴിഞ്ഞകാലം ഫലം ഉണ്ടാകാതിരിപ്പോന്ന്. നിങ്ങളെ പുജിക്കാതെയല്ലോ ഇരുന്നു. കംസനാൽ പീഡിപ്പിക്കപ്പെട്ടോരായിരുന്ന നിങ്ങളും. അല്ലയോ അച്ഛനായിരിപ്പോവേ! അമ്മയായിരിപ്പോവേ! നിങ്ങളുടെ ശുശ്രൂഷ ചെയ്യാതിരുന്നോർ ഞങ്ങൾ. ഞങ്ങളുടെ ഈ പെരുത്ത തെറ്റിനെ ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ!”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: ഭഗവാന്റെ വാക്കുകേട്ടു മോഹിച്ചാർ ദേവകിയും വസുദേവരും, മായാമനുഷ്യാനല്ലാ ഭഗവാൻ എന്നിട്ട്. അപ്പോൾ അവർ മടിയിൽ ഇരുത്തി പുത്രന്മാരെ ആശിംഗനംചെയ്താർ. സന്തോഷിച്ചാർ. ദേവകിയും വസുദേവരും കണ്ണനീർ പൊഴിച്ചാർ. അവർ സ്നേഹമാകുന്ന കയറുകൊണ്ടു കെട്ടപ്പെട്ടല്ലോ ഇരിക്കുന്നു. ഒന്നും ഉരിയാടീലതാനും. അച്ഛനെമ്മമാരെ ആശ്വസിപ്പിച്ചാൻ കൃഷ്ണൻ. മാതാമഹനായ ഉഗ്രസേനനെ അഭിഷേകംചെയ്താൻ യദുക്കളുടെ രാജാവായിട്ട്. ഭഗവാൻ ചൊന്നാൻ: “രാജാധികാരം ഇല്ലാത്തോർ യദുകൾ യാതാതിയുടെ ശാപത്താൽ, എന്നു ശങ്കിക്കേണ്ടതാനും. അവിടുന്ന് ഞങ്ങളേയും കാക്കുവാൻ അഹ്നല്ലോ ആകുന്നു. ഭവാനെ സേവിപ്പാൻ ഭൃത്യനായുണ്ടല്ലോ ഞാൻ. പിന്നെ ദേവാദികൾ ഭവാനെ സേവിപ്പോരായല്ലോ വന്നു ഞായം. കംസനെ പേടിച്ചുപോയോർ യദുക്കളും വൃഷ്ണികളും അന്ധകന്മാരും മധുക്കളും ദാശാഹ്വന്മാരും കകരന്മാരും എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളോർ. അവർ വരുത്തി രക്ഷിക്കേണ്ടൊരല്ലോ ആകുന്നത്.”

അന്യദേശങ്ങളിൽ പാക്കുകൊണ്ടു കശിതന്മാരായിരിപ്പോരേ ആശ്വസിപ്പിച്ചു തന്റെ തന്റെ ഗൃഹങ്ങളിൽ വസിച്ചു ചാൻ. ധനംകൊടുത്തു സന്തോഷിച്ചു ചാൻ അവരെ. ഭഗവാൻ ലക്ഷ്മീവല്ലഭനല്ലോ ആകുന്നത്. ദുഃഖം എല്ലാം നശിച്ച് കൃഷ്ണ

സങ്കല്പണനാരാൽ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരായാർ അവർ. തങ്ങളുടെ ഗൃഹങ്ങളിൽ സുഖമാകുംവണ്ണം പാർത്താർ. ഭഗവാന്റെ മുഖകമലത്തെ കണ്ടുകണ്ട് എന്നും ആനന്ദിപ്പിച്ചുതുംചെയ്താർ ഭഗവാന്റെ തിരുമുഖം ദയയും മനസ്സിതവും ചേർന്നു കടാക്ഷത്തോടു കൂടിയിരിപ്പോന്നു. സന്തോഷത്തോടുകൂടിയിരിപ്പോന്നു. വയസ്സേറിയവരും യൗവനയുക്തന്മാരായാർ, ഭഗവാന്റെ മുഖാംബുജത്തിലെ സുധാരസത്തെ കണ്ണുകൊണ്ടു പാനംചെയ്യുന്നോരല്ലോ എന്നിട്ട്.

രാമകൃഷ്ണന്മാർ ചൊല്ലിയാർ നന്ദനെ ആലിംഗനം ചെയ്തുവെച്ചു. “നിങ്ങൾ അച്ഛനെമ്മമാർ. ഞങ്ങളെ വഴിപോലെ രക്ഷിച്ചാർ അന്നവസ്രാദികളെ തന്ന്. അച്ഛനെമ്മമാർക്കു തങ്ങളുടെ ദേഹത്തേക്കാൾ പുത്രന്മാരിൽ സ്നേഹം ഏറെവോന്നു എന്നിട്ട്. ശേഷിയില്ലാത്ത അച്ഛനെമ്മമാർ ഉപേക്ഷിച്ച പൈതങ്ങളെ പോറ്റി കാത്താളും അച്ഛനെമ്മമാരല്ലോ ആകുന്നത്. അല്ലയോ താതനായുള്ളോവേ! അല്ലയോ മാതാവായുള്ളോവേ! നിങ്ങൾ വ്രജത്തിലേക്കു പോയാലും. ഞങ്ങൾ സുഹൃത്തുകളുടെ പ്രിയത്തെ ചെയ്യുവോം മൂന്നും. ജ്ഞാതികളായ നിങ്ങളെക്കാണുവാൻ പിന്നെ വരുവോൻ. സ്നേഹത്താൽ ദുഃഖിതരല്ലോ നിങ്ങൾ.” ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു നന്ദനേയും ഗോപന്മാരേയും സമാധാനിപ്പിച്ചാർ. പിന്നെ അവർക്കു വസ്രങ്ങൾ ആദരണങ്ങൾ കപ്പികൾ മുതലായവയെ കൊടുപ്പിച്ചാർ കൃഷ്ണൻ രാജാവിനെക്കൊണ്ടു്. നന്ദൻ കണ്ണനിർ വാർത്താൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ ആലിംഗനം ചെയ്തുവെച്ചാൻ സ്നേഹവിഫലൻ ആയിട്ട്. നന്ദഗോപൻ വ്രജത്തിലേക്കു പോയാൻ ഗോപന്മാരോടുകൂടി.

വസുദേവർ ആനന്ദരേയും ബ്രാഹ്മണരേയും വരുത്തിയാർ. പുത്രന്മാരുടെ ഉപനയനം വിധിപോലെ ചെയ്തിച്ചാൻ. ഉപനയനത്തിനുശേഷം അവരെ എല്ലാപേരേയും വഴിപോലെ അലങ്കരിച്ചു പൂജിച്ച് അവർക്കു പശുക്കളെ ഭാനം ചെയ്താൻ; വസ്രം പുഷ്പമാല സ്വർണ്ണമാല എന്നിവരേറിക്കൊണ്ടു് അലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന പശുക്കളെ കിടാക്കുളാടുംകൂടെ. ദക്ഷിണയും കൊടുത്താൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ ജനിപ്പുപ്പോൾ പശുക്കളെ ഭാനം ചെയ്താൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നാൻ വസുദേവർ. അവയെ കംസൻ

അന്ന് അപഹരിച്ചുകൊണ്ടുപോയാൻ. അതിനെ ഓതുത് ഇപ്പോൾ കൊണ്ടുവരുവിച്ചു ചെയ്യാൻ ദാനം ബ്രാഹ്മണക്കു്. ഇവർ ദ്വിജത്വത്തെ പുണ്ടാർ സംസ്കാരത്തെ ലഭിക്കയാൽ. പിന്നെ ഗായത്രിവ്രതം ആചരിച്ചാർ ഗർഭമഹഞ്ചി ചെയ്താൽ. യദു കലത്തിന് ആചാര്യനായിരിപ്പൊരുത്തൻ ഗർഭൻ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ ഈശ്വരന്മാരത്രേ. അതുകൊണ്ടു സ്വതസ്സിദ്ധമായ ജ്ഞാനപ്രകാശത്തോടുകൂടിയവരെല്ലോ ആകുന്നത്. അവർ ഗുരുസ്വരൂപത്തിൽ വാസത്തെ ആഗ്രഹിച്ചാർ, മനുഷ്യാവേഷധാരികളല്ലോ എന്നിട്ടു്. പിന്നെ സാന്നിപതിമുനിയുടെ സമീപത്തെ പ്രാപിച്ചാർ. കാശിയ്ക്കിൽ ജനിച്ചൊരുത്തൻ. അവന്തിദേശത്തിൽ വസിപ്പോന്ന മത്രേ സാന്നിപതിമുനി, ഇരുപേരും വണക്കമുള്ളോർ. ഗുരുദൈവം എന്നു വിചാരിക്കുന്നോർ. ഭക്തന്മാരുമായിരിപ്പോർ. എന്നിട്ടു ഗുരുവിന്റെ സന്നിധിയിൽ ചെന്നാർ. ഗുരു സന്തോഷിച്ചാൻ. അവരുടെ ശുദ്ധിയേറിയ ഭാവാനുവൃത്തികളെ കാണുന്നോൻ എന്നിട്ടു്. എല്ലാവേദങ്ങളും അവർക്കു് ചൊല്ലിക്കൊടുത്താൻ അംഗങ്ങളോടും ഉപനിഷത്തുകളോടുംകൂടി. രഹസ്യത്തോടുകൂടിയ ധനുർവേദത്തെയും ധർമ്മശാസ്ത്രത്തെയും ന്യായശാസ്ത്രങ്ങളെയും ആനപീക്ഷികീവിദ്രയേയും ഉപദേശിച്ചാൻ. ഈ നരവരശ്രേഷ്ഠന്മാർ ഒരിക്കൽ കേട്ടമാത്രയിൽതന്നെ എല്ലാം പഠിച്ചാർ, സർവ്വവിദ്യകളുടേയും പ്രവർത്തകന്മാരായിരിപ്പോർ എന്നിട്ടു്. അരൂപത്തിനാലു കലാവിദ്യകളെ പഠിച്ചാർ അരൂപത്തിനാലു ദിവസം കൊണ്ടു്. ഇഷ്ടമായിരിപ്പോന്നിനെ ഗുരുദക്ഷിണയായി വരിപ്പാൻ അവർ അത്നിച്ചാർ. രാമകൃഷ്ണന്മാർ മനുഷ്യരല്ലെന്ന ബോധം ഉള്ളൊന്നല്ലോ മഹഞ്ചി, എന്നിട്ടു ചൊല്ലിയാൻ ഭാര്യയോടുംകൂടി ആലോചിച്ചു്. പ്രഭാസതീർത്ഥത്തിലുണ്ടല്ലോ മുങ്ങിപ്പോയിരിക്കുന്നു തന്റെ പുത്രൻ. അവനെ കിട്ടിയാൽകൊള്ളാം എന്ന്. 'അങ്ങനെയൊക്കട്ടേ' എന്നു ചൊല്ലിയാൻ അവർ. അവർ പരമാക്രമശാലികളല്ലോ. ഇരുപേരും തേരിൽ കരയേറി പ്രഭാസതീർത്ഥത്തിലേക്കു് ചോവുതുംചെയ്തു് അവിടെ കരയിൽ ഇരുന്നു. സമുദ്രരാജൻ ഇവരെ പുജിച്ചു് ഉപചരിച്ചാൻ, ഇവർ പുജയ്ക്കു് അർഹന്മാരല്ലോ ആകുന്നത് എന്നിട്ടു്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ ചൊന്നാൻ. 'എന്റെ ഗുരുവിന്റെ പുത്രൻ നിന്റെ തിരമാലകളിൽപ്പെട്ടു മരിച്ചു പോയിരിക്കുന്നോൻ. അവനെ തിരിയെ തന്നാലും.'"

സമുദ്രരാജൻ ചൊല്ലിയാൻ:—“അല്ലയോ ഭവനായിരിപ്പോവേ! ഞാൻ കട്ടിയെ അപഹരിക്കാതെത്തൻ. എന്റെ അന്തർഭാഗത്തിൽ ഉണ്ട് ഒരു അസുരൻ. അവൻ ബലവീര്യശാലി. ശംഖരൂപധരനും ആയിരിപ്പോൻ. പഞ്ചജനൻ എന്നു പേർ അവൻ. അവനത്രേ കട്ടിയേ ഹരിച്ചിരിപ്പോൻ.”

ഇതു കേട്ടാനല്ലോ ഭഗവാൻ. ഉടനെ എത്തിയാൻ വെള്ളത്തിൽ. അവനെ കൊല്ലതുമ്പെയ്ക്കാൻ. അവന്റെ ഉള്ളിൽ കണ്ടീല ബാലനെ. അപ്പോൾ ഭഗവാനു ജനാർദ്ദനൻ എന്ന പേർ വന്നാനല്ലോ, പഞ്ചജനൻ എന്ന അസുരനെ മോന്നാൻ എന്നിട്ട്. അവന്റെ ആകൃതി ശംഖായിട്ടിരിപ്പോൻ. അതുകൊണ്ട് ആയുധത്തെ ഉണ്ടാക്കിയാൻ. അതിന്റെ പേരത്രേ പാഞ്ചജന്യം എന്ന്. ഉടനെ അവർ യമന്റെ രാജധാനിയിൽ ചെന്നാൻ അതല്ലോ സംയമനി. പാഞ്ചജന്യത്തിന്റെ ശബ്ദം കേട്ടപ്പോൾ തന്നെ യമൻ ഓടിവന്നാൻ. അവരെ പുജിച്ചാൻ ഭക്തിയോടും കൂടി. രാമകൃഷ്ണന്മാരെ നമസ്കരിപ്പതുമ്പെയ് യമൻ ചൊല്ലിയാൻ: “അല്ലയോ വിഷ്ണുവായുള്ളോവേ! കളിയാടില്ലോ നിങ്ങൾ ശരീരത്തെ എടുത്തിരിപ്പത്. ആ നിങ്ങളുടെ പ്രീതിക്കു ഞാൻ യാതൊന്നിനെ ചെയ്യേണം?” ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ. “ഗുരുവിന്റെ മകനെ ഇവിടെ കൊണ്ടുവന്നു ഞായം. അതു പ്രാദണ്ഡികമന്തിന്റെ പരിണാമത്താലത്രേ ആകുന്നത്. എന്നാൽ അവനെ വിട്ടുതന്നാലും. ഞാൻ ശാസിക്കുന്നേൻ.” അപ്രകാരം സമ്മതിച്ചാൻ യമൻ. ഗുരുവിന്റെ പുത്രനെ രാമകൃഷ്ണന്മാരുടെ അടുക്കൽ വരുത്തി നിർത്തിനാൻ. അവർ അവനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോവുതുമ്പെയ്. ഗുരുവിനു ദക്ഷിണയും കൊടുത്താൻ. ഗുരു പറഞ്ഞാൻ. “ഞാൻ സന്തുഷ്ടനായേൻ. മരിച്ചവരെക്കൊണ്ടുവന്നാനല്ലോ. ഇവർ മനുഷ്യരല്ല ഞായം. ഇവരുടെ ഗുരുവായതോ ഭാഗ്യംതന്നെ. ഞാൻ പൂർണ്ണകാമനായേൻ. എന്നിങ്ങനെ നിനപ്പുതുമ്പെയ്. “വീരന്മാരായിരിപ്പോവേ! നിങ്ങൾ പൊയ്ക്കൊണ്ടാലും സ്വഭവനങ്ങളിലേക്ക്. നിങ്ങൾക്കു പരിശുദ്ധരായ കീർത്തിയുണ്ടാകട്ടേ. നിങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുള്ള വേദങ്ങൾ എല്ലാംതന്നെ ഇഹലോകത്തിലും പരലോകത്തിലും നിങ്ങൾ മറക്കാതിരിക്കട്ടേ.” ഗുരുവിന്റെ പാദങ്ങളിൽ അവർ വീണ്ടും നമസ്കരിച്ചാൻ സാഷ്ടാംഗമായി. രാമകൃഷ്ണന്മാർ താമസിയാതെ പോകുതുമ്പെയ്ക്കാൻ സ്വഗൃഹത്തിലേക്ക്.

രാമകൃഷ്ണന്മാരെക്കാണാതെ വ്യസനിച്ചിരിപ്പോർ, ഇവരെ കണ്ടു സന്തോഷിച്ചാർ നഷ്ടമായ ധനത്തെ ലഭിച്ചോർ എന്ന പോലെ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതഃ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചചതാരിശോധ്യായഃ.

അഥ ഷട് ചതപാരിശോധ്യായഃ

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു: ഭഗവാൻ നിശ്ചയിച്ചാൻ ഉദ്ധവരെ അയയ്ക്കുണം ഗോപസ്ത്രീകളെ ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിന് എന്ന്. വൃഷ്ണികളുടെ വംശത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠനായിരിപ്പോർ ഉദ്ധവർ. രാജനീതി അറിയുന്ന മന്ത്രിയുമത്രേ. ബ്രഹ്മസ്മൃതിയുടെ ശിഷ്യനായുള്ളൊരുത്തൻ എന്നിട്ട്; ബുദ്ധിമാന്മാരിൽവെച്ച് ഉൽകൃഷ്ടനായിരിപ്പോൻ. ഭഗവാൻ ഉദ്ധവരുടെ കൈക്കു പിടിച്ചാൻ ഏകാന്തമായിരിപ്പോരിടത്തിൽ വെച്ചു, മഹാനാധിരിപ്പോൻ എന്നിട്ട്. “ഗോകുലത്തിലേക്കു പോയാലും. അച്ഛനെ നമ്മുമാരേയും ഗോപസ്ത്രീകളേയും സാന്ത്വനം ചെയ്യേണം. എന്തെന്നാണാതെ ഭൂഷിക്കുന്നോർ അവർ. അവർ എന്നിൽ മനസ്സോടുകൂടി വരരുതത്രേ. ഞാൻ അവരുടെ പ്രാണനായിരിപ്പൊരുത്തൻ. എനിക്കുവേണ്ടി ദേഹധർമ്മങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നോരെല്ലാവരേയും ഭരിക്കുന്നോൻ ഞാൻ. മറെറല്ലാം തൃപ്തിച്ചിട്ട് അവരെ ഭരിക്കുന്നു ഞാൻ. അവർ എന്റെ വിരഹം ഹേതുവായിട്ടു പ്രാണങ്ങളെത്തന്നെയും എത്രയും പണിപ്പെട്ടു വക്കുമിന്നോർ. പ്രാണങ്ങളെ കളയായുന്നു, എന്തെന്നാണൊരു ഉള മോഹംകൊണ്ട്.”

ഇങ്ങനെ ഭഗവാനാൽ നിയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവർ എത്രയും വിരയത്തേരിന്മേലേറി അന്വാടിക്കു പോയാർ. ആദിത്യനസ്തമിക്കുമ്പോൾ അന്വാടിയിൽച്ചെന്നു അപ്പോൾ പശുക്കൾ വന്നുതുടങ്ങി. അവരറകളുടെ പൊടികൊണ്ട് ഉദ്ധവരെക്കാണരുതാതെയായി. അപ്പോൾ ചില കാളകൾ തമ്മിൽ കുത്തിത്തുടങ്ങി. അതിന്നു ഹേതുവാകുന്നതു ഗർഭിണികളായിരിക്കുന്ന പശുക്കൾ. അതുകൊണ്ടു പശുക്കളെല്ലാം കിടാക്കൾ നില്ക്കുന്നേടത്തു ചെന്നുതുടങ്ങി, പാൽ ചുരന്നിട്ട്. പിന്നെ ഇളംകിടാക്കൾ കൂത്താടിട്ടും പശുക്കളെ കറന്നിട്ടുമുള്ളൊരു ശബ്ദം കേൾ

വിളിച്ചിട്ടും ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കൊണ്ടു പാട്ടുപാടീട്ടുമുള്ളൊരുശബ്ദവും. അവിടം അലംകൃതന്മാരായിരിക്കുന്ന ഗോപന്മാരെക്കൊണ്ടും ഗോപസ്ത്രീകളെക്കൊണ്ടും നിറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അഗ്നിപൂജയുമുണ്ടാരിടമൊഴിയാതെ. അലങ്കരിച്ച മാലതുകീടല്ലാഗ്രഹങ്ങളിലുമുണ്ട്. വനങ്ങളെല്ലാം പുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടു നിറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. വണ്ടന്മാരനേകമുണ്ടു ശബ്ദിക്കുന്നതു. ഹംസങ്ങൾ കാരണ്ഡവങ്ങൾ എന്നിവററകളെക്കൊണ്ടു ശോഭിച്ചിരിക്കുന്ന താമരപ്പൊയ്കകളുണ്ടുനകം. ഇങ്ങനെയെല്ലാമിരിക്കുന്ന അന്വാടിയിൽ കാണായല്ലോ ഉദ്ധവൻ. അപ്പാൾ നന്ദഗോപരുദ്ധവരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു സമ്മാനിച്ചിരുത്തി ചെമ്മേ ചിത്തവൃത്തികൾ പറഞ്ഞുതുടങ്ങിയാൻ

നമ്മുടെ സഖി ശൂരനന്ദനനായിരിക്കുന്ന വസുദേവർ പുത്രന്മാരോടുംകൂടെ സുഖമായിട്ടിരിക്കുന്നല്ലീ? ബന്ധുക്കളോടുംകൂടെ ബന്ധത്തിങ്കൽ നിന്നു മുക്തനായല്ലോ. ഇപ്പോൾ ഭിഷ്ണുനാരായണകംസാദികൾ മരിച്ചിട്ടെത്രയും സുഖമായല്ലോ ലോകവാസികൾക്കെല്ലാം. ദൈവഗത്യാ പാപനായിരിക്കുന്ന കംസൻ ഹതനായതു്. അവൻ ധർമ്മശീലന്മാരായി സാധുക്കളായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരെ വളരെയുപദ്രവിച്ചുവല്ലോ. പിന്നെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ എന്നേയും മാതാവിനേയും സ്തുരിക്കുന്നുവല്ലീ? തന്റെ സഖികളേയും താൻ രക്ഷിച്ചുപോന്ന അന്വാടിയേയും സ്തുരിക്കുന്നോവല്ലീ? ഗോക്കളേയും ഗോവർദ്ധനം പർവതത്തേയും മറന്നീവല്ലീ? ഗോവിന്ദൻ തന്റെ സുഹൃത്തുജനമാകിന ഞങ്ങളെക്കാണാനായിട്ടു വരുമോ? എന്ന് ആ കൃഷ്ണന്റെ മനോഹരമായിരിക്കുന്ന മുഖാംബുജം കാണാൻ സംഗതിവരും? പിന്നെ ആ കൃഷ്ണൻ ഞങ്ങളെ പലേടത്തുനിന്നും കാട്ടുതീയിങ്കൽനിന്നും വാതവർഷത്തിങ്കൽനിന്നും മറ്റു ഭരതൃയങ്ങളായിരിക്കുന്ന മുതുകുകളിൽനിന്നും പലപ്രാവശ്യം രക്ഷിച്ചവൻ. ഇവയെല്ലാം നിരൂപിച്ചിട്ടു ഞങ്ങൾക്കൊരു പ്രവൃത്തികളും തോന്നുന്നുവല്ല. അവന്റെ കടാക്ഷവും പുഞ്ചിരിയും നേരമ്പോക്കുകളും ഇവയെല്ലാം നിരൂപിച്ചിട്ടുമൊന്നും തോന്നുന്നുവല്ല. കൃഷ്ണൻ ശ്രീധിച്ച ചില സ്ഥലങ്ങളെ കണ്ടിട്ടും. പിന്നെ ശൈവങ്ങൾ നദികൾ ഉദ്യാനങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം മുകുന്ദപാദങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശുദ്ധമായിരിക്കുന്നു. അവററകളേ കണ്ടിട്ടു ഞങ്ങളുടെ മനസ്സു തദാത്മതയെ പ്രാപിക്കുന്നു. സുരന്മാരുടെ കാര്യങ്ങളെ സാധി

പ്പാനമുവാകവെയ്ത്തു്. പിന്നെ ഉദ്ധവരോടു ചൊല്ലാം. ഞാനോ ഇവിടെ പ്രാപ്തനായിരിക്കുന്ന രാമകൃഷ്ണന്മാരെ ദേവോത്തമന്മാരെന്നു കല്പിക്കുന്നു. പണ്ടു ഗർഭമന്ദർഷി അങ്ങനെചൊല്ലി. സുരശ്രേഷ്ഠരെനോ നിശ്ചയമല്ലോ. കംസന്നു പതിനായിരം മദയാനയുടെ ബലമുണ്ട്. എന്നിരിക്കുന്നവനെ അക്ലേശേന കൊന്നുവല്ലോ. പിന്നെ മല്ല്യന്മാരെക്കൊന്നുവല്ലോ. ഗജപതിയേയും. ഇവയെല്ലാം ലീലകൊണ്ടാകുന്നുവത്രേ, അപ്പോൾ സുരോത്തമന്മാരെന്നു ചൊല്ലണം. പിന്നെ മൂന്നു കരിമ്പനയുടെ നീളമുണ്ടു കംസന്റെ വില്ല്യം. അതിനെക്കൊണ്ടു കലച്ചു് ആനത്തലവൻ കരിമ്പൊടിക്കുപോലെയാടിച്ചാൻ. പിന്നെ ഗോവർണ്ണ പവനത്തെ ഒരു കൈകൊണ്ടെടുത്തു് ഏഴുദിവസം നിന്നാൻ. പിന്നെ ദേവകളെ ജയിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രലംബൻ ബാലൻ ധേനുക്കൻ അരിഷ്ടൻ തുണാവത്തൻ തുടങ്ങിയുള്ളവരെ വധിച്ചാൻ. ഇവയെല്ലാം ലീലയായിട്ടത്രേ.”

ഇങ്ങനെയെല്ലാം പറഞ്ഞിരുന്ന് അവർ എടനെഞ്ചുപൊട്ടിയിട്ടിടയിടയിൽ ഏതുമുറിയാടാതെയിരുന്നാൻ. ഇവയെല്ലാം സ്മരിച്ചിട്ട്. അപ്പോൾ യശോദയ്ക്കു ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അവസ്ഥയെല്ലാം കേട്ടിട്ടു മൂല ചുരന്നുതുടങ്ങി, കണ്ണനീരും വീണു, പുത്രസ്നേഹം കൊണ്ടു്. അപ്പോൾ നന്ദഗോപരുടേയും യശോദയുടേയും ദുഃഖം കണ്ടുവല്ലോ ഉദ്ധവർ. അപ്പോൾ ചൊല്ലിയാൻ ഉദ്ധവർ.”

“ഇദ്ദേഹികളിൽവെച്ചു നിങ്ങളോളം ഭാഗ്യമുള്ളവരാരമില്ല! അഖിലഗുരുവായിരിക്കുന്ന നാരായണങ്കൽ തികഞ്ഞൊരു ഭഗവതുമുണ്ടായല്ലോ നിങ്ങൾക്കു്. എന്നാൽ ഭാഗ്യവത്തുക്കൾ നിങ്ങൾ. വിശ്വപത്തിന്നു ബീജയോനികളിവരിരുവരും. ഇവർ നിമിത്തമായിട്ടു വിശ്വമുണ്ടായി. പുരുഷന്റെവശം പ്രധാനമെന്നു ശക്തിയെ ചൊല്ലുന്നു. പ്രധാനപുരുഷന്മാരെന്നു ചൊല്ലാം. അപ്പോൾ പ്രപഞ്ചത്തിന്നു ജനകനെന്നും ചൊല്ലാം; നാനാ പ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഭൂതങ്ങളിലകത്തു പുകിട്ടു്. ജീവനും ജ്ഞാനത്തിന്നുമീശപരന്മാരെന്നു്. യാവനൊരുത്തൻ പ്രാണവിയോ ഗകാലത്തിങ്കൽ ഈ കൃഷ്ണനെ വിശുദ്ധമായിരിക്കുന്ന മനസ്സുകൊണ്ടു ക്ഷണകാലം സ്മരിക്കുന്നതു അവന്നു കീഴിലേ പാപമൊക്കെ പോകുന്നു. പിന്നെ ജ്ഞാനസ്വരൂപനായി, അവർണ്യനായി പരയായിരിക്കുന്ന ഗതിയെ പ്രാപിക്കുന്നോൻ. അങ്ങനെയിരിക്ക

കുന്ന ഭഗവാങ്കൽ അഭിലാഷമാക്കുകയും മൃത്തിയായിരിക്കുന്ന നാ
രായണങ്കൽ, ഇങ്ങനെയുള്ളൊരു ബുദ്ധിയുണ്ടായല്ലോ നിങ്ങൾക്ക്.
എന്നാലിനി എന്തു നിങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടത്? പിന്നെ വിരയേ വ
രുമോ എന്നല്ലീ ചോദിച്ചത്? അതെത്രയും വിരയേ വരുന്നുണ്ട
ന്നു ചൊല്ലിവിട്ടു. വന്നിട്ടു നിങ്ങളുടെ പ്രിയത്തെച്ചെയ്യുന്നോൻ.
സ്വാത്ഥതാപതിവാദിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ഇപ്പോൾ ഓഴ്ത്തുന്നായി
രിക്കുന്ന കംസനെ രംഗമദ്ധ്യത്തിൽനിന്നും വധിച്ചിട്ടു യാതൊ
ന്നു നിങ്ങളോടു ചൊല്ലിയത്, അതിനെ സത്യമാക്കിച്ചെയ്യ
ുന്നോൻ. എന്നാൽ നിങ്ങൾ പേടിയായ്ക്കൂ. എത്രയുമടുത്തു കാണു
ന്നോൻ നിങ്ങൾ. ആ കൃഷ്ണൻ ഇവിടെ എല്ലായ്പ്പോഴുമുള്ളനത്രേ.
എല്ലാ ഭൂതങ്ങളിലുമുള്ളൻ. യാതൊരുജാതി ഇന്ധനത്തിലഗ്നിയു
ണ്ടായിരിയ്ക്കുന്നു, അതുപോലെ. പിന്നെയൊന്നും അറിയേണം
നിങ്ങൾ. അവന്നു പ്രിയനായിട്ടാരുമില്ല. അപ്രിയനായിട്ടാരു
മില്ല. ഒരുത്തനെ അവമാനിക്കുകയുമില്ല, മാനിക്കുകയുമില്ല. ഉത്ത
മാധമന്മാരുമില്ല. നന്മനത്രേ. മാന്മാവില്ല. പിതാവില്ല. ഭാര്യ
യുമില്ല. പുത്രനുമില്ല. എന്റെ എന്നുമില്ല. പരന്റെ എന്നുമില്ല.
ദേഹവുമില്ല. ജന്മവുമില്ല. കർമ്മവുമില്ല. എങ്കിലെന്തിനിതെല്ലാം
ചെയ്യുന്നുവെന്ന്. സത്തായിട്ടു മസത്തായിട്ടും മിത്രമായിട്ടും ഉള്ള
യോനികളിലെ ജന്മം സാധുക്കളെ രക്ഷിപ്പാനത്രേ. സത്താകുന്ന
യോനി ദേവയോനി. അസത്താകുന്ന യോനി മത്സ്യയോനി. മി
ത്രമാകുന്ന യോനി നരസിംഹയോനി. ഇവയെല്ലാം സത്തുക്കളെ
രക്ഷിപ്പാനത്രേ. പിന്നെ സത്വനിർഗുണനായിരിക്കുന്ന ഭഗ
വാൻ സത്വരജസ്സമസ്സകളാകുന്ന ഗുണങ്ങളെ ഭജിക്കുന്നോൻ, സൃ
ഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങളെക്കായിട്ട്. എങ്കിൽ താനേ പ്രവർത്തിക്കു
ന്നതോ അതല്ലാതാനും. മായയെക്കൊണ്ടു പ്രവർത്തിപ്പിക്കയാകുന്ന
ത്. എങ്ങനെയതെന്ന്. താൻ പലവായിട്ടു തിരിഞ്ഞുനിന്നാൽ
ഭൂമി തിരിഞ്ഞുവെന്നു തോന്നുന്നു, അതുപോലെ. മനസ്സികളി
രിക്കുന്ന ആത്മാവിന്നടുത്തെന്നു തോന്നുന്നു. മനസ്സത്രേ ചെയ്യു
ന്നത്. ഈവണ്ണം സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരം ആയതത്രേ ചെയ്യുന്നത്.
എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ പുത്രൻതന്നെയല്ല ഹരി. എല്ലാവരുടേയും
ആത്മാവായിരിക്കുന്നോനത്രേ ഈശ്വരൻ. അമ്മയാകുന്നതും അ
ച്ഛനാകുന്നതുമീശ്വരനത്രേ. പിന്നെ കാണുന്നതും കേൾക്കു
ന്നതുമീശ്വരനത്രേ. ഭൂതദേവിഷാദപതനമാനങ്ങളും ഏറിയതും കുറ

ഞ്ഞതും. അച്ചതൻ കൂടാതെയൊരു വസ്തുവില്ല. അവൻതാനത്രേ പരമാത്മഭൂതനാകുന്നത്.”

ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിരിക്കെത്തന്നെ രാത്രികഴിഞ്ഞു.

പ്രഭാതകാലമായ സമയത്തിങ്കൽ മറഞ്ഞുകിടക്കുന്നവരോ വിളക്കുകളെല്ലാം പ്രകാശിപ്പിച്ചു. ഭവനങ്ങളെ അടിച്ചുതളിച്ചു തെൽകടഞ്ഞുതുടങ്ങി ഗോപസ്ത്രീകൾ. അവർ ദീപങ്ങളെക്കൊണ്ടും മണികളെക്കൊണ്ടും സുവണ്ണഭരണങ്ങളിലമൃത്ത്വിയിരിക്കുന്ന രത്നങ്ങളെക്കൊണ്ടും ഏറ്റവും ശോഭിച്ചാർ. പിന്നെ വാരുവലി കുമ്പോൾ കണ്ഡലങ്ങളും മുത്തുമാലകളും കരകങ്കണങ്ങളും മുലകളുമിളകുന്നു. കങ്കമം കൊണ്ടിഴുകിയ വിൻപ്പുതുളളിയോടുകൂടെ യിരിക്കുന്ന കവിർത്തടങ്ങൾ മിന്നുന്നു. ഗോപസ്ത്രീകൾ തെൽ കടയുമ്പോൾ പൂതനാവധംതുടങ്ങിയുള്ള കൃഷ്ണകഥകളെപ്പാടുന്ന ആകാശമാഗ്ഗത്തിങ്കൽ കേൾക്കുമാറ്. ഈ സ്ത്രീകളുടെ പാട്ടും തെൽ കടയുന്നോരൊച്ചയ്ക്കുംകൂടെ മിശ്രിതമായിട്ടേതൊരുദിക്കിൽ കേൾക്കുന്നു അവിടത്തെ അമംഗലങ്ങളൊക്കെപ്പോകുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ക്ഷുപ്തപാരിംശോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തചതപാരിംശോദ്യായഃ.

ശ്രീനുകൻ പറഞ്ഞാൻ:—അങ്ങനെ രാത്രികഴിഞ്ഞു. പിറേന്നാൾ ആദിത്യനുദിച്ചയരുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ഉദ്ധവർ കേറിവന്ന തെൽ കണ്ടാരല്ലോ ഗോപസ്ത്രീകൾ. “ആരു കൊണ്ടു ഈ തേത്ത്? ഇതു പൊന്മയമായിരിപ്പോന്നല്ലോ. അകൂരരു വരികയോ ചെയ്തത്! യാവെന്തരുത്തൻ കംസന്റെ അത്മസാധകനായിരിക്കുന്നവൻ. യാതൊരകൂരരാൽ കമലംലോകനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ മഥുരപുരിയെ പ്രാപിക്കപ്പെട്ടത്, അവിടെ കംസൻ മരിച്ചതിന്റെശേഷം ഇങ്ങോട്ടു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരികയോ ചെയ്തത്?” സ്ത്രീകൾ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിരിക്കുമ്പോൾ ഉദ്ധവർ പ്രാതസ്സന്ധ്യാവന്ദനത്തെക്കഴിച്ച് അവിടെക്കാണ്ഡി. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അനുചരനായി ആജാനബാഹുവായി സുന്ദരമുഖാംബുജനായി താമരപ്പുവിന്റെ അകയിതളുപോലെ നീണ്ടെടുപ്പിച്ചാമ്പിമയങ്ങിയിരിക്കുന്ന നയനങ്ങളോടുകൂടിയവനായി പീതാംബരം ധരിച്ചിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവരെ കണ്ടപ്പോൾ ഗോപസ്ത്രീകൾ “ഇവനാരവൻ?

ആക്കൂട്ടം അച്ഛനോടൊന്നിച്ച് ഇങ്ങനെ നിരൂപിച്ചു സമീപത്തിൽ നിന്നും. പിന്നെ ഉത്തമശ്ലോകപദാംബുജാശ്രയനായിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവനെ വാക്കുകൾകൊണ്ടു സങ്കല്പിച്ചു. അദ്ദേഹം അവിടെനിന്നും കൊടുത്തു. അതിനേർത്തുവെക്കുന്നതായാൽ. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനായിട്ട് വന്നുവെന്നറിഞ്ഞാൽ ഗോപസ്ത്രീകൾ. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ രഹസ്യംകൾക്കു വിചാരിച്ചിട്ടു മനസ്സിൽ തോടുകൂടി ഉദ്ധവരാജീവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങിയെന്നു.

“അല്ലേ ഉദ്ധവരേ! ഞങ്ങൾ അങ്ങനെ യഥാപരിയുടെ പ്രിയനായിരിക്കുന്ന ഭൃതനെന്നറിയുന്നു. ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ പ്രിയനെ ചെയ്യാനായിക്കൊണ്ട് അങ്ങനെ പറഞ്ഞയക്കുകയല്ലേ ചെയ്തത്. അല്ലാതെകണ്ടു അന്ധാധിപിതൽ ആ ഭഗവാനൊരു കാര്യമില്ലല്ലോ. ബന്ധുക്കളിലുള്ള സ്നേഹാനുബന്ധം വിരഹാനുബന്ധമായിരിക്കുന്ന മുനികൾക്കും തൃജിക്കുത്തൊന്നും. മറയ്ക്കുവരിൽ കാര്യം നിമിത്തമായിട്ടുള്ള സ്നേഹം കാര്യം സാധിപ്പോളമേ ഉള്ളൂ. പിന്നെ ഇല്ല. വണ്ടുകൾ പക്ഷികളിലേ മധുവണ്ടാൽ തൃജിക്കുന്നതും, എന്നപോലെ പമാന്മാർക്കു സ്രീകളിലുള്ള സ്നേഹം.” ഇങ്ങനെയെല്ലാം പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഗോപസ്ത്രീകൾ ശ്രീകൃഷ്ണനുള്ള അനുരാഗാതിശയം ഹേതുവായിട്ട് തന്റേടുകൂടാതെ ഭഗവൽകഥകളെ ഓരോന്നു പാടിത്തുടങ്ങി. അപ്പോഴൊരു വണ്ടിനേക്കണ്ടിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണനായിട്ട് വന്നുവെന്നറിഞ്ഞാൽ ഭൃതനായിക്കല്പിച്ചിട്ടാവണ്ടിനോടായിട്ടു പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

മധുപശീത.

മധുപ! കിതവഞ്ചനോ! മാ സ്പർശാലിം സപത്നാം

കുചവില്ലിതമാലാകുങ്കുമശൃംഗീകരം

വന്ദത മധുപതിസ്തന്മാനിനാനാം പ്രസാദം

യദസന്ധി വിധംബ്യം യസ്യ ഭൃതസ്തപമീദകം. ൧

ഹേ മധുപാനം ചെയ്യുന്നവനേ! ശരണാർത്ഥ ബന്ധുവായുള്ളോവേ! നിന്റെ രോമങ്ങൾകൊണ്ടു ഞങ്ങളുടെ പാദത്തെ സ്പർശിക്കുക. അവ സപത്നിയുടെ കുങ്കുമങ്ങളിൽ ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മാലകളിലുള്ള കുങ്കുമം പററിവയച്ചല്ലോ ആകുന്നതു. ആ മാനിനികളുടെ, യദകളുടെ സദസ്സിൽ അപമാനിക്കത്തക്കതായ, പ്രസാദത്തെ മധുപതിവഹിക്കട്ടെ. ഇപ്രകാരമുള്ള നീ യാതൊരുത്തന്റെ ഭൃതൻ.

മേ വണ്ടേ! ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വണ്ണാദിസാമ്യമുള്ള നീ അവന്റെ ബന്ധുതന്നെ. ഞങ്ങളുടെ പാദത്തെ നീ സ്പർശിക്കരുത്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ നിന്റെ കരുത്ത രോമം ചുവന്നിരിക്കുന്നു. ഇതിനുള്ള കാരണം സപത്നിയുടെ കവങ്ങളിൽ ധരിച്ച കങ്കമപ്പൊടി ശ്രീകൃഷ്ണൻ ധരിച്ച മാലകളിൽ കലൻ. ആ പുഷ്പമാലകളിലെ തേൻണ്ട സമയം നിന്റെ മുഖത്തും ആ കങ്കമം പറ്റി. ആ മാനിനികളുടെ സന്തോഷാത്ത സമ്പാദിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവരുടെ പാദങ്ങളിൽ നന്ന നമസ്കരിച്ചോട്ടെ. നീയും നിന്റെ സ്വാമിയും ഒരുപോലെ തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. മധുപൻ, വണ്ടു എന്നും മദപൻ എന്നും; നീ മധുപൻ നിന്റെ സ്വാമി മധുപതി ഇപ്രകാരമുള്ള ശബ്ദസ്വരസംഗ്രഹം വാഗ്ഗുപ്രധാനമായുള്ളോന്നീശ്ലോകം.

സകൃദധരസുധാം സ്വാം മോഹിനീം പായയിതവാ

സുമനസ ഇവ സദൃസ്സത്വജേ/സ്താൻ ഭവാദുക

പരിചരതി കഥം തത്പാദപദ്മം തു പദ്മാ

ഛപി ബത! ഛതചേതാ ഉത്തമശ്ലോകജല്ലെഃ. ൨

നിന്നേപ്പോലെയുള്ളവൻ പുഷ്പങ്ങളെ എന്നവണ്ണം ബദ്ധിക്കു മോഹത്തെ ജനിപ്പിക്കുന്നതായ തന്റെ അധരസുധയെ ഒരിക്കൽമാത്രം പാനംചെയ്യുപ്പിച്ചിട്ട് ഉടനെ ഞങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ചു. ലക്ഷ്മീഭഗവതി അവന്റെ പാദപത്മത്തെ എങ്ങനെ പരിചരിക്കുന്നു? ഉത്തമശ്ലോകനായിരിക്കുന്ന അവന്റെ മധുരവാക്കുകളാൽ അപഹൃതചിത്തയായിട്ടു തന്നെ. ആശ്ചര്യം!

കിമിഹ ബഹു ഷഡങ്ശ്ലേ! ഗായസി തപം യദുനാ-

മധിപതിമഗ്രഹാണാമഗ്രതോ നഃ പരാണം

വിജയസഖസഖീനാം ഗീയതാം തത്പ്രസംഗഃ

ക്ഷപിതകചരുജസ്തേ കല്പയന്തീഷ്ടമിഷ്ടാം. ൩

മേ വണ്ടേ! പരാണനായ യദുപതിയെ കുറിച്ച ഗ്രഹമില്ലാത്തവരായ ഞങ്ങളുടെ മുൻപിൽ ഇവിടെ എന്തിനായിട്ട് അധികം ഗാനം ചെയ്യുന്നു? അവന്റെ കഥാപ്രസംഗം വിജയസഖനായ കൃഷ്ണന്റെ സഖികളുടെ പുരോഭാഗത്തിൽ ഗാനംചെയ്താലും. കചദുഃഖമില്ലാത്തവരായ ആ ഇഷ്ടസഖികൾ നിന്റെ ആഗ്രഹത്തെ സാധിപ്പിക്കും.

ദിവി ഭൂവി ച രസായാം കാഃ സ്രിയസ്തദുരാപാഃ

കപടഭൂമിരഹാസഭൂവിജംഭേത്യ യാഃ സ്യഃ

ചരണരജ ഉപാസ്തേ യസ്യ ഭൂതിവയം കാ

അപി ച കൃപണ പക്ഷേ ഹൃത്തമദ്യോകശബ്ദഃ. ൪

കപടത്തോടുകൂടിയ മനോഹരമന്ദമാസത്തോടും ഭൂവി
ക്ഷേപത്തോടുംകൂടിയ അവസ്സ് സ്വർഗ്ഗത്തിലും, ഭൂമിയിലും, പാ
താളത്തിലുമുള്ള സ്രീകളിൽ ആർ ദുരാപകളായി ഭവിക്കുന്നു? സ
മ്പത്തിന്റെ അധിഷ്ഠാനഭേദമായ ലക്ഷ്മി അവന്റെ പാദധൂ
ളിയെ സേവിക്കുന്നു. ആ പാദങ്ങളെ സേവിപ്പാൻ ഞങ്ങൾക്ക്
അർഹതയില്ലതന്നെ. എന്നാൽ അവന്റെ ഉത്തമദ്യോകൻ
എന്ന ചേർ ഭീനന്മാരെ സാരായിക്കുന്നതുകൊണ്ടല്ലോ.

വിസൃജ ശിരസി പാദം വേദ്യമഹം ചാടുകാരൈ-

രനനയവിദ്യേഷസ്തേഭ്യേത്യ ഭയേത്യൈർമുകന്ദാൽ

സ്വകൃത ഇഹ വിസൃഷ്ടാപത്യപത്യന്യലോകാ

വ്യസൃജദകൃതചേതാഃ; കിം ന സന്ധ്യയമന്വിൻ? ൭

ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ സമീപത്തിൽനിന്നു വന്നിരിക്കുന്ന നിനക്കു
ചാടുകാരെക്കൊണ്ടു ഭയംവെക്കിപ്പാൻ അറിയാം. എ
ല്ലാംമതി. എന്റെ പാദം തൊടരുത്. നിന്റെ സ്വാമിയെ
വിശ്വസിച്ചു മക്കളേയും ഭർത്താവിനേയും പരലോകത്തേയും ഞാൻ
ഉപേക്ഷിച്ചു. കൃതാപ്തനായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ എന്നെയും ഉപേ
ക്ഷിച്ചു. ഈ കാര്യത്തിൽ സന്ധിപറവാണെന്നിരിക്കുന്നു? നീ
നിന്റെപാദം തൊടുക. എന്റെ പാദങ്ങളെ തൊടരുത്.

മുഗധുരിവ കപിഭും വിവൃധേ ലുബ്ധമ്ഭാ

സ്രിയമകൃത വിരൂപാം സ്രീജാതഃ കാമയാനാം

ബലിമപി ബലിമതപാവേഷ്ടയദ്ധാപാങ്ക്ഷവദ്യ-

സ്തദലമസിതസഞ്ചൈർദസ്തൃജസ്തൽകമാത്മഃ. ൩

ശ്രീരാമൻ വേടനേപ്പോലെ മറഞ്ഞുനിന്ന് അസ്രമെയ്യ
ബലിയെ കൊന്നു. സീതയുടെ നേരെയുള്ള പ്രേമാധിക്യംനിമി
ത്തം ശുപ്തനായവയുടെ വൈരൂപ്യകരണംചെയ്തു. മഹാബലിയെ
യ്ക്കു പുഷ്യയെ വാമനമുന്തി സ്വീകരിച്ചു. സ്വർഗ്ഗകാമിയായ മഹാ
ബലിയെ രാജ്യഭ്രഷ്ടനാക്കി പാതാളലോകത്തേക്കയച്ചു. ഇതു കാ
ക്കുകളുടെ തൊഴിലല്ലേ? ഇതുകൊണ്ടല്ലാം കർത്തവനമായുള്ള

സഖ്യം മതി എന്നു തീർച്ചയാക്കുന്നു. എന്നാലും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ക
ഥാസാരത്തെ മറക്കുവാൻ ഞാൻ ശക്തയാകുന്നില്ല.

യദനുചരിതവീലാകണ്ഠപിരൂഷവിപ്രഃ.

സകൃദേനവിധൂരഭവദധർമ്മാ വിനശ്യാഃ

സപദി ഗൃഹകടംബം ദീനമുൽസൃജ്യ ദീനാ

ബഹവ ഇഹ വിഹംഗാ ഭിക്ഷുർയുഗം ചരന്തി. ഐ

കൃഷ്ണകഥാമൃതത്തിന്റെ ഒരുതുള്ളിപോലും പാനംചെയ്യാൻ
ഇടവന്നവർക്കു സുഖഭുഖാദികളൊന്നുമില്ലാതാകുന്നു. അവർ കടും
ബാദികളെ ഉപേക്ഷിച്ചു ഭിക്ഷികളെപ്പോലെ കാടുകളിൽ സഞ്ച
രിക്കുന്നു. ഭിക്ഷുക്കളുടെ ചയ്യപ്പെട അവർ സ്വീകരിക്കുന്നു. ഇങ്ങ
നെയുള്ള കൃഷ്ണകഥാമൃതത്തെ ഉപേക്ഷിപ്പാൻ ഞാൻ ശക്തരല്ല
എന്നു താൽപര്യം.

വയമൃതമിവ ജീവമവ്യാഹൃതം ശ്രദ്ധയാനന്ദഃ

കലികരുതമവാജ്ഞാഃ കൃഷ്ണവധോ ഹരിന്ദുഃ

ഭദ്രശൂരസകൃദേതത്തന്നചസ്സർതീവ്ര-

സ്മരജ ഉപമന്ത്രിൻ! ഭണ്ഡതാമന്ത്രിവാത്താ. വ

കൃഷ്ണസാരമൃഗത്തിന്റെ ഭായ്യമാരായ ഹരിണികളെപ്പോലെ
ഞങ്ങളും അറിവില്ലാത്തവരായി ഭവിച്ചതിനാൽ അവരുടെ അവ
സ്ഥതന്നെ ഞങ്ങൾക്കു സിദ്ധിച്ചു. വ്യാധന്റെ ഗാനംകേട്ടു മതി
മറന്നു വലയിൽചെന്നു ചാടുന്ന ഹരിണികളെപ്പോലെ ഞങ്ങളും
കൃഷ്ണന്റെ ചാടുവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു മയങ്ങി കടക്കിലകപ്പെട്ടു.
കൃഷ്ണന്റെ വാക്കുകൾ ഞങ്ങൾ സത്യമെന്നു വിശ്വസിച്ചുപോയി.
അതിന്റെ ഫലമായ് സഹിക്കാൻപാടില്ലാത്ത മന്മഥതാപത്തെ
ഞങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നു. ഹേ ഭൂത! മതി, മതി വേറെ വല്ലക
ഥയും പറയൂ.

പ്രിയസഖ! പുനരാഗാഃ പ്രേമസാ പ്രേക്ഷിതഃ കിം

വര കിമനുരന്ധേ മാനനീഭോസി മേഘം!

നയസി കഥമിഹാസ്മാൻ ഭസ്ത്രജഭവദധർമ്മം

സതതമരസി സൈമ്യ! ശ്രീവധൂഃ സാകമാന്യേ. ന

പ്രിയസഖ! ഞങ്ങളുടെ പ്രാണവല്ലഭനായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണൻ
നിന്നെ രണ്ടാമതുമെളുപ്പാണോ നീ പിന്നേയും വന്നത്? പൂജ്യ!
നിനക്കിഷ്ടമുള്ളതെന്ത്? പറയുക. ഞങ്ങൾ അനുസരിക്കാം.

ഞങ്ങളെ കൃഷ്ണസ്ഥിപത്തിൽ കൊണ്ടുപോകവാനോ നീ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്? ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഉരസ്സിൽ ശ്രീഭേവി എല്ലാപ്പോഴും വിശ്വസിക്കുന്നവല്ലോ. അങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോൾ ഞങ്ങൾക്കു സഹിക്കാവഹിയായ സ്വപ്നീഭൂമി ഉണ്ടാവുന്നതല്ലേ. ഹേ സൗമ്യ! നിന്റെ പരിശ്രമം ഞങ്ങൾക്കു ദുഃഖമുണ്ടാക്കുന്നവതന്നെ എന്നു സാരം.

അതു മധുപശീതയെന്നു ചൊല്ലുന്നു. പിന്നെയും ചൊന്നാൽ.

“അല്ലേ സ്വാമിൻ! കൃഷ്ണ! രാസക്രിഡകൊണ്ടു ലളിതമായി കുറഞ്ഞൊന്നഴിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കേശപാശത്തോടുകൂടിയതായി വിരപ്പുള്ളികൾകൊണ്ടു മനോഹരമായിരിക്കുന്ന മുഖചന്ദ്രനോടുകൂടിയതായി മനോഹരമായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ തിരുമേനി ഒരിക്കലാലിംഗനംചെയ്യാനായിക്കൊണ്ടു കാട്ടേണമേ; കാട്ടേണമേ!” അനന്തരം ഉദ്ധവർ ഗോപസ്ത്രീകളുടെ ഭക്ത്യതിശയത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന വാക്കുകളെക്കേട്ടിട്ടു പ്രിയനായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണന്റെ നന്ദേശവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു വാത്സല്യമായിട്ടിവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

“അല്ലയോ ഗോപസ്ത്രീകൾ! ആശ്ചര്യമാശ്ചര്യം! നിങ്ങൾതന്നെ ഇന്നു പൂണ്ണാത്മമാരായിട്ടും ലോകപൂജിതമാരായിട്ടും ഉള്ളാർ! യാതൊരു നിങ്ങളുടെ മനസ്സു വാസുഭവനാകുന്ന ഭഗവാങ്കൽ ഈ വണ്ണമുറപ്പിച്ചല്ലോ. ദാനംകൊണ്ടും ശ്രീതംകൊണ്ടും തപസ്സുകൊണ്ടും ജപംകൊണ്ടും സ്വാദ്ധ്യായംകൊണ്ടും മറ്റുള്ള ശ്രേയോവിധികളെക്കൊണ്ടും ഭഗവാങ്കലുള്ള ഭക്തിയത്രേ സാധിക്കേണ്ടത്. നിങ്ങളാൽ ഉത്തമശ്ലോകനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാങ്കൽ അതീതമായായിരിക്കുന്ന ഭക്തി പ്രവർത്തിതയായല്ലോ. അഹോ! ഭാഗ്യംതന്നെ, യാതൊന്നു മഹർഷിമാർക്കുപോലും ദുർലഭയായിരിപ്പോന്നു; ഭാഗ്യം ഹേതുവായിട്ടുതന്നെ പുത്രമിത്രാദിസർവ്വത്തെയും ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് അധോക്ഷജനാകുന്ന ആ ഭഗവാങ്കൽ നിങ്ങളാൽ സർവ്വാത്മഭാവമായിരിക്കപ്പെട്ടത്. അല്ലേ മഹാഭാഗ്യമാരായുള്ളോവേ! നിങ്ങൾക്കു വിരഹംകൊണ്ടു വ്യസനിച്ചിരിക്കുന്ന അനുഗ്രഹമത്രേ ചെയ്യപ്പെട്ടത്. നിങ്ങൾ സുഖാവഹമായിരിക്കുന്ന പ്രിയസന്ദേശത്തേക്കേട്ടുകൊണ്ടാലും. ഞാൻ യാതൊന്നിനേ സ്വീകരിച്ചതും ചെയ്ത വന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ നിങ്ങളുടെ ഭർത്താവിന്റെ രഹസ്സുരണയുള്ളവൻ.

ഭഗവാൻ പറഞ്ഞ വാക്കുകളെത്തന്നെ ഉദ്ധവർ പറയുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻവാച.

ഭവതീനാം വിദ്യോഗോ മേ നന്ദി സർവാത്മനാ കപചിൽ
യഥാ ഭൂതാനി ഭൂതേഷു ചം വായുപഗ്നിർജലം മഹീ
തഥാഹം ച മനുപ്രാണഭൂതേഭ്യഗുണായുഃ. ൧

ഘോ സാധുപികളെ! നിങ്ങൾ ഒരിക്കലും ഏതൊരു പിരിഞ്ഞിരിക്കുന്നില്ല. സർവ്വപരമാർത്ഥങ്ങളുടെയും അന്തർഭാഗത്തിലും ബാഹ്യർഭാഗത്തിലും വസിക്കുന്നവനല്ലോ ഞാൻ. ശബ്ദസ്പർശരൂപരസഗന്ധാത്മകങ്ങളായ മഹാഭൂതങ്ങൾ സർവ്വഭൂതങ്ങളിലും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ഞാൻ സർവ്വപ്രാണികളുടേയും മനസ്സ്, പ്രാണൻ, ഭൂതങ്ങൾ, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ഇവയുടെ ഗുണങ്ങൾക്കായുമായിരിക്കുന്നു.

ആത്മന്യേവാത്മനാത്മാനം സൃജേ ഹന്യന്തപാലയേ
ആത്മമായാനഭാവേന ഭൂതേഭ്യഗുണായുഃ. ൨

ഏതൊരു മായയുടെ മാഹാത്മ്യത്താൽ ഭൂതങ്ങൾ, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, ഗുണങ്ങൾ, ജീവന്മാർ എന്നീവിധം ആത്മാവിൽ, ആത്മാവിനെക്കൊണ്ട് ആത്മാവിനെ ഞാൻ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. പിന്നെ രക്ഷിക്കുന്നു. പിന്നെ ഹനിക്കുന്നു. നിമിത്തകാരണവും ഉപാദാനകാരണവും ഞാൻതന്നെ എന്നു സാരം.

ആത്മാജ്ഞാനമയഃ ശുദ്ധോ വൃതിരീകൃതഃ ഗുണാനന്യഃ
സൃഷ്ടിസ്തപസ്തജാഗ്രദ്ഭിർമായാവൃത്തിഭിരീയതേ. ൩

ആത്മാവു ജ്ഞാനസ്വരൂപനും ദോഷരഹിതനും ദേഹത്തിൽനിന്നു ഭിന്നനും ഗുണങ്ങളോടു ചേരാത്തവനാകുന്നു. ജാഗ്രത്, സ്വപ്നം, സൃഷ്ടി എന്നീ മൂന്നവസ്ഥകൾനിമിത്തം ദേഹത്തേയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും ആത്മാവിനേയും യഥാർത്ഥമായി ധരിക്കാതെ ഒന്നിനെ മററൊന്നായി ധരിക്കുന്നു.

യേനേന്ദ്രിയാത്മാൻ ധ്യായേത ഊഷാ സ്വപ്നവർത്തരിതഃ
തന്നിരന്ധ്യാദിന്ദ്രിയാണി വിനിഭുഃ പ്രത്യുപദ്യതേ. ൪

ഉണർവൻ സ്വപ്നംപോലെ ഇന്ദ്രിയാത്മങ്ങളെ മിഥ്യയായിട്ടു ധ്യാനിക്കേണം. യാതൊന്നുംകൊണ്ടു ധ്യാനിക്കുവാനായി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ പ്രാപിച്ചു. അതിനെ ജാഗ്രതയുള്ളവനായിട്ടു നിരോധിക്കേണം.

എന്തെന്നാൽ സമാധാനം യോഗ്യം സംഭവം മനീഷിണാം
ത്യാഗസ്തപോ മദഃ നന്ദം സമുദ്രാന്താ ഇവാപഗാഃ. ൫

മനീഷികളുടെ അഷ്ടാംഗയോഗവും, ആത്മാനന്തവിചാ
രവും, സത്യാസവും, തപസ്സും, ദമവും, സത്യവ്രതവും, സ്വാധ്യായാ
ദികളും നദികൾ സമുദ്രത്തെ എന്നപോലെ മനോനിരോധത്തെ
പ്രാപിക്കുന്നു.

യത്പഥം ഭവതീനാം വൈ ഭൂരേ വന്തേ പ്രിയോ ദശാം
മനഃഃ സ നീകഷാത്ഥം മദനധ്വാനകാമ്യയാ. ൬

പ്രേയാനായ ഞാൻ നിങ്ങളുടെ കണ്ണുകൾക്കു ദൂരത്തിലിരി
ക്കുന്നു. എന്നാൽ അതു നിങ്ങൾ ഏല്പാലോഴും എന്തെന്തെന്നെ
ധ്വാനിച്ച മനസ്സിന്റെ പാമീപുതെ ഉണ്ടാകുന്നതിനുവേണ്ടിയാ
കുന്നു. നിങ്ങൾ എന്നെ കണാതിരിക്കുന്ന പഥം സകലവിഷയ
ങ്ങളേയും ഉപേക്ഷിച്ചു എന്തെന്തെന്നെ മനസ്സുകൊണ്ട് ധ്വനിക്കും
എന്നു താൽപര്യം.

യഥാ ഭൂരപരേ പ്രേഷ്യേ മനഃ ആവിശ്വ വന്തേ
സ്രീണാം ച ന തഥാ ചേതഃ സന്നിതൃഷ്ട/ക്ഷഗോചരേ. ൭

ദൂരത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന പ്രേഷ്യനിൽ മനസ്സ് ആവേശിച്ച്
എപ്രകാരം വന്നിരിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരം ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു വിഷ
യമായ സന്നിതൃഷ്ടവസ്തുവിൽ സ്രീകളുടേയും മനസ്സു വത്തിക്കു
ന്നില്ല.

മയ്യോവേശ്യ മനഃ കൃത്സ്നം വിമുക്താശേഷവൃത്തി യത്
അനുസ്മരന്ത്യാ മഃ നിത്യമചിരാത്മാമുപൈഷ്യഥ. ൮

സകലവിചാരങ്ങളേയും സമ്പൂർണ്ണമായുപേക്ഷിച്ചു നിങ്ങ
ളുടെ മനസ്സിനെ എന്നിൽതന്നെ ദൃഢമായുറപ്പിച്ചുകൊണ്ട് എ
ന്തെന്തെന്നെ ധ്വനിക്കുന്ന നിങ്ങൾ എന്നെന്തെന്നെ ഉടനെ പ്രാ
പിക്കും.

യാ മയാ ക്രീഡതാ രാത്രാം വന്തേ/സ്തിൻ വ്രജ ആസ്ഥിതാഃ
അലബ്ധരാസാഃ കല്യാണാ മാപർമദപിച്ഛിന്തയാ. ൯

വൃന്ദാവനത്തിൽ നിങ്ങളോടൊരുമിച്ചു ക്രീഡിക്കുന്ന എന്നെ
പ്രാപിപ്പാൻ സാധിക്കാതെവന്ന സ്രീകൾ എന്റെ ലീലാസുഖം
സിദ്ധിക്കാത്തവരായിട്ട് എന്റെ ലീലകളെന്തെന്നെ ദൃഢമായി

ധ്യാനിക്കുകനിമിത്തം അവിരേണ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിച്ചു. അതുപോലെ നിങ്ങളുടെ ചേരന്മാൻ സ്വാധീകളെന്നു സാരം.

അത്രത്തോളം ഗോപസ്ത്രീകൾക്കു ഭഗവാന്റെ ജ്ഞാനോപദേശം. അഭൈപതാത്മം.

ഈവണ്ണമുള്ള ഭഗവൽസന്ദേശം ഹേതുവായിട്ടു വിരഹഃ ഷഖത്തോടു വേർപെട്ടു സന്തുഷ്ടമാരായിരിക്കുന്ന ഗോപസ്ത്രീകളു മൊന്നിച്ചു ഭഗവൽകഥകളേ ഓരോന്നു പറഞ്ഞിരിപ്പുതുംചെയ്തു. ഉദ്ധവർ കുറഞ്ഞൊരുദിവസം അന്വാടിയിൽ വസിക്കയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ഗോപസ്ത്രീകളുടെ ഭഗവാങ്കുലുള്ള ഭക്ത്യതിശയത്തെ കണ്ടിട്ടേറ്റവും വിസ്മയപ്പെട്ടാൻ. ഗോപകൃത്യങ്ങളോരോന്നു പ്രവർത്തിക്കുമ്പോഴൊക്കെയും ഭഗവാനെക്കൊണ്ടുള്ള പാട്ടു പാടിക്കൊണ്ടേയുള്ളു. അവർക്കുപ്രോത്സാഹനം വർത്തമാനം പറയുന്നതൊക്കെയും ഭഗവൽകഥകളേയുള്ളു. ഉറക്കഭ്രാന്തുപറയുന്നതും ഭഗവൽകഥയേയുള്ളു. ഈവണ്ണം ഗോപസ്ത്രീകളുടെ ഭഗവന്മയികളായിരിക്കുന്ന സർവ്വചേഷ്ടകളേയും കണ്ട് ഏറ്റവും വിസ്മയത്തോടുകൂടെ ഉദ്ധവരീവണ്ണം വിചാരിച്ചാൻ.

“ആശ്ചര്യമാശ്ചര്യം. ഈ ഗോപസ്ത്രീകൾക്കു ഈശ്വരനാകുന്ന കൃഷ്ണങ്കലിത്ര ഭക്തിയുണ്ടായല്ലോ. ഈ ഗോപസ്ത്രീകളുടെ ചരണരേണുക്കൾ തട്ടുന്ന ഈ വൃന്ദാവനത്തിങ്കലേ വൃക്ഷലതാദികളായിട്ടെങ്കിലും ജനിച്ചുവെങ്കിൽ മരിച്ചായിരുന്നു. തപസ്സുകൊണ്ട് എന്തു? വിദ്യകൊണ്ടുമെന്തു? നന്ദവ്രജസ്ത്രീകളുടെ പാദരേണുക്കളെ വന്ദിക്കുന്നു; യാവചിലരുടെ ഹരികഥ പാടുന്നതു തൈലോക്യത്തെ ശുദ്ധീവരുത്തുന്നു.”

ഈവണ്ണം ഗോപന്മാരാൽ സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവർ മഥുരപുരിയേ പ്രാപിച്ചു ഭഗവാനേ വന്ദിച്ചിട്ടു ഗോപസ്ത്രീകളുടെ ഭക്ത്യുദ്ദേഹത്തേ ബോധിപ്പിപ്പുതുംചെയ്തു. വസുദേവക്കായി കൊണ്ടും ഉഗ്രസേനനായിക്കൊണ്ടും നന്ദഗോപർ കൊടുത്തിരുന്ന കാഴ്ച ചരവുത്തെക്കാട്ടുപ്പുതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതം ദശമസ്കന്ധേ സപ്തചതപാരിശോദ്യായഃ.

അഥ അഷ്ടചതപാരിശോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— അനന്തരം കാമരൂപമായിരിക്കുന്ന സൈരസ്ഥിയുടെ ഗൃഹത്തിങ്കലേഴുന്നള്ളി ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

എങ്ങനെ കാമതപ്തയെന്നറിഞ്ഞവാൻ? അതോ സർവ്വതാപം വല്ലോ തന്തിരുവടി. സർവ്വഭാഗനനാകയുമുണ്ടല്ലോ. അവളുടെ ഗുഹത്തിൽ ചെന്നപ്പോഴവളുടെ ഗുഹമെത്രയുമാശ്ചതുമാകുംവണ്ണമലങ്കരിച്ച് മാലകളെക്കൊണ്ടു വിതാനിച്ചു സുഗന്ധവസ്തുക്കളെക്കൊണ്ടു ധൂപിച്ചു കാമശാസ്ത്രത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സുരതോപകരണങ്ങളോടുകൂടിയിരിപ്പോന്നാകുന്നു.

ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന തന്റെ ഗുഹത്തിൽ ഭഗവാനെഴുന്നള്ളിയ സമയത്തിൽ സൈരന്ധ്രി വേഗേന എഴുന്നേറ്റു പാശ്ചാത്തോടുകൂടെ തന്റെ സഖികളും താനുംകൂടെ എതിരേറുകൊണ്ടു പോയി ഇരിപ്പാൻകൊടുത്തു കാൽ കഴുകിച്ചു പൂജിച്ചു. അപ്പോൾ ഉദ്ധവരണ്ടു ഭഗവാനോടുകൂടെ. ഉദ്ധവരേയും വഴിപോലെ സമ്മാനിച്ചാൾ. അതിന്നേ സ്വീകരിപ്പതുംചെയ്തു ഭഗവാൻ. സകലോപകരണങ്ങളോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന അവളുടെ ശയ്യാഗുഹത്തിൽ ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്ന മെത്തമേൽ മുട്ടവായിരിക്കുന്ന വെള്ളശ്ശീല കൊണ്ടു വിരിച്ചു കാല്പാലം തലക്കുലും നല്ല തലയിണകളോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന കട്ടിപ്പിന്മേൽ ശയിപ്പതുംചെയ്തു.

അപ്പോൾ സൈരന്ധ്രിയാകട്ടേ വഴിപോലെ അലംകൃതയാവുതും ചെയ്ത്, ഭഗവാന്റെ സമീപത്തിൽചെന്നു വജ്രയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന മന്ദസ്മിതത്തോടും കടാക്ഷത്തോടുംകൂടെ സ്ഥിതിചെയ്തുവരുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അവളുടെ കൈവിടിച്ചു ശയ്യിയിന്മേലിരുത്തി, അവളുമൊന്നിച്ചാശ്ചര്യമുഴുവൻ സുഖമാകുംവണ്ണം രമിപ്പതുംചെയ്തു. മുൻപിൽ കുറിക്കൂട്ടുകൊടുത്ത പഞ്ചംഹേതുവായിട്ട് അവൾക്കതു സംഗതിവന്നു. പിറ്റേന്നാൾ കൈവല്ലനാഥനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനോടവൾ, ഇനിയും ചിലരാശിമുഴുവൻ നിന്തിരുവടിയുമൊന്നിച്ചു രമിപ്പാനുള്ള സംഗതി വരണമെന്നത്മിച്ചാൾ. അപ്രകാരമെന്ന ഭഗവാൻ അവൾക്കായിക്കൊണ്ടു കാമവരത്തെ കൊടുപ്പതും ചെയ്ത് ഉദ്ധവരോടുംകൂടെ മധുരാപരിയേ പ്രാപിച്ചാൻ.

പിന്നെ ശ്രീബലഭദ്രരോടും ഉദ്ധവരോടും കൂടെ അകൂരന്റെ ഭവനത്തിലെഴുന്നള്ളി ഭഗവാൻ. ഭക്തോത്തമനായിരിക്കുന്ന അകൂരൻ തന്റെ സ്വാമിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെക്കണ്ടു സമയത്തിൽ വേഗേന എഴുന്നേറ്റു ചെന്നു എതിരേറുകൊണ്ടു സൽക്കരിച്ചു മൂവരേയും നമസ്കരിപ്പതുംചെയ്തു. പിന്നെ

അപ്യാപാദികളെക്കൊണ്ടു പുജിച്ച ഭഗവാന്റെ ശ്രീപാദോദകം തന്റെ മുഖാവികൽ സകടംബനായിട്ടു ധരിച്ചാൻ. പിന്നെ മുഖം യോഗ്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന വസ്ത്രാഭരണങ്ങളെ കൊടുത്തു ധൃപദീപാദികളെക്കൊണ്ടു ചിപ്പുതുംചെയ്തു. ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു തുടങ്ങുവതാമയ്ക്കു. “പാപികളായിരിക്കുന്ന സംസാദികളെ നിശ്ചരിക്കുമേതുവായിട്ട് ഇന്ന് ഈ യദവംശത്തിനും മറ്റുള്ള ലോകങ്ങൾക്കും എത്രയും സുഖമായല്ലോ. എന്നാൽ നിങ്ങളിവരമല്ലേ ഈ ലോകത്തിന്റെ സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങൾക്കു കാരണഭൂതന്മാർ. എന്നിരിക്കുന്ന നിങ്ങളിവരം ഇവിടെ വരിവരേതുവായിട്ടു ഞാനെത്രയും ഭാഗ്യവാനായല്ലോ. ഈ ഭവനവൃദ്ധനാവും ശുദ്ധമായല്ലോ.” ഇങ്ങനെ ചലപ്രകാരത്തിലുള്ള സ്തുതികളെക്കൊണ്ടു സ്തുതിപ്പുതുംചെയ്തു.

തദനന്തരം ഭഗവാൻ അമൃതതൃപ്തകളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകളെക്കൊണ്ടു് ഈ അശ്വരരോടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തുതുംചെയ്തു.

“അങ്ങുതന്നെ ഞങ്ങളുടെ ഗുരുവായിട്ടും ചിത്രവുനായിട്ടും ഞങ്ങളേ ശാസിച്ചു ശിക്ഷിച്ചു വളർത്തിക്കൊള്ളണം. നല്ലതുവരണം എന്നാഗ്രഹമുള്ളവർ അങ്ങേപ്പോലെയുള്ള മഹാജനങ്ങളെ സേവിച്ചുകൊള്ളണം. മുച്ഛിതലാമയന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭേവന്മാരും ജലമയമായിരിക്കുന്ന തീർത്ഥങ്ങളുമപ്രകാരം ശുദ്ധിയാക്കത്തക്കയില്ല. അങ്ങേപ്പോലെയുള്ള സാധുക്കൾ കാണുമ്പോൾ തന്നെ ജനങ്ങളേ ശുദ്ധിവരുത്തുന്നു. എന്നാൽ പരമബന്ധുവായിരിക്കുന്ന ഭവാൻ ഹസ്തിനാപുരത്തിൽ ചെന്നു ധർമ്മവന്മാരുടെ വർത്തമാനമറിഞ്ഞുവരണം. ചെറുപ്പത്തിലേ അച്ഛനും മരിച്ച ഭൃഷിച്ചിരിക്കുന്ന അവരെ ധൃതരാഷ്ട്രർ ഹസ്തിനാപുരത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നുവെന്നു കേട്ടു. അങ്ങനെയൊന്നായിരിക്കുന്ന ധൃതരാഷ്ട്രർ തന്റെ പുത്രന്മാരിലും ഭ്രാതൃപുത്രന്മാരിലും സമനായിട്ടു വർത്തിക്കുന്നോ എന്നറിയണം. അവർക്കുവിടെ സുഖമല്ലെങ്കിൽ സുഖമായിട്ടിരുത്തണം. അവർ എന്റെ അച്ഛനെപ്പോലെയുള്ള പുത്രന്മാർ. അവർക്കു ബന്ധുവായിട്ടു നാം തന്നെയല്ലോ.” ഈവണ്ണമശ്വരരെ നിയോഗിച്ചുതുംചെയ്തു ഭഗവാൻ ഉദ്ധവരോടും ബലബദ്രരോടുംകൂടെ തന്റെ രാജധാനിയേ പ്രാപിച്ചുതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടചതോരീശോദ്ധ്യായഃ.

അഥ ഏകോനാപഞ്ചാശത്തമോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:— അനന്തരം അശ്വരൻ കൗരവേ
സേനാരുടെ യശസ്സുകൊണ്ടു യാളപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഹസ്തിനാപുരത്തി
ങ്കൽ ചെന്നിട്ടു മുൻപിൽ ധൃതരാഷ്ട്രരെക്കണ്ടു. പിന്നെ ഭീഷ്മ
ഭ്രാതൃപാദികളെ ഏല്പാവരേയും കണ്ടു. കന്തിദേവിയേയും
പാണ്ഡവന്മാരേയും കണ്ടു. അവരെല്ലാവരും വസുദേവാദിക
ളെല്ലാവരുടേയും കശലത്തെ ചോദിച്ചാൻ. അപ്പോൾ അശ്വരൻ
അവർക്കൊക്കെയും സുഖംതന്നെെന്നു ചൊന്നാൻ. പിന്നെ
നാഷ്ട്യമാസം രാജാവിന്റെ വൃത്താന്തത്തെ ഗ്രഹിച്ചാനായി
ക്കൊണ്ടുവിടത്തന്നെ യധിവസിച്ചാൻ. അന്നു കന്തിയും വിദൂരരും
കൂടെ അശ്വരരോടറിയിച്ചാൻ.

“രാജാവിന്നു ഭൃഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രൻ ഭൃത്യോധനൻ ഉ
ണ്ടാകുമൂലം അവൻ പറയുന്നതേ കേൾക്കൂ. അവന്റെ മന
സ്സിനെ അനുവർത്തിക്കുന്നു.” പിന്നെ പാണ്ഡവന്മാരുടെ പ്രകാ
രവ്യഥയിച്ചാൻ. പാണ്ഡവരുടെ തേസ്സുമാജസ്സും ബലവീര്യ
പരാക്രമങ്ങളും പരമാധ്വാനത്തിട്ടുള്ള അവസ്ഥയേയും ബോധിപ്പി
ച്ചാൻ. പ്രജകൾക്കു പാണ്ഡവന്മാരിലുള്ള അനുരാഗംകൊണ്ടും
അവരോടു ഭേദം വളർക്കുന്നു. ഭൃഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഭൃത്യോധനാ
ദികൾ പാണ്ഡവർക്കു വിഷച്ചോരുകൊടുത്തതും, പാമ്പിനെക്കൊണ്ടു
കടിപ്പിച്ചതും ഇത്തരം പലപ്രകാരത്തിലുള്ള അപകാരങ്ങൾ
ചെയ്തതും ബോധിപ്പിച്ചാൻ. പിന്നെയും കന്തിദേവി അശ്വരരോടു
പറഞ്ഞാൾ. “ഭ്രാതൃപുത്രന്മാരായിരിക്കുന്ന രാമകൃഷ്ണന്മാരെ ന
സ്മരിക്കുമാറുണ്ടോ? പിന്നെ ഭ്രാതാക്കന്മാരായിരിക്കുന്ന വസുദേവാ
ദികളും തദ്ബന്ധുക്കളുമെന്നേയും അപമാനമരിച്ചിരിക്കുന്ന പു
ത്രന്മാരേയും സ്മരിക്കുന്നോ?” ഇങ്ങനെയോരോന്നു പറഞ്ഞിരിക്ക
മ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ സാക്ഷാലീശപരനെന്നുള്ള ജ്ഞാന
മുണ്ടായി.

“കൃഷ്ണ! കൃഷ്ണ! മഹായോഗിൻ!

വിശ്വാത്മൻ! വിശ്വപദൻ!

പ്രപന്നം പാരി ഗോവിന്ദ!

ശിശുഭിശ്ചാവനലീഭരീം ”

“നമഃ കൃഷ്ണായ ശുദ്ധായ
ബ്രഹ്മണേ പരമാത്മനേ
ലോകേശ്വരായ ഭയാനായ
തപാമഹം ശരണം ഗതാ.”

ഈവണ്ണം ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങിയപ്പോൾ. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! കൃഷ്ണ! കൃഷ്ണ! മഹായോഗിയായുള്ളോവേ! വിശ്വാത്മാവായി വിശ്വപർവ്വതനായുള്ളോവേ! ഈ കിടാക്കളോടുകൂടെ ഭക്തിവിതയായി നിന്തിരുവടിയെ ശരണംപ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഏതൊരു രക്ഷിക്കേണമേ. ഈ മൃത്യുസംസാരത്തിൽനിന്നു ഭയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ജനങ്ങൾക്കു നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാരവിന്ദമല്ലാതെയൊരാളുംബമില്ലല്ലോ.”

അല്ലേ മഹാരാജാവേ! അങ്ങേ പ്രപിതാമഹിയായിരിക്കുന്ന കന്തിദേവി ഈ ചണ്ഡികാരോദരാ സ്തുതികളെക്കൊണ്ടു സ്തുതിച്ചുതന്നു വാടീട്ടു കരഞ്ഞുതുടങ്ങിയപ്പോൾ. അപ്പോൾ സമഭുവനമായിരിക്കുന്ന അശ്വരഥം വിദൂരംകൂടെ തൽപത്രന്മാരുടെ ജനനകാരണങ്ങളേ പറഞ്ഞാശ്വസിപ്പിച്ചുതന്നു. പിന്നെ അശ്വരഥം സഭയെ പ്രാപിച്ചു രാജാവു ധൃതരാഷ്ട്രരോടീ വണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

“അല്ലേ വിചിത്രവീര്യപുത്രനായുള്ളോവേ! ധൃതരാഷ്ട്രൻ! അങ്ങനെയൊരു സാവധാനചിന്തനായിട്ടു കേട്ടാലും. ഞാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ നിയോഗംമേതുവായിട്ടു അങ്ങോട്ടു ചില ഗുണഭോജങ്ങൾ പറവാനായിട്ടു വന്നിരിക്കുന്നു. കരുവംശത്തിങ്കലേക്കു കീർത്തിയെ വളർപ്പിക്കുന്ന അങ്ങേ ഭാരതാവു പാണ്ഡു മരിച്ചതിന്റെശേഷം അങ്ങന്നിപ്പോൾ സിംഹാസനാരൂഢനായിട്ടു രാജം രക്ഷിച്ചുതുടങ്ങിയല്ലോ. എന്നാലങ്ങേ പുത്രനായിരിക്കുന്ന ഭയോധനാദികളേയും ഭാരതപുത്രനായിരിക്കുന്ന പാണ്ഡവന്മാരേയും ഭേദംകൂടാതെകണ്ടു ശിക്ഷിച്ചു വളർത്തുകൊള്ളണം. രാജാവായാൽ പ്രജകളെ ധർമ്മത്തോടുകൂടെ രക്ഷിക്കയും ശീലംകൊണ്ടു രഞ്ജിപ്പിക്കയും ചെയ്യാൻ കീർത്തിയും ശ്രേയസ്സുമുണ്ടാം. തങ്ങൾക്കുള്ള ആളുകളിൽ സമനായിട്ടു വർത്തിക്കയും വേണം. മൃഗതന്ത്രമേതുവായിട്ടു മറ്റേപ്രകാരമാചരിച്ചാൽ ദുഷ്ടീർത്തിയുമുണ്ടാം. നരകത്തിൽ പതിക്കുകയും ചെയ്യും. അല്ലേ രാജാവേ! ഇഹലോകത്തിങ്കൽ ഒരുത്തനും ഒരുത്തനോടുകൂടിയും ഏറ്റമുള്ള സഹവാസം

മില്ല. തന്റെ ദോഷത്തോടുകൂടിയുമില്ലല്ലോ. പിന്നെയൊക്കട്ടെ ഭാഗ്യപുത്രാദികളോടുള്ളത്. ഇക്കാരണമെന്ന പ്രപഞ്ചമൊക്കെയും സ്വപ്നത്തോടു തുല്യമെന്നറിഞ്ഞു സമനായി ശാന്തനായി വർത്തിച്ചുകൊണ്ടാലും.”

ഈവണ്ണം നാനാപ്രകാരമായിരിക്കുന്ന അശുരരുടെ വാക്കുകൾ കേട്ടാനിപ്പോൾ ചെയ്ത ധൃതരാഷ്ട്രരീവണ്ണം പറഞ്ഞു. “അല്ലേ അശുരരേ! അങ്ങേ ഈവണ്ണമുള്ള വാക്കുകൾ കേട്ടിട്ടു തൃപ്തിവരുന്നില്ല. അങ്ങു പറഞ്ഞതൊക്കെയും സത്യംതന്നെ; എങ്കിലും പുത്രസ്നേഹാകുപമായി ഇളകിയിരിക്കുന്ന മനസ്സികലിരിക്കുന്നില്ല. അത് ഈശ്വരവിധിയത്രേ. ഈശ്വരവിധിയെ ആർക്കും മറെറാരുപ്രകാരത്തിലാക്കിച്ചെയ്യുകയല്ലല്ലോ. അല്ലേ സ്വാമിൻ! കൃഷ്ണ! നിന്തിരുവടി ഭൂഭാരക്ഷയത്തിനായിക്കൊണ്ടു യദവംശത്തിങ്കൽ അവതരിക്കയല്ലോ ചെയ്തത്. അങ്ങനെയിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം.”

ഇങ്ങനെയുള്ള ധൃതരാഷ്ട്രരുടെ വചനംകേട്ട് അശുരരെല്ലാവരോടും യാത്രചൊല്ലുതുംചെയ്തു മഥുരാപുരിയ്ക്കു പോവുതും ചെയ്തു. ഹസ്തിനാപുരത്തിങ്കലേ വർത്തമാനങ്ങളൊക്കെയും ശ്രീകൃഷ്ണനോടും ബലഭദ്രരോടും ബോധിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോപഞ്ചാശതമോഽധ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചാശത്തമോഽധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:—എങ്കിലോ കംസന്റെ ഭാഗ്യമാർ അസ്തിവെന്നും പ്രാപ്തിയെന്നും ഇരുവർ. അവർ ജരാസന്ധന്റെ പുത്രിമാർ. അവരിരുവരും ദുഃഖത്തോടുകൂടെ ജരാസന്ധനെച്ചെന്നുകണ്ടു തങ്ങളുടെ ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന കംസാന ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിഗ്രഹിച്ചതും ദുഃഖപ്രകാരങ്ങളും പിതാവായിരിക്കുന്ന ആ മധഗരാജാവിനോടായിക്കൊണ്ടു ബോധിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തു. അപ്പോഴുകേട്ടു ജരാസന്ധനുള്ളിലേറവും ദുഃഖവും കോപവുമുണ്ടായി. പിന്നെ കോപത്തോടുകൂടിവീരവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു. “എന്റെ പരമബന്ധവായിരിക്കുന്ന കംസനെ ഇന്നു പിടിയായെയിരിക്കുന്ന ആ കൃഷ്ണൻ വധിച്ചുവല്ലോ. അതുഹേതുവായിട്ടിന്നാൻ ഭൂമിയിങ്കൽ യാദവന്മാരെനുള്ളതില്ലാതെയാക്കിച്ചയ്ക്കേണ്ട

ന്നുണ്ട്. 'എന്നിങ്ങനെ പറവുതും ചെയ്ത് ഇരുപത്തിമൂന്നുക്കുഴു ഹിണിപ്പടയോടുകൂടെ പുറപ്പെട്ട മഹാരാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു തന്റെ പടകളെക്കൊണ്ടു രാജധാനിക്കുചുറ്റും വളഞ്ഞാൻ. സമുദ്രം മിട്ടാൽപ്രദേശത്തെ അതിക്രമിച്ചവരികളോ എന്നു തോന്നും കണ്ടാൽ. അപ്പോൾ കാരണമാനുഷനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ഭേശകാലാനുഗതത്തേയും തന്റെ അവതാരപ്രയോജനത്തേയും നിരൂപിച്ചിട്ടുവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചു.

„ഭൂമിക്കു ഭാരമായി ഭവിച്ചിരിക്കുന്ന ഇവന്റെ പടജനത്തെയാക്കയും നിഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ മാഗധനെ നിഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാലിനിയുമിവൻ ഈവണ്ണമുള്ള പടജനങ്ങളോടുകൂടെ യുദ്ധത്തിനായിക്കൊണ്ടു വരും. അപ്പോൾ അവനുകളേയും നിഗ്രഹിക്കാം.”

ഭഗവാനീവണ്ണം നിരൂപിച്ചിരിക്കുംസമയത്തിങ്കൽ ആകാശദേശത്തുനിന്ന് ആദിതനെപ്പോലെ തേജസ്സുള്ള രണ്ടു തേരും കൌമോദകിയാദിയായുള്ള ആയുധങ്ങളും ഭാരകനാകുന്ന സാരഥികൊണ്ടുവരുന്നതിനെക്കണ്ടു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭദ്രരോടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു. „അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! നമ്മുടെ യുദ്ധക്കൾക്കു വലുതായിരിക്കുന്ന സങ്കടം വന്നതു കണ്ടാലും. എന്നാലിവന്റെ ഇപ്പടകളെയൊക്കുവേയും നിഗ്രഹിക്കേണം. ഇതിനായിട്ടല്ലോ നാം ജനിച്ചത്.” എന്നീവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്തതും ചെയ്ത് ഇരുവരും അരയുത്തലയുമുറുക്കി നേരിന്മേൽ കരേരതും ചെയ്തു മഹാരാജധാനിയുടെ പുറത്തു പുറപ്പെട്ടാൻ. പാണ്ഡവന്മാരെന്ന തന്റെ ശംഖിനെ വിളിപ്പതുചെയ്തു ഭഗവാൻ. അപ്പോൾ ജരാസന്ധനാകട്ടെ പടജനത്തെയാക്കെയും യുദ്ധം ചെയ്യാനായിക്കൊണ്ടു നിയോഗിപ്പതും ചെയ്തു. ശ്രീകൃഷ്ണനോടായിക്കൊണ്ടീവണ്ണം പറവുതും ചെയ്തു. „അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! യുദ്ധത്തിങ്കൽ ഭീരുവായി ബാലനായിരിക്കുന്ന നിന്നാടുകൂടെ ഞാൻ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നില്ല. അല്ലേ രാമൻ! നിനക്കു യുദ്ധംചെയ്യാമെന്നു ശ്രദ്ധയുണ്ടെങ്കിൽ പുറപ്പെട്ടുകൊണ്ടാലും.”

എന്നീവണ്ണം പോരിനു തട്ടിവിളിപ്പതും ചെയ്തു ബലഭദ്രരാമനും ജരാസന്ധനനുംകൂടി അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം തുടങ്ങുതും ചെയ്തു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ പടജനങ്ങളോടും യുദ്ധം തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഇരുപത്തിമൂന്നുക്കുഴുഹിണിപ്പടജനങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു

പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ശസ്ത്രാസ്ത്രവർഷംകൊണ്ടു കൃഷ്ണരാജന്മാരുടെ
തേരു രണ്ടും മൂടിവശായി. ഈവണ്ണം കുറഞ്ഞൊരുനേരം കഴി
ഞ്ഞതിന്റെശേഷം ഭഗവാന്റെ ശ്രീഗരുഡൻകൊടിയടയാളമാ
യിരിക്കുന്ന തേരു മേഘമണ്ഡലത്തെ ഭേദിച്ചു ആദിത്വമണ്ഡല
മുയരുകണക്കിനു ശതസൈന്യത്തെ ഭേദിച്ചു പ്രകാശിച്ചു കാണാ
രാകുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീശാർങ്ഗംപള്ളിവി
ല്ലുകൊണ്ടു പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ശരണികരംകൊണ്ടു പടജന
ങ്ങളൊക്കെയും യുദ്ധഭൂമിയിങ്കൽ വീഴുന്നതും കാണായി. അവരുടെ
അംഗങ്ങളിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട ചോര നദീരൂപേണ കാണായി.
ഈവണ്ണം ഇരുപത്തിമൂന്നുക്കുഴുവരിണികളും മിക്കവാറും നശിച്ചു
സമയത്തിങ്കൽ ശ്രീബലഭദ്രരാകട്ടേ ജരാസന്ധന്റെ തേരും അടിച്ചു
പൊടിപ്പുതുംചെയ്തു ജരാസന്ധനെ നാശനാശങ്ങളെക്കൊണ്ടു
പിടിച്ചുകെട്ടുതുംചെയ്തു. “അല്ലേ ജ്യേഷ്ഠൻ! ഈ ജരാസന്ധനെ
ക്കൊണ്ടിനിയും പറയുമുണ്ട്. ആർക്കുതോന്നിയിട്ടു നിഗ്രഹിക്ക
രുത്.” എന്നീവണ്ണമുള്ള ഭഗവാന്റെ വാക്കുതോന്നിയിട്ടു
ച്ചവിട്ടുതുംചെയ്തു അപ്പോൾ ജരാസന്ധൻ വൈമനസ്യത്തോടെ
“ഞാനിനി വനപ്രദേശത്തെ പ്രാപിച്ചു തപസ്സുചെയ്തു ഗതിവരു
ത്തുനേയുള്ളു. അഭിമാനക്കുയം വന്ന് ഇരിക്കുന്നതിനെക്കാൾ
അതുതന്നെ നല്ലത്.” എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചു പുറപ്പെട്ട സമ
യത്തിങ്കൽ അവന്റെ ബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ
ഓരോരോ വാക്കുകളെക്കൊണ്ടു ബുദ്ധിക്ഷയം തീർപ്പുതുംചെയ്തു.
ആർക്കുതോന്നിയിട്ടു ജരാസന്ധൻ പിന്നെയുമുള്ളതായിട്ടു തന്റെ
രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനും
ബലഭദ്രരുംകൂടെ ശതസൈന്യമാകുന്ന സമുദ്രത്തെക്കുടപ്പുതുംചെയ്തു
തങ്ങളൊക്കെ കുറവുവരാതെ മഹാപരിയെ പ്രാപിച്ചു. അ
പ്പോൾ ദേവകൾ പൂവർഷംചെയ്തു സ്തുതിച്ചു. പൗരന്മാരെ
ക്കെയും സന്തുഷ്ടരാവുതുംചെയ്തു; രാജമാർഗ്ഗങ്ങളൊക്കെ അടിച്ചു
തളിച്ചു തോരണമാലകളും തൂക്കി മംഗലവാദ്യശബ്ദത്തോടും ആന
നജയശബ്ദത്തോടുംകൂടെ ഭഗവാന്മാരെ എതിരേല്പുതുംചെയ്തു.
പുരസ്ത്രീകൾ ഏഴുനിലമാടങ്ങളിൽനിന്ന് അക്ഷതംകൊണ്ടും മലരു
കൊണ്ടും വർഷിച്ചുതുംചെയ്തു. ഭഗവാൻ തന്റെ കടാക്ഷംകൊ
ണ്ടും പുഞ്ചിരിക്കൊണ്ടും അവരെ കൈവേ ആനന്ദിപ്പിച്ചുതും
ചെയ്തു യുദ്ധഭൂമിയിങ്കൽനിന്നു കിട്ടിയിരിക്കുന്ന ധനങ്ങളേയും ആഭ
രണങ്ങളേയും ഉഗ്രസേനനായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പുതുംചെയ്തു.

ഈവണ്ണം പതിനേഴുപ്രാവശ്യം ജരാസന്ധൻ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന ഇരുപത്തിമൂന്നുക്കുഴുഹിണിപ്പടകളേയും ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരുംകൂടെ നിഗ്രഹിച്ചുതുംചെയ്തു.

അല്ലേ രാജാവേ! ഇതാശ്ചയ്യമെന്നു നിരൂപിക്കേണ്ട. ഈ പ്രപഞ്ചത്തേക്കെയും സൃഷ്ടിക്കുന്നതും രക്ഷിക്കുന്നതും സംഹരിക്കുന്നതും യാതൊരു ഭഗവാനല്ലോ എന്നിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശത്രുസൈന്യനിഗ്രഹം ആശ്ചയ്യമോ? ഈവണ്ണം പതിനേഴുപ്രാവശ്യത്തേ യുദ്ധം കഴിഞ്ഞു പതിനെട്ടാമതു ജരാസന്ധനും പടയും വരുന്നതിനിടയിൽ നാരദപ്രേഷിതനായിരിക്കുന്ന യവനൻ .മുന്നകോടി ശ്ലേച്ഛമുറപ്പായോടുംകൂടെ വന്നു മഹാരൂപരിക്കു ചുറ്റും വളഞ്ഞാൻ. വൃഷ്ണികൾ ആത്മതുച്ഛപരാക്രമന്മാരാകുന്നുവെന്നു നാരദൻ പറഞ്ഞു കേൾക്കുമേതുവായിട്ടാകുന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ബലഭദ്രരോടരുളിച്ചെയ്തു.

“അല്ലേ ജ്യേഷ്ഠൻ! ഇനിപ്പോൾ യവനൻ നമ്മേ നിരോധിക്കുന്നു. ജരാസന്ധനും ഇന്നെങ്കിലും നാളെയെങ്കിലും മറ്റൊന്നാളെങ്കിലും വരും നിശ്ചയം. നാമിവനോടു യുദ്ധംചെയ്യുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ജരാസന്ധൻ വന്നുവെങ്കിൽ സ്വജനങ്ങളെ വധിക്കായെങ്കിലും പിടിച്ചു കെട്ടിക്കൊണ്ടുപോകയെങ്കിലും ചെയ്യും. എന്നാലെന്തൊരുപായം വേണ്ട?” എന്നു നിരൂപിച്ചു വിശ്വകർമ്മാവിനെ ധ്യാനിച്ചു. ആഗതനായിരിക്കുന്ന അവനെക്കൊണ്ടു സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ ഭാരവതിയെന്നീവണ്ണം പ്രസിദ്ധയായിരിക്കുന്ന രാജധാനി തീർപ്പിച്ചുതുംചെയ്തു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ ദേവകളുടെ തപഃപോവായിരിക്കുന്ന വിശ്വകർമ്മാവിനാൽ തന്റെ കൗശലമെല്ലാം പ്രകാശിപ്പിച്ചു തീർക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ശ്രീമദ്ഭാരവതിയെ അധിവസിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ ദേവത്രോഷണിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രൻ സുധർമ്മയാകുന്ന സഭയെ കൊടുത്തയച്ചു. യാതൊന്നിനെ അധിവസിക്കുന്ന ആളുകൾക്കു ക്ഷുതൃന്യാദികളാകുന്ന ഷഡ്മൂർതികളൊന്നുമില്ല. അങ്ങനെയെന്നു നിധിപതിയായിരിക്കുന്ന വൈശ്രവണൻ തന്റെ ഭണ്ഡാരങ്ങളെട്ടും കൊടുത്തയച്ചു. വരുന്ന പാപിനായിരം പച്ചക്കുതിരകളെ കൊടുത്തയച്ചു. ദീപപാലന്മാരൊക്കെയും മുൻപിൽ ഭഗവാൻ തങ്ങൾക്കു തന്നിരിക്കുന്ന ആധിപത്യത്തെ ഭൂമിഗതനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു പ്രത്യുജ്ജിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തു.

തന്റെ യോഗമായകൊണ്ടു സ്വജനങ്ങളെ എല്ലാവരെയും ആ രാജധാനിയിങ്കലാക്കുകയും ചെയ്തിട്ടു ഭഗവാൻ കാലാനുസൃതം കൂടെ രാജധാനിക്കു പുറത്തു പുറപ്പെട്ടു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചാശതതമോദ്ധ്യായഃ.

അഥ ഏകപഞ്ചാശതതമോദ്ധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അനന്തരം ഭഗവാൻ യവനന്റെ മുൻപിൽകൂടെ താൻ യേപ്പെട്ടിട്ടെന്നപോലെ മണ്ടിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ യവനനാകട്ടേ നാരദൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടിവൻതന്നെ കൃഷ്ണൻ എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു പിന്നാലേ മണ്ടിത്തുടങ്ങി അപ്പോൾ ഭഗവാനാകട്ടേ “ഇവനാ ഞാൻ വധിക്കത്തക്കവണ്ണമുള്ള സുകൃതമില്ല. എന്നാലിവനെ മരൊരുപ്രകാരം നിഗ്രഹിക്കേണം” എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ട്, ഓരോരോ ദിക്കിൽ മണ്ടിനടക്കുമ്പോൾ ഒരു ഗുഹയിങ്കൽ ചെന്നു മറവുതും ചെയ്തു. യവനനും പിന്നാലെ ഗുഹയിൽ കടന്നുപോയിപ്പിടിച്ചുനടക്കുമ്പോൾ മരൊരുപുരുഷൻ അവിടെക്കിടന്നുറങ്ങുന്നതു കണ്ടിട്ട് ഇവൻതന്നെ കൃഷ്ണനാകുന്നുവെന്നിവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു കാലാകാണ്ടു മാറിടത്തിങ്കൽ ചവിട്ടിയുണർത്തിയാൻ. ഉണർന്ന മുമ്പത്തുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തിഗ്രഹം ക്ഷസ്സുകൊണ്ടു യവനൻ ഭസ്മീഭൂതനാവുതും ചെയ്തു.

അപ്പോഴുകേട്ടു രാജാവു ശ്രംഹിക്കുന്നതു മഹർഷി ശ്രീശുകനോടു ചോദിക്കുന്നു. “അല്ലേ മഹർഷി! ആ ഗുഹയിങ്കൽ കിടന്നുറങ്ങിയതു ഏവനൊരുത്തൻ? അദ്ദേഹമെന്തു മോതുവായിട്ടു ഗുഹയിങ്കൽ ചെന്നു കിടക്കുന്നു? യവനനെ ഭസ്മമാക്കുവാനുള്ള തേജസ്സു തന്നെയോ?” എന്നു കേട്ടിട്ടു മഹർഷി ശ്രീശുകൻ പറയുന്നതു്.

ഇക്ഷ്വാകവംശത്തിങ്കൽ ജനിച്ച അമ്പൻ മാന്ധാതാവിന്റെ പുത്രൻ, മുചുകുന്ദനെന്നു നാമം. ദേവകുളത്തിങ്കലേതുവായിട്ടു വളരെക്കാലം അസുരന്മാരെ ജയിച്ചു സ്വർഗ്ഗത്തെ രക്ഷിച്ചവൻ

“അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങനെയൊരു പുരുമിത്രാദികളേയുമുപേക്ഷിച്ചു വളരെക്കാലം ഞങ്ങളെ രക്ഷിച്ചുവല്ലോ. ഇപ്പോൾ അങ്ങേ ബന്ധുക്കളായി സമവയസ്സുകളായിരിക്കുന്ന ആളുകളൊക്കെയും കാലംകൊണ്ടു മരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. കാലസ്വരൂപ

പനായിരിക്കുന്ന ഈശ്വരന്റെ കളി പശുപാലൻ പശുക്കളേ മേക്കുന്നതുപോലെയാണല്ലോ. എന്നാലങ്ങ മോക്ഷത്തെയാഗിച്ചു പിന്നെയെന്തൊരു വരം വേണ്ടുവെന്നാവതിനേ വരിച്ചുകൊണ്ടാലും. മോക്ഷത്തെത്തരുവാൻ ജഗദീശ്വരനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെന്നിയേ കഴികയില്ല.” അപ്പോൾ രാജാവു:—“എനിക്കു വളരെക്കാലം സുഖമായിട്ടു കിടന്നുറങ്ങണം. അതിനൊരു വിഷ്ണുവും വരരുത്.” എന്നീവണ്ണം പ്രാർത്ഥിക്കുമ്പോൾ ഭഗവത്തായിരിക്കുന്ന നിന്ദയേ സ്വീകരിച്ചതുംചെയ്ത് ആ ഗുഹയിൽ ശയിക്കുകയുണ്ടായി. യാതൊരുത്തനുമില്ലാത്തതായ് ആ വൻ ഭസ്മമായിപ്പോകുമെന്നു ഭയപ്പെട്ടു വരും. ഈവണ്ണം ആ യവനൻ ഭസ്മമായ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ആ മുഖകന്ദന്റെ പുരോഭാഗത്തിങ്കൽ പ്രത്യക്ഷീഭവിച്ചതുംചെയ്തു. നീർക്കോരിച്ചിരിക്കുന്ന മേഘംപോലെ അതിശ്യാമളമായി കോമളമായിരിക്കുന്ന തിരുമയ്ക്കോഭയോടും മന്ദസ്ഥിതത്തോടുകൂടി ചിരിക്കുന്ന മുഖത്തോടുംകൂടെ തേജോമയനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനേക്കണ്ടസമയത്തിങ്കൽ മുഖകന്ദനാകട്ടേ വേഗേന എഴുന്നേറ്റു ഭക്തിവിശ്വാസബഹുമാനങ്ങളോടുകൂടെ ഭഗവാനേ പ്രദക്ഷിണംവെച്ചു സാഷ്യാംഗപാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിച്ചതുംചെയ്തു. ബദ്ധാഞ്ജലി പടനായിട്ടീവണ്ണം സ്തുതിച്ചതുംചെയ്തു.

“അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടി സാക്ഷാൽ മഹാവിഷ്ണുതന്നെ എന്നു ഞാൻ കല്പിക്കുന്നു. തേജസ്സുകൊണ്ട് ഈ ഗുഹയേ ഒക്കവേയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുവല്ലോ. ഞാൻ ഇഷ്ടപാകവംശപ്രഭവനായിരിക്കുന്ന മുഖകന്ദനാകുന്നു. അരിലരാജസുഖങ്ങളിലും വിരക്തിവന്നിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രസാദത്തേത്തന്നെ ആഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു.” എന്നീവണ്ണം സ്തുതിക്കുന്ന മുഖകന്ദനോടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ:—“അല്ലേ മുഖകന്ദൻ! നിന്നെക്കുറിച്ചു ഞാൻ പ്രസാദിച്ചു. എന്തൊരു വരം വേണ്ടുവെന്നാൽ വരിച്ചോണ്ടാലും.” എന്നീവണ്ണം മരുളിച്ചെയ്ത സമയത്തിങ്കൽ എല്ലാവസ്തുക്കളിലും വിരക്തിയോടുകൂടെക്കണ്ടിട്ടു ഭഗവാൻ പ്രസാദിച്ചു മുക്തിയോടു തുല്യമായിരിക്കുന്ന ഭക്തിയേയും നൽകി. “അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങു ക്ഷാരത്രയമർത്ത ആശ്രയിച്ചിട്ടു വളരെ ഹിംസകൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ. അതിന്റെ ശുദ്ധിവരുവാനായിട്ടു തപസ്സു ചെയ്തുകൊണ്ടാലും. എന്നാൽ വേഗേന മോക്ഷവും ലഭിക്കും.” എന്നീവണ്ണം

മരുഭൂമിയിൽനിന്നായിരിക്കാൻ? പാപം ചെയ്യാതെ പ്രതി
കൂലിയെടുക്കുന്നതല്ല ഭഗവദ്ഗീതയുടെ ഗ്രഹണമാകുന്നത്.

ഈവണ്ണം ഭഗവാന്റെ നിയോഗത്തെ സ്വീകരിച്ചതും
ചെയ്ത മുഹൂർത്തം ഭഗവാനേ പ്രദക്ഷിണംവെച്ചു നമസ്കരിച്ചതും
ചെയ്ത ഗുഹയുടെ പുറത്തു പുറപ്പെട്ടു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവേദം ഭഗവദ്ഗീത ഏകപഞ്ചാശതമോദ്യായഃ.

അഥ ഭഗവദ്ഗീതവേദം.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ആ സമയത്തിൽ ഹൃദയകായ
നാരായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യരെയും വൃക്ഷങ്ങളെയും കണ്ടിട്ടു കലിയുഗാ
രംഭമായി ഏകദേശം നിരൂപിച്ചിട്ടു തപസ്സിനായിരിക്കാൻ ഉത്തരദി
ക്ഷിതനേ നോക്കി പോവുകയും ചെയ്തു.

തദനന്തരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ മഹാരാജധാനിയെ
പ്രാപിച്ചു യവനൻ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന മൂന്നുകോടി ഭൃതൃപുത്ര
പ്പടകളെ നിഗ്രഹിച്ച് അവരുടെ ധനാഭരണാദികളെയൊക്കെയും
പാരവതിയികളേയും കൊടുത്തുപോയതും ചെയ്തു. ഈവണ്ണം ഭഗ
വാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രയും മഹാരാജധാനിയിൽ നിന്നു
പാരവതിയികളെയൊക്കെയും സമയത്തിൽ ജരാസന്ധനും
പടകളുംകൂടെ വന്നു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ തോററുപോലെ
മണ്ടിത്തുടങ്ങി. ജരാസന്ധൻ പിന്നാലെയുമാടിത്തുടങ്ങി. അങ്ങ
നെ വലുതായിട്ടൊരു പർവതത്തിന്മേൽ ചെന്നുകേറി രാമകൃഷ്ണന്മാർ.
അപ്പോൾ ജരാസന്ധൻ അവരെക്കണ്ടാഞ്ഞിട്ടുള്ള വേദകൊണ്ട്
ആ പർവതത്തെ കൈയും ദഹിപ്പിച്ചു സമയത്തിൽ പതിനൊന്നു
യോജനവഴി പൊക്കമുള്ള ആ പർവതത്തിന്മേൽനിന്നു ചാടി
ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രയുംകൂടെ പാരവതിയെ പ്രാപി
ച്ചതും ചെയ്തു. ജരാസന്ധനും രാമകൃഷ്ണന്മാർ ദഹിച്ചുപോയെന്നു
നിശ്ചയിച്ചിട്ടു പടജനങ്ങളോടുകൂടി താൻ ജയിച്ചവെന്നു
ഘോഷിച്ചതും ചെയ്തു തന്റെ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ച് അഹംകൃ
തനായി വസിച്ചതും ചെയ്തു.

ഈവണ്ണം പാരവതിയിൽ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീബലഭദ്ര
രോടും മറ്റുള്ള ബന്ധുക്കളോടുകൂടെ അധിവസിക്കുന്ന കാലത്തി
ൽ, ആനന്താധിപതിയായിരിക്കുന്ന രേവതനാകുന്ന രാജാവു

തന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന രേവതിയെ ബലഭ്രഷ്ടയായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പുതുംചെയ്തു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ വിദ്ഭ് രാജാവായ ഭീഷ്മകന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ശ്രീമണിയെ സ്വയം വരമധ്യത്തിൽ ശിശുപാലാദികളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ നോക്കിയിരിക്കെ തേരിന്മേൽ കരേററി അപഹരിച്ചുകൊണ്ടുപോരുന്നതുംചെയ്തു. ശ്രീഗരുഡൻ ദേവകൾ നോക്കിയിരിക്കെ സുധയേ അപഹരിച്ചതുപോലെ എന്നു മഹർഷി പറഞ്ഞ സമയത്തിൽ രാജാവുപോദിച്ചു.

“അല്ലേ മഹർഷി! ഭഗവാൻ ശിശുപാലാദികളെ ജയിച്ചു ശ്രീമണിയെ അപഹരിച്ചതും തൽസ്വയംവരവും വിസ്തരിച്ചതന്നേ അരുളിച്ചെയ്യുകേൾക്കേണം” എന്ന്. അദ്ദേഹം മഹർഷി അരുളിച്ചെയ്തു.

“എങ്കിലും വിദ്ഭ്കരാജ്യത്തിൽ കണ്ഡിനരാജധാനിയിൽ ഭീഷ്മകനെ പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന ഒരു രാജാവുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന് അഞ്ചു പുത്രന്മാരും ത്രൈലോക്യസുന്ദരിയായിരിക്കുന്ന ഒരു പുത്രിയുമുണ്ടായി. പുത്രന്മാരുടെ ചേർ അഗ്നി, അഗ്രമൻ, അഗ്രബാഹു, അഗ്രകേശൻ, അഗ്രമാലി എന്നിങ്ങനെ ആയിരുന്നു. പുത്രിയെ അഗ്മിണിയെന്നു പേര്. അഗ്മിണിയാകട്ടേ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഓരോരോ സൗരശീലാദിഗുണങ്ങൾ ഓരോന്നും ഓരോ സ്തുതിപാഠകന്മാർ വർണ്ണിക്കുന്നതു കേട്ടുകേട്ടു ഭഗവാൻപേറെ വുമനരാഗത്തോടുകൂടി വശാവൃതംചെയ്തു. അപ്രകാരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അഗ്മിണിയുടെ സൗന്ദര്യാദിഗുണങ്ങളേ കേട്ട്, “ഇവളെനിക്കു സദൃശയായിരിക്കുന്ന ഭാര്യ. ഇവളെ എനിക്കു വിവാഹം ചെയ്യണം” എന്നു തന്തിപവദിയും നിശ്ചയിച്ചു.

ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സമയത്തിൽ അഗ്മിണിയുടെ മാതാ പിതാക്കന്മാർ ശ്രീകൃഷ്ണനായിക്കൊണ്ടു പുത്രിയെ കൊടുക്കണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചതിനേ അഗ്നി വിരോധിപ്പുതുംചെയ്തു ശിശുപാലനായിക്കൊണ്ടു കൊടുക്കണമെന്നതാൻ നിശ്ചയിപ്പുതുംചെയ്തു. അവൻ അസുരാംശമാകകൊണ്ടു ദുഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ആ ശിശുപാലനെ ആശ്രയിച്ചുവശായി. അപ്പോഴതുകേട്ടു അഗ്നി ഏറവും ദുഃഖത്തോടുകൂടി തനിക്കെത്രയുമിഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഒരു ബ്രാഹ്മണനേ വരുത്തി മറ്റൊരുമറിയാതെ, തന്റെ കാമചാരവശ്യത്തേ ഭഗവാനോടു ബോധിപ്പിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞയപ്പുതുംചെയ്തു.

തദനന്തരം ആ ബ്രാഹ്മണനാകട്ടേ വേഗേന ഭൃഷ്ടനാക്കു പ്രാപിക്കാ നശകൃമായിരിക്കുന്ന ആ ഭാരവതിയിങ്കൽ ചെന്നു മഹാമരതക സ്തംഭങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അലംകൃതമായിരിക്കുന്ന സഭയിങ്കൽ രത്ന വിഹാരാധനാരൂഢനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെക്കാണുമുതുംചെയ്തു.

അപ്പോൾ ബ്രാഹ്മണനായി ഭാരവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ വേഗേന സിംഹാസനത്തിന്മേൽ നിന്നെഴുന്നേല്പുതും ചെയ്തു്, ബ്രാഹ്മണനെ എതിരോറു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി ആസനത്തിന്മേലിരുത്തി വഴിപോലെ അംല്യപാദ്യാദികളെക്കൊണ്ടു പൂജിച്ചു നമസ്കരിപ്പുതുംചെയ്തു് ഈവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു.

“അല്ലേ ബ്രാഹ്മണൻ! അങ്ങു സുഖമായിട്ടു പോന്നോ? അങ്ങു ധർമ്മങ്ങളൊക്കെയുമവിഹ്നേന വർത്തിക്കുന്നോ? എല്ലാസമയത്തിങ്കവും സന്തുഷ്ടനായി വർത്തിക്കുന്നോ? ബ്രാഹ്മണനായാൽ അനല്ലാസന്തുഷ്ടനായിരിക്കണം. സന്തോഷമില്ലാത്തതാൽ തപസ്സിന്നു നാശം വന്നു പോം. അതുകൊണ്ടുപോഴും സന്തുഷ്ടനായി ശാന്തനായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണനെ ഞാൻ വന്ദിക്കുന്നു. അങ്ങിരിക്കുന്ന രാജ്യത്തിങ്കലേ പ്രജകളെ ഒക്കെയും രാജാവു വഴിപോലെ രക്ഷിക്കുന്നില്ലേ? ഏതൊരു രാജാവു പ്രജകളെ സ്വധർമ്മത്തോടുംകൂടെ സുഖമായിരുത്തുന്നു ആ രാജാവു് എനിക്കെത്രയുമിഷ്ടൻ. എന്നാലങ്ങു സമുദ്രദുർഗ്ഗത്തെക്കടന്നിവിടെ വന്ന കായ്മമെന്തെന്നു പറഞ്ഞാലും. ഞാനെന്തൊരു വസ്തുവിനെ ചെയ്യേണ്ടുവെന്നു പറഞ്ഞാലും.”

ഈവണ്ണം ഭഗവാന്റെ അമൃതായമാനങ്ങളായിരിക്കുന്ന വചനങ്ങൾ കേട്ടിടും സാദരമാകുംവണ്ണമുള്ള സൽക്കാരംകൊണ്ടും ഏറ്റവും സന്തുഷ്ടചിത്തനായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ ഭഗവാനോടായിട്ടീവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങുതുംചെയ്തു.

“അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! കണ്ഡിനരാജധാനിയിങ്കൽ ഭീഷ്മകന്റെ പുത്രിയായിട്ടു സകലഗുണഗണങ്ങളും തികഞ്ഞിട്ടൊരു കന്യക ശോഭിക്കുന്നു. നിങ്കലേറ്റവുമനുരക്തചിത്തയായിരിക്കുന്ന ആ രാജാവിനെയുടെ നിരോധനംകൊണ്ടു വന്നിരിക്കുന്നതു ഞാൻ. അവളുടെ സന്ദേശവാക്കുകളെ, അല്ലേ മുകുന്ദൻ! കേട്ടാലും!” രാജാവിന്നി പറഞ്ഞപ്രകാരം ബ്രാഹ്മണൻ പറയുന്നു.

“അല്ലേ ഭവനസുന്ദരനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിയുടെ ഓരോരോ ഗുണഗണങ്ങളെ ഞാൻ ചെറുപ്പത്തിലേ കേൾക്കുകൊണ്ടു നിന്തിരുവടിയുടെഗുണങ്ങളാൽ അപഹൃതയായി വശായിരിക്കുന്നു.

ഇപ്പോൾ എന്നെ ഏതാനും ചിരിക്കുന്ന ശിശുപാലൻ അപഹരി
ക്കാൻ ഭാവിക്കുന്നു. അല്ലേ കരുണാനിധിയായുള്ളോവേ! സ്വാമിൻ!
രക്ഷിക്കേണമേ. കലശിലവയസ്സവസ്തുക്കളെക്കൊണ്ടു തുല്യനായിരി
ക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയേ ഞാൻ മനസ്സുകൊണ്ടു വരിച്ചിരിക്കുന്നു; ഭാ
യ്യായിരിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയുടെ ഭാഗത്തെ, സിരാറത്താൻ
ഭാഗത്തെ ക്രോഷാക്കളെന്നകണക്കു ശിശുപാലാദികൾ അഭിമുഖീ
ക്കരുത്. അല്ലാതെ നിന്തിരുവടി എന്നെയുപേക്ഷിക്കുന്നുവെങ്കിൽ
ഞാൻ ഈ ശരീരത്തെയുപേക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. വ്രതകൃശയായിട്ടു ശത
ജന്മങ്ങളെക്കൊണ്ടെങ്കിലും നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാരവിന്ദങ്ങളെ
പ്രാപിക്കുന്നുണ്ട്. അന്തഃപുരത്തിന്റെ റയുള്ളിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന
നിന്നെ ബന്ധുക്കളെ നിഗ്രഹിക്കാതെ കൊണ്ടുപോയെന്നുതെങ്ങനെ
എന്നുണ്ടെങ്കിൽ വിവാഹത്തിന്റെ തലേദിവസം വലുതായിരിക്ക
ുന്നൊരു പരദേവതയാകുന്ന ഭഗവതിയുടെ ഉത്സവമുണ്ട്. ആ ഉ
ത്സവത്തിങ്കൽ പരദേവതയെ വന്ദിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു് അന്തഃപുര
ത്തിങ്കൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടു. അവിടെ ഭഗവതിയെ വന്ദിപ്പതും
ചെയ്തു രാജമാറ്റുത്ത് കൽകൂടെരാജധാനിയിങ്കലേക്കു പോകുമ്പോൾ,
അല്ലേ യദുശ്രേഷ്ഠനായുള്ളോവേ! ഭഗവൻ! എന്നെത്തേരിന്മേൽ
കേറിക്കൊണ്ടുപോയിക്കൊള്ളണം." എന്നിങ്ങനെയുള്ള രഗിണി
യുടെ രമാവൃസന്ദേശങ്ങളെ സ്വീകരിപ്പതുംചെയ്തു വന്നിരിക്കുന്നതു
ഞാൻ. അതിനെ നിന്തിരുവടിയോടു ബോധപ്രിപ്പതുംചെയ്തു.
ശേഷത്തിനൊക്കെ നിന്തിരുവടി പ്രമാണം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ മിപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—എന്നീവണ്ണം ബ്രാഹ്മണൻ പറഞ്ഞ
രഗിണിയുടെ സന്ദേശത്തെക്കേട്ടിട്ടു ഏറ്റവും സന്തുഷ്ടഹൃദയ
നായിട്ടു് ആ ബ്രാഹ്മണനോടു്, "അല്ലേ സഖായായുള്ളോവേ! ബ്രാ
ഹ്മണൻ! അങ്ങുപറഞ്ഞവാക്കുകളൊക്കെയും എന്റെ കണ്ണങ്ങൾ
ക്കൊരുമുതായിട്ടു തീന്നിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ ഞാനും അവളെത്തന്നെ
മനസ്സിൽ നിരൂപിച്ചിരിക്കുമേതുവായിട്ടു രാത്രിയിങ്കൽ നിദ്രയേ
ലഭിക്കുന്നില്ല. രഗിണി എന്നോടുള്ള പ്രേമംമേതുവായാട്ടു് അച്ഛൻ
നമ്മെയും എന്നിക്കു തരത്തക്കവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചതിനെ മുടക്കി
യതും, ശിശുപാലൻ കൊടുക്കണം എന്നു നിശ്ചയിച്ചതും ഞാൻ

ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ കണ്ടോള. ഞാൻ നൃപസമക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ട് എന്റെ പ്രിയതമയായിരിക്കുന്ന രാഗിണിയെത്തേരിന്മേൽ കരേറിക്കൊണ്ടുപോരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഇപ്പോൾത്തന്നെ പുറപ്പെടുക.” എന്നീവണ്ണമുള്ളിച്ച് വൃതംചെയ്ത്, തേരം വരുത്തി ബ്രാഹ്മണനെ കൈപിടിച്ചു തേരിന്മേൽ കരേറിക്കൊണ്ടു തേരിന്മേൽ കരേറിയവേഗേന കണ്ഡിനരാജധാനിയിൽ ലേക്കു പുറപ്പെട്ടുതന്നെയും.

അപ്പോൾ ഭീഷ്മനാകുന്ന രാജാവു തന്റെ പുത്രിയെ ശിശുപാലനെ കൊടുപ്പാനായിട്ടു വട്ടംകൂട്ടി. കണ്ഡിനരാജധാനിയെക്കൊണ്ടും ചെത്തിവെട്ടുപ്പിച്ചുവെട്ടിത്തളിച്ച് ഓരോരോഭിക്കുകളിൽ തോരണസ്തംഭങ്ങളും കൊടിമരങ്ങളും നാട്ടി. തോരണമാലകളും കൊടിക്കൂറുകളുമെങ്കിലും സുരഭിപുഷ്പങ്ങളെക്കൊണ്ടുള്ള മാലകളും വിതാനിച്ചു. സുഗന്ധികളായുള്ള അഗരുചന്ദനാദികളെക്കൊണ്ടു ധൂപിച്ചു. പതിവുതമയായിരിക്കുന്ന സ്രീകളെക്കൊണ്ടു മംഗലസ്താനം ചെയ്യിപ്പിച്ചു വസ്ത്രാഭരണാദികളെക്കൊണ്ടുലങ്കരിച്ചു. ബ്രാഹ്മണന്റെ വളരെ തിലസുവണ്ണവസുരജതാദികളെ ദാനം ചെയ്തു. ആ ബ്രാഹ്മണൻ സാമഗ്വജുർമന്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഓരോരോ കർമ്മങ്ങളെചെയ്തു. അത്ഭവിത്തായിരിക്കുന്ന പുരോഹിതൻ ശാന്തിഹോമവും ചെയ്തു.

അപ്രകാരംതന്നെ ദമഃലോഷനാകുന്ന രാജാവു തന്റെ പുത്രനായിരിക്കുന്ന ശിശുപാലനെക്കൊണ്ടു രാഗിണിയെ വിവാഹം ചെയ്യിക്കണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു പുത്രന്റെ ഗോദാനാദികർമ്മങ്ങളും കഴിപ്പിച്ച് “അയനിയുണം” കഴിപ്പിച്ചു ചതുരംഗിണിയായിരിക്കുന്ന സേനയോടുകൂടെ കൊട്ടിഗേഘാഷിച്ചാപ്പുവിളിച്ചു കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിപ്പുതന്നെയും.

അപ്പോൾ രാജാവു ഭീഷ്മനാകട്ടേ എതിരേറുകൊണ്ടു പോയി സൽക്കരിച്ച് ഏഴുനിലമാടത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നു സിംഹാസനവും കൊടുത്തിരുത്തുതന്നെയും.

അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ശത്രുക്കളായി ശിശുപാലനു പരമബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന ദന്തവക്ത്രൻ ജരാസന്ധൻ തുടങ്ങിയവർ രാജാക്കന്മാരും കൃഷ്ണൻ യാദവന്മാരോടുകൂടെ വന്നു കന്യകയെ അപഹരിച്ചുവെങ്കിൽ നാം യുദ്ധംചെയ്തു കന്യകയെ ശിശുപാലനായിട്ടു കൊടുപ്പിക്കണമെന്നു കല്പിച്ച് പടയോട്ടം

ഭോടുകൂടെ പുറപ്പെട്ടു കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു. അവരേയും രാജാവു വഴിപോലെ സൽക്കരിച്ചെഴുന്നിലമാടങ്ങളിലിരുത്തുതുംചെയ്തു. എന്നുവേണ്ട ചതുസ്സമുദ്രമിതയായിരിക്കുന്ന ഭൂമിയിലുള്ള രാജാക്കന്മാരും അവരുടെ പടയോട്ടങ്ങളും അല്ലാതെ കണ്ടു നാനാദിഗന്തവാസികളായിരിക്കുന്ന ജനങ്ങളും സ്വഭാവമഹോത്സവത്തിനായിട്ടു കണ്ഡിനരാജധാനിയിൽ വന്നു നിറയുതും ചെയ്തു.

അപ്പോൾ ശ്രീബലഭദ്രരാകട്ടേ തന്റെ അനുജനായ്ക്കിരുന്ന കൃഷ്ണൻ കന്യാകയിങ്കലാഗ്രഹത്തോടുകൂടെ ഏകാകിയായിട്ടു പോയി എന്നു കേട്ടിടം, മഗധാദികൾ വിരോധികളായിട്ടു പുറപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെന്നു കേട്ടിടം, കപരശങ്കിതനായിട്ടും, ഭാരതസ്നേഹം ഹേതുവായിട്ടും, നാലംഗപ്പടകളോടുകൂടെ പുറപ്പെട്ട ശ്രീകൃഷ്ണൻ പിന്നാലെ കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചുതുംചെയ്തു.

ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭീഷ്മകരാജാവു തന്റെ പുത്രിയുടെ വിവാഹോത്സവത്തിനായിട്ടു ജഗന്നാഥനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രനും വന്നെന്നു കേട്ടിട്ടു സന്തോഷത്തോടുകൂടെ വന്നെത്തിരേറുക കൊണ്ടുപോയി ഭക്തിവിശ്വാസബഹുമാനങ്ങളോടുകൂടെ സൽക്കരിച്ച് ആശ്ചര്യമായിരിക്കുന്ന മഞ്ചത്തിന്റെ ഉപരിഭാഗത്തിങ്കലിരുത്തുതുംചെയ്തു. രാമിണിയാകട്ടേ ഭഗവാനെഴുന്നള്ളുന്നതിന്നുമുൻപേ വിഷാദിച്ചിട്ടിവണ്ണം നിരൂപിച്ചു തുടങ്ങിതുംചെയ്തു.

“കഷ്ടം ഒരു രാത്രിയിടയല്ലേ ഉള്ളു എന്റെ വിവാഹമുറ്റത്തത്തിന്ന്. മത്സന്ദേശാദരനായിരിക്കുന്ന ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഇനിയും വന്നില്ലല്ലോ. എങ്കൽ ഏതാനും കുറവുകണ്ടിട്ട് എന്റെ വിവാഹത്തിന്നായക്കൊണ്ടു ഭഗവാനെഴുന്നള്ളുകയില്ലെന്നു വരുമോ? ഭർഗ്ഗയായിരിക്കുന്ന എനിക്കു ദൈവാനുകൂല്യമില്ലെന്നു വന്നുവല്ലോ. പതിവ്രതമാക്കു പരദേവതയായി സ്വഭാവോക്തപരിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവതി ശ്രീപാർവതിയെ ഞാൻ വളരെ സേവിച്ചിട്ടും പ്രസാദിച്ചില്ലല്ലോ.” എന്നീവണ്ണമോരോന്നു നിരൂപിച്ചു വിഷാദിച്ചുവരികുന്ന സമയത്തിങ്കൽ സുനിമിത്തങ്ങളുണ്ടായി. ഇടത്തേ തുടയും ചുമലുമിളകി. ആ നിമിത്തങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശുഭമെന്നു നിരൂപിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ കണ്ടു ഏറ്റവും മുഖപ്രസാദത്തോടുകൂടെ ബ്രാഹ്മണൻ വരുന്നതു.

“അല്ലേ ഭാഗ്യശാലിനിയായുള്ളോവേ! അശ്വിനീ! നിന്റേ ദയിതനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിന്റേ വിവാഹത്തിനായി കൊണ്ടു വന്നു. നാളെ രാജാക്കന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ നിന്നു നിന്നെ തേരിന്മേൽ കരയേറിക്കൊണ്ടുപോകുന്നുണ്ടെന്നു സത്യവും ചെയ്യൂ.” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണനോടു അശ്വിനീയാകട്ടേ “അല്ലേ ബ്രാഹ്മണൻ! പ്രാണഭാനംചെയ്തു ഭഗവാനു ഞാൻ മരണാഭ പ്രത്യുപകാരത്തെച്ചെയ്യാൻ കാണുന്നില്ല” എന്നു പറയുകയായ്ക്കൊണ്ട്, ബ്രാഹ്മണന്റെ കാൽക്കൽ വീണു സാക്ഷാത്കാശമാകുവണ്ണം നമസ്കരിപ്പുകയായ്ക്കൊണ്ട്. പിന്നെ അവ ധീകൃടാതെകണ്ടുള്ള ധനാധിപത്യാഭിമുഖീകരണം നമുക്കറിയാം അയ്യോ! ചെയ്യുകയായ്ക്കൊണ്ട്.

അപ്പോൾ പരവാസിജനങ്ങളാകട്ടേ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഭവനകാന്തമായിരിക്കുന്ന തിരുമൊഴിശോഭ കണ്ടിട്ടും അശ്വിനീയുടെ പ്രവൃത്തിയേ കേട്ടിട്ടും “അശ്വിനീ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയായിട്ടു ഭവിപ്പാൻ തന്നെ യോഗ്യയാകുന്നു. ഇവനും ഇവളുടെ ഭർത്താവായാകാൻ യോഗ്യനാകുന്നു. കഷ്ടം! കഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ആ ശിശുവാകാൻ ഇവളെക്കല്പിച്ചുവല്ലോ. ഇതുകൊണ്ട്! നാം ചെയ്തിരിക്കുന്ന സുകൃതങ്ങളുടെ ഫലംകൊണ്ട് ഈ അശ്വിനീയേ ശ്രീകൃഷ്ണൻതന്നെ വിവാഹം ചെയ്യേണമേ.” ഇവണ്ണമോരോന്നു പരവാസിജനങ്ങൾ പറഞ്ഞിരിക്കെ രാത്രികഴിഞ്ഞുവെന്നു.

പ്രഭാതസമയത്തിലാകട്ടേ അശ്വിനീ സ്നാനംചെയ്തു മംഗലഭൂഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടു കൃത്യമായവയായ്ക്കൊണ്ട് പത്മിനിമാരായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകളോടുകൂടെ ഭഗവതിയെ വന്ദിപ്പാനായിട്ടു പുറപ്പെട്ടുവെന്നു ചെയ്യുകയായ്ക്കൊണ്ട്. ആയുധപാണികളായിട്ടു നന്നായ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഭദ്രന്മാരുടെ അകമ്പടിയും, ഓരോരു മംഗലവാദ്യങ്ങൾ കൊട്ടിപ്പോയിക്കൊണ്ടും; ഇവണ്ണം മേലാക്ഷത്തോടുകൂടെ ദേവീഭവനത്തെ പ്രാപിച്ചു കയ്യുംകാലും കഴുകി ദേവീസമീപത്തെ പ്രാപിച്ചു നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന പുഷ്പാഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു ദേവിയെ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകളെക്കൊണ്ടു പൂജിപ്പിച്ചുവെന്നു ചെയ്യുകയായ്ക്കൊണ്ട്. ഭഗവതിയെ ഭക്തിയോടുകൂടെ വന്ദിച്ചുവെന്നു ചെയ്യുകയായ്ക്കൊണ്ട്.

“അല്ലേ മഹാമായയായുള്ളോവേ! ഭഗവതി! ജഗദീശ്വരി! ഞാനിതാ വന്ദിക്കുന്നേൻ. ജയിക്കേണമേ. നിന്റേവഴിയുടെ പ്രസാദംമേൽവായിട്ടു ഞെല്ലോ ശുശ്രൂഷിക്കുന്ന ഭഗവാൻ

ശ്രീകൃഷ്ണൻ എനിക്കു ഭർത്താവായി വരേണമേ” എന്നീവണ്ണം ഭവിയുടെ പാദപങ്കജത്തിങ്കൽ വീണു നമസ്കരിച്ച് പിന്നെയും പന്നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചുതൊഴുതു. ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീകൾ പ്രസാദവുമകൊടുത്ത് “അല്ലേ, നിനക്കഭീഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഭർത്താവിനെ ലഭിപ്പാനുള്ളൊരു സംഗതി വരും” എന്നാശീർവാദത്തെയും ചെയ്തു.

ഈവണ്ണം ഭഗവതിയെ വന്ദിച്ചുതൊഴുതു തന്റെ ശരീരശോഭകൊണ്ടു ദിശകൾക്കെ പ്രകാശിപ്പിച്ചുതൊഴുതു, മഞ്ജവാസികളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരുടെ മല്ലേയുള്ള രാജമാറ്റത്തിൽകൂടെ സ്ഥിമാരുടെ കൈയുപിടിച്ചു പുറപ്പെട്ടുതൊഴുതു. അപ്പോൾ രാജാക്കന്മാരാകട്ടേ ഭേദമായെന്നപോലെ മോഹിനിയായിരിക്കുന്ന രശ്മിണിയുടെ സൗന്ദര്യാതിശയത്തെക്കണ്ടു കഥപരവശന്മാരായിട്ടു തന്നെത്താൻ മറന്നുവശാകൃതംചെയ്തു. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ കടക്കുവിമോക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടു തന്റെ വരവിനെത്തന്നെ പാത്തിരിക്കുന്ന രശ്മിണിയെക്കണ്ടപ്പോൾ വേഗേന തേരുകൊണ്ടുചെന്ന് “അല്ലേ സുമുഖിയായുള്ളോവേ! നീ എവിടേക്കു പോകുന്നു? ഇങ്ങു പോന്നാലും നിന്റെ പ്രാണനാഥനായിരിക്കുന്ന മുകുന്ദനല്ലോ ഞാൻ.” എന്നീവണ്ണം പറയുതൊഴുതു കൈക്കുപിടിച്ചു തേരിന്മേൽ കരേററി ക്രോഷാക്കളുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു തന്റെ ഭാഗത്തെ അപഹരിപ്പുതൊഴുതു വരുന്ന സിംഹത്താനെപ്പോലെ രാജാക്കന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽകൂടെ പുറപ്പെട്ടുതൊഴുതു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിപത്യാശ്വതിമോഹ്യം.

അഥ ചതുർത്ഥാശ്വതിമോഹ്യം.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: — അപ്പോൾ രാജാക്കന്മാരാകട്ടേ “അഹോ കഷ്ടം! കഷ്ടം! വീരന്മാരായിരിക്കുന്ന നാം നോക്കിയിരിക്കത്തന്നെ കന്യകയെ ഒരു ശോപാലൻ ഹരിച്ചുവല്ലോ! സിംഹങ്ങളുടെ ഭാഗത്തെ ഒരു ശപാവു അപഹരിക്കുന്നതുപോലെ ആയി. വില്ലാളികളായിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ യശസ്സിനെ ധിക്കരിക്കുന്നു.” ഈവണ്ണം തങ്ങളെത്തന്നെ നിന്ദിച്ചുതൊഴുതു അതിക്രൂരന്മാരായിട്ട് ആയുധപാണികളായി, ശോപാലൻ എവിടത്തു? നില്ലെടാ നില്ലെടാ” എന്നീവണ്ണം പറയുതൊഴുതു ഭഗവാന്റെ പാപിനാലെ

ആത്മദൃഷ്ട്യായു. ഇങ്ങനെ ആനുകൂല്യം കരിരകൾ കാലാ
 മുകൾ തേരുകൾ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന നാലംഗപ്പടകളോടുകൂടെ
 രാജാക്കന്മാരെല്ലാവരുംകൂടെ അവധികൂടാതെകണ്ടുള്ള ഒരോരോ
 ആയുധങ്ങളെ പ്രയോഗിച്ചുതന്നെയും സിംഹനാദവുമായും വീര
 വാദത്തോടുകൂടെ വരുന്നതുകണ്ടപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാക
 ടേ രാമിണിയോടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തതായു. “അല്ലേ ഭീ
 രവായുരേവേ! ഭയപ്പെടായു. ഈ ശത്രുസൈന്യങ്ങളെ ഒക്കെ
 ഏതെ സംബന്ധിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ യാദവന്മാർ നശിപ്പിക്കും.
 ഇപ്പോൾതന്നെ കണ്ടുകൊണ്ടാലും.” എന്നീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്ത
 തന്നെയും തന്തിരുവടി തേരിനെ അധിവസിച്ചതേ ഉള്ളൂ. ഒട്ടം
 തന്നെ ഇളക്കുമുണ്ടായില്ല. ശപാക്കളെക്കണ്ടാൽ സിംഹത്താനു
 ണ്ടോ ഇളക്കും, എന്നതുപോലെ. അപ്പോഴാകട്ടേ പരാക്രമശാ
 ലികളായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാർ അവധികൂടാതെകണ്ടുള്ള ശത്രു
 സ്രജാലങ്ങളെ വെടിപ്പുതന്നെയും, രാജാക്കന്മാരുടെ നേരെ അതി
 ഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധവുമായും, ക്ഷണനേരംകൊണ്ടു രാജാക്ക
 ന്മാരെ ആസക്തം മണ്ടിപ്പുതന്നെയും. അപ്പോൾ വൈമനസ്യ
 തോടുകൂടെ ഭൂഖിത്തിരിക്കുന്ന ശിശുപാലനെ ജരാസന്ധൻതുട
 ങ്ങിയിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ചെന്നു ഓരോരോ വാക്കുകളെക്കൊ
 ണ്ട് ആശ്ചര്യപ്പെട്ടുതന്നെയും.

“അല്ലേ രാജാവേ! ശിശുപാലൻ! നാമിപ്പോൾ ഈ യാദ
 വന്മാരോടു തോറ്റുവെന്നുവിചാരിച്ചു ഭൂഖിക്കരുത്. കാലഗതി
 ആർക്കും പൊലിച്ചുകൂടാത്തതല്ലോ. ഇപ്പോൾ യാദവന്മാർ നല്ല
 കാര്യമായതുകൊണ്ട് അവർ ജയിച്ചു. നല്ലകാര്യം വരുന്ന സമയ
 ത്തിങ്കൽ നമുക്കും ജയിക്കാം. ഞാൻ പതിനേഴുപ്രാവശ്യം ശ്രീകൃഷ്ണ
 നോടു തോറ്റുവല്ലോ. ആയതുകൊണ്ട് ഒട്ടം ഭൂഖിക്കുന്നമില്ല.
 പതിനെട്ടാംപ്രാവശ്യം ജയിച്ചതുകൊണ്ടു സന്തോഷിക്കുന്നമില്ല.”
 ഈവണ്ണം ഓരോന്നു പറയുതന്നെയും ശിശുപാലൻരാജാക്കന്മാർ
 തങ്ങളുടെ രാജധാനികളെ പ്രാപിച്ചുതന്നെയും.

തദനന്തരം ശ്രീകൃഷ്ണനോടു ഭേദിച്ചിരിക്കുന്ന രാമിയാക
 ടേ തന്റെ സോദരിയെ ബലാൽക്കാരണ അപഹരിച്ചതു സ
 ഹസിക്കാഞ്ഞിട്ടു കോപത്തോടുകൂടെ സഭയെപ്രാപിച്ചു നന്ദം
 ചെയ്തതായു. “ഇന്ന് ഏതെൻ സോദരിയെ ബലാൽക്കാ

രേണ അപഹരിച്ച ഭാഗ്ഗതിയായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണനെ ഞാൻ യുദ്ധമദ്ധ്യത്തിൽ നിഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്. ആയതു ചെയ്യാതെകണ്ടു ഞാൻ ഈ കണ്ഡിനരാജധാനിയെ പ്രാപിക്കയില്ല. ആയുധത്താണെ സത്യം!..” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞ് അരയുത്തലയുദ്ധമുറക്കിക്കൊച്ചുരടും പിരിച്ച് അടിയുറപ്പിച്ചു വില്ലും കുഴിയെക്കലച്ചു പിടിച്ചു തേരിന്മേൽ കരേറി ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പിന്നാലെ ചെന്ന് “എന്താ കന്യകാചോരനായുള്ളോവേ! കൃഷ്ണ! നില്ലെടാ” എന്നീ വണ്ണം പറവുതുമ്പെയ്തു ശരവർഷം തുടങ്ങി. ആ സമയത്തിൽ ലാകട്ടേ ഭഗവാൻ തന്റെ തേരു തിരിച്ചുനിൽക്കുമ്പോൾ തന്തിരുവടിയുടെ ശ്രീശാർങ്ഗംപള്ളിവില്ലും കുഴിയെക്കലച്ചു പിടിച്ചുതുമ്പെയ്തു അഗ്നിയുടെ നേരെ ശരവർഷംചെയ്തു വില്ലും ബന്ധിച്ചു കതിരുകളേയും കൊന്നു സൂതനേയും നിഗ്രഹിച്ചു തേരും കളഞ്ഞുനിന്നസമയത്തിൽ അഗ്നി വാളും പരിചയമെടുപ്പുതുമ്പെയ്തു ഭഗവാന്റെ നേരെ വന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ വാളും പരിചയും എറുപ്രമാണമാക്കി നരക്കിക്കളവുതുമ്പെയ്തു വാളുമെടുപ്പുതുമ്പെയ്തു അഗ്നിയെ നിഗ്രഹിപ്പാൻ ഭാവിച്ചു. ആ സമയത്തിൽ അഗ്നിനി കാൽക്കൽ വീണു വളരെക്കരയും പറയും ചെയ്തുമോതുമായിട്ടു വയത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു പിടിച്ചു കെട്ടി ശ്മശാനകേശങ്ങളുടെ വപനംചെയ്ത് അഞ്ചു കുടുമയുമുണ്ടാക്കി വിരൂപനാക്കിച്ചമപ്പുതുമ്പെയ്തു.

ആ സമയത്തിൽലാകട്ടേ രാജാക്കന്മാരെ ജയിപ്പുതുമ്പെയ്തു ബലഭദ്രൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ സമീപത്തുവന്നു അഗ്നിയെ വൈരൂപ്യം ചെയ്തും ബന്ധിച്ചതും കണ്ടിട്ട് “അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! നീ ഇച്ചെയ്യതൊട്ടും നന്നായില്ല. നമ്മുടെ ബന്ധുവല്ലോ ഇവൻ. ബന്ധുക്കൾക്കു വൈരൂപ്യം വരുത്തിയാൽ വധിച്ചുപലമായി.” എന്നീവണ്ണംപറഞ്ഞ് അഴിച്ചുവിടീപ്പുതുമ്പെയ്തു. അഗ്നിനിയോടും ഇപ്രകാരമരുളിച്ചെയ്തുതുമ്പെയ്തു. “അല്ലേ സാധനായുള്ളോവേ! അഗ്നിനി! ഭാതാവിന്റെ വിരൂപകരണംമോതുമായിട്ടു ഞങ്ങളോടു ഭേദമുണ്ടാകരുതേ. ക്ഷത്രധർമ്മം അങ്ങനെയുള്ളതല്ലോ ആകുന്നു. ഭാതാവും ഭാതാവിനെ നിഗ്രഹിക്കും. താനെന്നും തനിക്കുള്ളതെന്നും ശത്രുക്കളെന്നും ഈവണ്ണം ഓരോ അജ്ഞാനംകൊണ്ടല്ലോ ശോകമുണ്ടാകുന്നു. ആ ശോകത്തെ തത്പ്രജ്ഞാനംകൊണ്ടു കളഞ്ഞിട്ടു സ്വസ്ഥയായിട്ടു ഭവിച്ചാലും.”

ഈവണ്ണമോരോന്നുപറഞ്ഞു രാമനിയെ നന്ദോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു ബലഭദ്രരും യാദവന്മാരും ശ്രീകൃഷ്ണനും രാമനിയുടെ ഭാരവതിയെ പ്രാപിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു. രാമനിയെ കണ്ടു നിശ്ചയിക്കാനും സോദരിയെക്കണ്ടല്ലാത്തതും കണ്ടിറങ്ങിയ പ്രവേശനത്തിലേക്കുവെച്ച് അവിടെത്തന്നെ ഭോജനം എന്നൊരു രാജധാനിയിൽ അതിനെ അധിവസിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു.

രാമനിയെ കണ്ടു ശ്രീഭഗവതിയോടുകൂടെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെന്നുള്ള സമയത്തിൽ ഭാരവതിയിൽനിന്നുള്ള ആളുകൾ നന്ദോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു, വിവാഹോത്സവം ഘോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു. രാജധാനിയൊക്കെ അപകരിച്ച ഭാരവതിയോടും കലവകളും ഇളനീക്കലുകളും അടക്കാക്കലുകളും കെട്ടിത്തൂക്കി നിറപറയുംവെച്ച് നില്ക്കുന്നതും അങ്ങിനെ മംഗല്യസ്മൃതികൾ പൂർണ്ണമാക്കി താഴെമംഗല്യവേഷം എടുപ്പിച്ചതും ചെയ്തുവന്ന ഭവതിമാരെ എതിരേറു പുരപ്രവേശം ചെയ്തിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു. മംഗല്യവേഷം കൊട്ടിപ്പോഷിക്കുക, മഞ്ഞൾ കലക്കിത്തളിക്കുക, കങ്കമച്ചാരു തളിക്കുക, സുഗന്ധിപ്പിച്ചതും താഴെമംഗല്യവേഷം ഭാഗവതിയെ സമീപത്തുനിൽക്കും മഹോത്സവമായിട്ട് തീർത്തതും ചെയ്തു. ഈവണ്ണമോരോന്നുപറഞ്ഞു രാമനിയെ നന്ദോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു ഭഗവാൻശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീഭഗവതിയെ കണ്ടു രാമനിയോടുകൂടെ ഭാരവതിയെ സമീപത്തുനിൽക്കും അധിവസിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു അല്ലെ രാജാവേ! എന്നിവണ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീഭഗവതിയെ അറിയിച്ചതും ചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഭഗവദ്ഗീതേ ചതുർത്ഥാശ്വതഥോധ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചപഞ്ചാശത്തമോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—എങ്കിലോ പണ്ടു വാസുദേവൻശങ്കനായിരിക്കുന്ന കാലത്തു രാമനിയെ നന്ദോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു ബലഭദ്രരും യാദവന്മാരും ശ്രീകൃഷ്ണനും രാമനിയെ കണ്ടു നിശ്ചയിക്കാനും സോദരിയെക്കണ്ടല്ലാത്തതും കണ്ടിറങ്ങിയ പ്രവേശനത്തിലേക്കുവെച്ച് അവിടെത്തന്നെ ഭോജനം എന്നൊരു രാജധാനിയിൽ അതിനെ അധിവസിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു. ഈവണ്ണമോരോന്നുപറഞ്ഞു രാമനിയെ നന്ദോഷിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു ഭഗവാൻശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീഭഗവതിയെ കണ്ടു രാമനിയോടുകൂടെ ഭാരവതിയെ സമീപത്തുനിൽക്കും അധിവസിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു അല്ലെ രാജാവേ! എന്നിവണ്ണം ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീഭഗവതിയെ അറിയിച്ചതും ചെയ്തു.

രൻ തന്റെ ശത്രുവായിരിക്കുന്ന കാമദേവനാകുന്നുവെന്നറിഞ്ഞിട്ടു മായകൊണ്ടു മറഞ്ഞുവന്നെടുത്തുകൊണ്ടുപോയി സമുദ്രത്തിലിട്ടും കളഞ്ഞു തന്റെ ഭവനത്തെ പ്രാപിപ്പിച്ചുതന്നെയും. അവനെ സമുദ്രത്തിൽനിന്നു വലുതായിരിക്കുന്ന ഒരു മത്സ്യം വിഴുങ്ങി ആ മത്സ്യത്തെ മുക്കുവന്മാർ വലയിട്ടു മറ്റു വളരെ മത്സ്യങ്ങളോടുകൂടെ പിടിച്ചു കരക്കേറി. അപ്പോൾ വലുതായിരിക്കുന്ന ആ മത്സ്യത്തെ മുക്കുവന്മാർ കൊണ്ടുചെന്ന ശബരനായിക്കൊണ്ടു കാഴ്ച വച്ചു. അപ്പോൾ അടുക്കളക്കാർ അടുക്കളയിൽ കൊണ്ടുചെന്ന് അതിനെ വെട്ടിക്കീറി. ആ സമയത്തിങ്കൽ അതിന്റെ ഉദരത്തിങ്കൽ ബാലനെക്കണ്ടിട്ടു ആയവർ അവിടെ ശബരനു വച്ചുവീളു ന്നിപ്പാക്കുന്ന മായാവതിക്കായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തു. അവൾ കാമദേവന്റെ ഭാര്യ രതിദേവിയായെന്നു. കാമദേവന്റെ ശരീരം ഭവിച്ചുപോയപ്പോൾ താനും ശരീരത്യാഗം ചെയ്താൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ശ്രീനാരദൻ അവളോടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ കാമപത്നി! നീ ശരീരമുപേക്ഷിച്ചുണ്ടു. നിന്റെ ഭർത്താവു ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പുത്രനായിട്ടു രാഗിണിയിൽ ജനിക്കും. അന്നു ശബരനെടുത്തുകൊണ്ടു പോയി സമുദ്രത്തിലിട്ടും അവിടുന്നൊരു മത്സ്യം വിഴുങ്ങും. ആ മത്സ്യത്തെ മുക്കുവന്മാർ പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു ശബരനായിക്കൊണ്ടു കാഴ്ചവെയ്ക്കും. ആ മത്സ്യത്തിന്റെ ഉദരത്തിങ്കൽനിന്നു നിനക്കു ലഭിക്കും.” എന്നുള്ള മഹർഷിയുടെ വാക്കിനെ കേട്ടിട്ട് അവിടെ വന്ന ശബരനെ സേവിച്ചു പാർക്കുകയെന്നത്. ആ രതിയാകട്ടേ ബാലനെക്കണ്ടസമയത്തിങ്കൽ തന്റെ ഭർത്താവായ കാമദേവൻ ഇവനെക്കു നീശ്ചയിച്ചിട്ടു എല്ലാജ്യോഷം സ്നേഹത്തോടുകൂടെ വളർത്തി. കൃഷ്ണപുത്രനായിരിക്കുന്ന ആ പ്രളുപ്തനാകട്ടേ കാലക്രമം കൊണ്ടു രൂപയെഴുവനനായിട്ടു കാണുന്ന നാരിമാക്കൊക്കെയും വിഭ്രമത്തെയുണ്ടാക്കിത്തുടങ്ങുകയുണ്ടായു. അപ്പോൾ ആ രതിദേവി നവയെഴുവനസ്വപ്നനായി ത്രൈലോക്യസുന്ദരനായിരിക്കുന്ന തന്റെ ഭർത്താവിനെക്കണ്ടിട്ടു രജ്ജയോടും മന്ദസ്ഥിതത്തോടും ഭൂവിലാസത്തോടുംകൂടെ കടാക്ഷിപ്പുതന്നെയും ഭാര്യമാരനുസരിക്കുന്നതുപോലെ സമീപത്തിങ്കൽ കണ്ടിട്ട്, പ്രളുപ്തൻ അവളോടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ മാതാദേ! അങ്ങേ ബുദ്ധി പെററാതെ പ്രകാരമായിത്തീന്നല്ലോ. മാതൃഭാവത്തു അതിക്രമിച്ചിട്ടു കാമിനിയെന്നപോലെ വർത്തിക്കുന്നുവല്ലോ” എന്നു. അപ്പോൾ രതി

ദേവിയെ പഠിപ്പിച്ചു. “ഭവാനു നാരായണസുതനായിരിക്കുന്ന കാമദേവനല്ലോ. ഞാൻ അങ്ങനെ ദയ്യമായിരുന്ന രതിയല്ലോ. ഈ ശംഖരൻ അങ്ങനെ ജനിച്ചുകൂടുവാൻ എന്നെ ഏല്പിക്കുകയോണ്ടു പോയി സമുദ്രത്തിലിട്ടുകൊണ്ടു. അവിടെനിന്നു മത്സ്യം വിഴുങ്ങിത് ആ മത്സ്യാദരത്തിൽക്കൂടെ ഇവിടെ പ്രാപിക്കുകയല്ലോ ചെയ്തു. അതുവേണ്ടിയായിട്ടു അങ്ങനെ ശത്രുവായി വളരെ മായകളെ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഈ ശംഖരനെ മായകളെക്കൊണ്ടു നിഗ്രഹിക്കണം. അങ്ങനെ മാതാവു രാഗമിണി, പുത്രൻ നശിച്ചു പോയെന്നുവെച്ചു ഏറ്റവും ദുഃഖിക്കുന്നു, കിടാവിനോടു വേർപെട്ടിരിക്കുന്ന പശുവിനെപ്പോലെ. അതുവേണ്ടിയായിട്ടു ഇവനെ നിഗ്രഹിച്ചുതന്നെയും നാമിരുന്നതുകൂടെ ദ്വാരവതിയിൽ ലേക്കു പോകണം.” എന്നീവണ്ണം പറയുന്നതായ്ക്കു മായാവതിയാകട്ടെ സർവ്വമായാവിനാശിനിയായിരിക്കുന്ന മഹാമായാവിദ്യയെ പ്രയുക്തനായിക്കൊണ്ടു ദാനം ചെയ്ത സമയത്തിങ്കൽ പ്രയുക്തനാകട്ടെ വേഗേന ചെന്നു ശംഖരനെ യുദ്ധത്തിനായിക്കൊണ്ടു തട്ടി വിളിച്ചുതന്നെയും.

അപ്പോൾ ശംഖരനാകട്ടെ കേട്ടാൽ സാറിച്ചുകൂടാത്തവണ്ണമുള്ള ഓരോരൊ ആക്ഷേപവാക്കുകൾ കേട്ടു ഏറ്റവും കോപിപ്പിച്ചുതന്നെയും ഗദയുമെടുപ്പിച്ചുതന്നെയും വന്നു പ്രയുക്തന്റെ നേരേ ആ ഗദകൊണ്ടു നെടിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ പ്രയുക്തൻ ഗദയെ തട്ടിക്കളഞ്ഞു ശംഖരനെ തന്റെ ഗദകൊണ്ടെന്നു നെടിച്ചു. അപ്പോൾ ശംഖരൻ മയനാൽ ദർശിതയായി ആസുരിയായിരിക്കുന്ന മായയെ ആശ്രയിച്ചിട്ടു ആകാശത്തിങ്കൽ സ്ഥിതി ചെയ്തതായ്ക്കു പ്രയുക്തൻ ശരവർഷം തുടങ്ങിയതായ്ക്കു. അപ്പോൾ പ്രയുക്തൻ തന്റെ സത്യാത്മികയായിരിക്കുന്ന മഹാവിദ്യകൊണ്ടു ശംഖരന്റെ മായകളെ ഒക്കെ തടുപ്പിച്ചതായ്ക്കു ഒരു വാളുകൊണ്ടു ശംഖരന്റെ കിരീടത്തോടും കണ്ഡലങ്ങളോടുംകൂടിയിരിക്കുന്ന ശിരസ്സുറത്തു ഭൂമിയിൽക്കിട്ടു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ദേവകൾ പുഷ്പവൃഷ്ടിയെ സൂതിച്ചു. അപ്പോൾ അംബരചാരിണിയായിരിക്കുന്ന രതിദേവിയായ്ക്കു ആകാശമാഗ്ഗത്തിങ്കൽക്കൂടെ ദ്വാരവതിയെ പ്രാപിപ്പിക്കപ്പെട്ടതായ്ക്കു. സ്രീകൃഷ്ണൻ കൂട്ടത്തെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അന്ത്യപുരത്തിങ്കൽ ഭാഗ്യയോടുകൂടെ ആകാശമാഗ്ഗത്തിങ്കൽ നിന്നിറങ്ങിയതു കണ്ടാൽ ഒന്നു തോന്നിക്കൊള്ളും,

മിന്നൽപ്പിണരിനോടുകൂടെ മേഘം ഇറങ്ങിവരികയോ എന്ന്. അപ്പോൾ കാർമേഘംപോലെ അതിശ്രാമമെന്നായി കോമമനായി പീതാംബരമുടുത്ത മന്ദസ്തിതമനോഹരമായിരിക്കുന്ന മുഖം ബുദ്ധത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന ആ പ്രല്ലാഭനെ കണ്ടിട്ടു ശ്രീകൾ ശ്രീകൃഷ്ണനെന്നു ശങ്കിച്ചവർടെ ഒളിച്ചുതടങ്ങി. അഗ്നിമിണിയാകട്ടേ പ്രല്ലാഭനെ കണ്ടസമയത്തിൽ തന്റെ നഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രനെ സ്കരിച്ചിട്ട് ഇവണ്ണം വിചാരിച്ചുതടങ്ങുതുംചെയ്തു. „അയ്യോ! എന്റെ നഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രനും ഇവനോടു തുല്യവയോരൂപവാൻ. ഈശ്വരാ! ഇവൻതന്നെ എന്റെ പുത്രനായിരിക്കുമോ? എന്നൊരു സുനിമിത്തങ്ങളുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ഇവങ്കൾ ഏറ്റവും വാത്സല്യം തോന്നുന്നുണ്ട്.“ എന്നീവണ്ണം അഗ്നിമിണി വിചാരിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ശ്രീനാരദമാർഷിയെന്നുള്ള ശംഭരഹരണാഭികമായിരിക്കുന്ന വർത്തമാനമൊക്കെപ്പറയുതുംചെയ്തു. അതുകേട്ടു വസുദേവരും ദേവകിയും ശ്രീകൃഷ്ണനും അഗ്നിമിണിയും ബലഭദ്രരും മറ്റുള്ള യാദവന്മാരും നഷ്ടനായിരിക്കുന്ന പുത്രനെ വളരെക്കാലം കഴിഞ്ഞു ലഭിക്കുമേതുവായിട്ട് ഏറ്റവും സന്തോഷിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

അഥ ഷട് പഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: അനന്തരം സത്രാജിത്തെന്നു പേരായിരിക്കുന്ന രാജാവു ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കൊണ്ടുപവാദം പറകുമേതുവായിട്ട് ആ അപവാദത്തെ കളവാനായിട്ടു താൻ സന്ദരിയായി സത്യഭാമ എന്നു പേരായിരിക്കുന്ന പുത്രിയെ സ്വമന്തകമാകുന്ന മണിയോടുകൂടെ ശ്രീകൃഷ്ണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തുവെന്നു മഹർഷി പറഞ്ഞപ്പോൾ രാജാവു ചോദിച്ചു. „അല്ലേ മഹർഷി! സത്രാജിത്ത ശ്രീകൃഷ്ണനെത്തരപവാദത്തെ പറഞ്ഞു? അവന്നു സ്വമന്തകമെവിടെനിന്നു കിട്ടി? എന്തു മേതുവായിട്ടു പുത്രിയെ ഹരിക്കുകൊടുത്തു? എന്നു വിസ്തരിച്ചു കേൾക്കണം“ എന്നു രാജാവു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ മഹർഷി പറഞ്ഞുതടങ്ങി.

അല്ലേ രാജാവേ! തന്റെ ഭാരതനായിരിക്കുന്ന സത്രാജിത്തിനെക്കുറിച്ച് ആഭിത്യൻ ഏറ്റവും പ്രസാദിച്ചിട്ട്, സ്വമന്തകമാകുന്ന രത്നത്തെ കൊടുത്തു. ആ മണിയെ വെച്ചു പൂജിക്കുന്നിടത് എട്ടെട്ടുഭാരം സുവർണ്ണമുണ്ടാകും. തേജോമയമായി

രിക്കുന്ന ആ മണിയെ കഴുത്തിൽ ധരിപ്പിച്ചുവെക്കുകയും സത്രം ജിത്തു ഭാരവതിയിൽ ചെന്നപ്പോൾ ഭാരകാവാസികളായിരിക്കുന്ന പ്രജകളൊക്കെയും തേജസ്സുകൊണ്ട് ആദിത്യനെ ശങ്കിച്ചിട്ടു ഭഗവാനോടു ചെന്നറിയിച്ചു. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! ഇതാ ആദിത്യൻ നിന്തിരുവടിയെക്കാണാനായിട്ടെടുക്കുന്നതല്ല” എന്ന് അതു കേട്ടിട്ടു ഭഗവാൻ മന്ദസ്മിതപൂർവ്വം അരുളിച്ചെയ്തു. “ഇതു രവിയാകുന്ന ഭേദമല്ല. മണികൊണ്ടുജപിച്ചിരിക്കുന്ന സത്രജിത്താകുന്നു.” അപ്പോൾ സത്രജിത്ത സ്വഭാവത്തെ പ്രാപിച്ച ഭേദാലയമൊക്കെ വഴിപോലെ അടിച്ചുതളിച്ചുലകരിച്ച് അവിടെ ആ മണിവെച്ചു ജിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ദിവസം തോറും എട്ടെട്ടുതോറും പാപങ്ങളായിത്തുടങ്ങി. ഭക്തിയും മാറി. അരിഷ്ടവും എന്നു തുടങ്ങിയതൊന്നുമില്ല. ആ മണിവെച്ചു പൂജിക്കുന്നേണ്ടതു മായയുള്ള ആളുകളില്ല. ആ മണിയെ ഒരുദിവസം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ യദരാജാവായിരിക്കുന്ന ഉഗ്രസേനനായി കൊണ്ടു തരണമെന്നു യാചിച്ചാറെ അത്ഭുതകാമകനായിരിക്കുന്ന ആ സത്രജിത്തു കൊടുത്തില്ല. ഭഗവാന്റെ യാചാഭംഗത്തെ വരുത്തരുതെന്നു വിചാരിച്ചില്ല. ഒരുദിവസം സത്രജിത്തിന്റെ അനുജനായിരിക്കുന്ന പ്രസേനൻ ആ മണിയെ കഴുത്തിൽ ധരിപ്പിച്ചുവെക്കുകയും കരിപ്പറത്തുകുറി വനപ്രദേശത്തിൽ ചെന്നു നായാടികളോടും നായാട്ടുപട്ടികളോടുംകൂടെ നായാടിനടക്കുന്ന സമയത്തിൽ വലുതായിട്ടൊരു സിംഹം വന്നു പ്രസേനനേയും കരിരയേയുംകൂടെ അടിച്ചുകൊന്നുകളഞ്ഞു, ആ സുമന്തകമണിയുടെ തേജസ്സുകളിട്ടൊരുമാംസമെന്നു ഭൂമിച്ച്, ആ മണിയെ കടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ വാനരോത്തമനായിരിക്കുന്ന ജാംബവാൻ ആ സിംഹത്തെ നിഗ്രഹിച്ച് മണിയെ സ്വീകരിപ്പിച്ചുവെക്കുകയും തന്റെ ഗുഹയെ പ്രാപിച്ചു മണിയെ തന്റെ പുത്രനായിക്കൊണ്ടു കളിപ്പാൻ കൊടുപ്പിച്ചുവെക്കുകയും ചെയ്തു.

സത്രജിത്താകട്ടെ തന്റെ അനുജനായിരിക്കുന്ന പ്രസേനനെക്കാണാഞ്ഞിട്ട് ഏറ്റവും ഭൂവിപ്പിച്ചുവെക്കുകയും മണിഗ്രീവനായിരിക്കുന്ന തന്റെ അനുജനെ കൃഷ്ണൻതന്നെ നിഗ്രഹിച്ചത് എന്നീ വണ്ണം ശ്രദ്ധമായിട്ടോരോരുത്തരോടു പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. അതു കേട്ട് ഓരോരുത്തരും കണ്ണിന്തിരുവടിയെ കാണാനായിട്ടെടുക്കുന്നതല്ല എന്ന്

വേണ്ട രണ്ടാൾക്കൂടി പറയുന്നിടത്തും കഥ ഇതല്ലാതെ കേൾപ്പാ
നില്ല.

ഈവണ്ണം ശ്രോത്രപരമ്പരയാ ഭഗവാൻ കേട്ടതിന്റെ
ശിഷ്ടം സ്വജ്ഞാനെങ്കിലും രന്ദിക്ക ഭൃത്യശസ്ത്രങ്ങളായതിനെ കള
വാനായിട്ട് പൌരന്മാരോടുകൂടി പുറപ്പെട്ടു വനപ്രദേശത്തിങ്കൽ
ചെന്നുപോയിത്തന്നെക്കുമ്പോൾ സിംഹമടിച്ചുകൊന്നിരിക്കുന്ന
പ്രസേനനേയും കുതിരയേയും കണ്ടു. അവിടന്ന് ആ സിംഹ
ത്തിന്റെ കാൽച്ചുവടുനോക്കിച്ചെല്ലുമ്പോൾ സിംഹം ചത്തുകിടക്ക
ുന്നതു കണ്ടിട്ട് വാനരത്തിന്റെ കാൽച്ചുവടുനോക്കി ചെല്ലുമ്പോൾ
ഒരു ഗുഹ കണ്ടു. ആ ഗുഹാദാരത്തിങ്കൽ പൌരന്മാരെയാക്കെ
നിർത്തുതുംചെയ്ത്, ഗുഹയുടെ ഉള്ളിൽ കടന്നുചെന്നപ്പോൾ അ
വിടെ ബാലക്രിഡനകമാക്കിച്ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മണിയെകണ്ടിട്ട്
അതിനെ ഹരിപ്പാനായിട്ട് ബാലകന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ ചെന്നു.
അപ്പോൾ അപൂർവ്വമായിരിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യനെ കണ്ടിട്ട് വള
ർത്തുമയേ വിളിച്ചു നിലവിളിക്കുന്നതു കേട്ടു. അപ്പോൾ ജാംബ
വാൻ ഏറ്റവും കോപിപ്പുതുംചെയ്തു വന്നിട്ട് “ആരെടാ എന്റെ
ഗുഹയിൽ കടന്നു വന്നത്? മുക്കുന്ദശരണനായിരിക്കുന്ന എന്നോടു
യുദ്ധം ചെയ്യാനിന്നാരുള്ളെടാ” എന്നീവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു
തന്റെ സ്വാമിയെന്നുള്ളതറിയാതെകണ്ടു ഭഗവാന്റെ നേരെ
മുഷ്ടിപ്രഹാരം തുടങ്ങുതുംചെയ്തു. ഭഗവാനും തന്റെ ഭക്തമൂഢാ
മണിയായിരിക്കുന്ന ജാംബവാന്റെ മുഷ്ടിപ്രഹാരങ്ങളെക്കൊണ്ടു
പ്രസാദിപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് മുഷ്ടിപ്രഹാരം തുടങ്ങുതുംചെയ്തു. ഈവ
ണ്ണം ഭഗവാനും ജാംബവാനുംകൂടെ അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന ദ്ര
വ്യയുദ്ധം തുടങ്ങി, ഒരു മാംസം നിമിത്തമായിട്ട് രണ്ടു പരുത്തുകൾ
തമ്മിൽ പൊരുന്നപോലെ യുദ്ധംചെയ്തുതുംചെയ്തു. ഇങ്ങനെ ഇ
രുപത്തെട്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശിഷ്ടം വജ്രനിഷ്പേഷനിയു
രങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ അടികളുമിടികളുംകൊണ്ടു ജാംബ
വാൻ പരവശനായിട്ട് വീണിട്ടു സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയ സമയത്തി
ങ്കൽ തന്റെ സ്വാമിയെന്നുള്ള പരമാത്മമറിഞ്ഞിട്ട് ഭഗവാനെ
പ്രദക്ഷിണംവച്ചു നമസ്കരിച്ചു ബലാഞ്ജലിപടനായിട്ട് വളരെ
സ്തുതികളുക്കൊണ്ടു സ്തുതിപ്പുതുംചെയ്തു. ആയതു കേട്ടു പ്രസന്ന
നായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ അല്ലേ ജാംബവൻ! ഞാൻ ഈ മണി
നിമിത്തമായിട്ട്വിടെ വന്നു ‘ എന്നരുളിച്ചെയ്തു സമയത്തിങ്കൽ

ജാബ്ബാനാകട്ടേ വേഗേന ജാബ്ബവതിയെന്നു പേരായ തന്റെ പുത്രിയേയും മണിയേയും കൂടെക്കൊണ്ടുവന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പുതുംചെയ്തു.

പുരവാസികളാകട്ടേ ഗുഹാഭാരത്തിങ്കൽ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വരവും പാത്ര പന്ത്രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞതിന്റെശേഷം ഭാരവതിയിങ്കൽ ചെന്നു ബോധിപ്പിച്ചുസമയത്തിങ്കൽ ദേവകിയും ഭഗവതിയും വസുദേവരും മറ്റുള്ള യാദവന്മാരും പുരവാസിജനങ്ങളും കൈ ഭുവത്തോടുകൂടെ സത്രാജിത്തിനെ ശപിപ്പുതുംചെയ്തു മഹാമായാഭഗവതിയെ സേവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ, ഭഗവാൻ ഭായുരോടും മണിയോടുംകൂടെയെന്നുള്ളി എല്ലാവരേയും ആനന്ദിപ്പിപ്പുതുംചെയ്തു. സത്രാജിത്തിനെ വരുത്തി മണി കിട്ടിയപ്രകാരത്തെക്കെപ്പറവുതുംചെയ്തു, മണിയെ സത്രാജിത്തിനായിട്ടു കൊടുപ്പുതുംചെയ്തു. തദനന്തരമാകട്ടേ സത്രാജിത്തു ലജ്ജയോടുംകൂടെ മണിയെ സ്വീകരിപ്പുതുംചെയ്തു തന്റെ ഭവനത്തിങ്കൽ ചെന്ന് ഇവണ്ണം വിചാരിച്ചു.

“കഷ്ടം! ഞാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കൊണ്ടു മിഥ്യാപവാദത്തെ പറഞ്ഞുണ്ടാക്കിയതിന്നു ഭഗവാന്റെ തിരുമനസ്സിലുള്ള വൈമനസ്യം കളവാൻ സ്പീരണഭൂതയായിരിക്കുന്ന എന്റെ പുത്രിയെ കൊടുത്തേ മതിയാവൂ”. എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു സ്വമന്തകം മണിയേയും തന്റെ പുത്രിയേയുംകൂടെ കൊണ്ടുചെന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു കൊടുപ്പുതുംചെയ്തു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ പ്രസന്നനായിട്ടു സത്യാഭാമയെ വിവാഹംചെയ്തുവുതുംചെയ്തു സ്വമന്തകംമണിയെ സത്രാജിത്തിന്നുതന്നെ കൊടുപ്പുതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവരദേശം പദ്മപഞ്ചാരത്തമോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തപഞ്ചാശത്തമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:...ഇവണ്ണം സത്യാഭാമയുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞതിന്റെശേഷം ഭഗവാൻ പ്രപഞ്ചത്തിങ്കലേ കാളങ്ങളെയൊക്കെ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും പാണ്ഡവന്മാരും കന്തീദേവിയും അരക്കില്ലത്തിങ്കൽ ദഹിച്ചുപോയി എന്നു കേട്ടിട്ടു ലൗകികത്തിനായിക്കൊണ്ടു് ആ വർത്തമാനമന്വേഷിപ്പാൻ ശ്രീബലഭദ്രരുമൊന്നിച്ചു മന്ത്രിനപുരത്തിങ്കൽ ചെന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണനേയും ബലഭദ്രരേയും കണ്ട സമയത്തിങ്കൽ ഭീഷ്മരും വിദുരരും ഭദ്രാണരും ഗാന്ധാരിയും കൂടി വന്ന് എല്ലാവരും തുല്യഭുജന്മാരായിട്ടു കഷ്ടം!! കഷ്ടം!! എന്നീവണ്ണം ഭുജിച്ചു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ കരുക്കളെ പ്രാപ്തനായിരിക്കുംസമയത്തിങ്കൽ ആ അവസരം വരിച്ചിട്ട്, അകൃരരും കൃതവർമ്മാവുംകൂടെ ശതധനപാവ് എന്നൊരു യാഭവനോടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ ശതധനപാവേ! അങ്ങു സത്രാജിത്തിന്റെ സ്യമന്തകുമ്മണിയെ അപഹരിക്കാഞ്ഞതെന്തു? യാവനൊരുത്തൻ കന്യകാരത്തത്തെ നമുക്കു തരാമെന്നു മുൻപിൽ പ്രതിജ്ഞചെയ്തിട്ടു നമുക്കു തരാതെ കൃഷ്ണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുക്കയല്ലോ ചെയ്തത്. അതുഹേതുവായിട്ടു അവൻ ഭ്രാന്താവായിരിക്കുന്ന പ്രസേനന്റെ പിന്നാലെ ഗമിക്കണം.” എന്നു. ഈവണ്ണം അവരാൽ ഭിന്നമതിയായിരിക്കുന്ന ശതധനപാവു ചെന്നു സത്രാജിത്തു കിടന്നുറങ്ങുമ്പോൾ അവനെ കത്തിക്കൊന്നു മണിയേയും അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോയി. അപ്പോൾ സ്രീകളൊക്കെ കരഞ്ഞുതുടങ്ങി. ആയതുകേട്ടു സത്യഭാമ ഭുജഭത്തോടുകൂടി തന്റെ പിതാവിന്റെ ശരീരത്തെ തൈലദ്രോണിയിങ്കലിട്ടു സൂക്ഷിപ്പതും ചെയ്തു ഹസ്തിനപുരത്തെ പ്രാപിച്ച ഭഗവാനോടു തന്റെ പിതൃവധത്തെ ബോധിപ്പിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കലാകട്ടേ അതു കേട്ടിട്ടു ഭഗവാൻ ഈശ്വരനെങ്കിലും നരലോകമതിയെ അനുസരിച്ചിട്ട്, „അഹോ കഷ്ടം!!” എന്നീവണ്ണം വിലപിച്ചു. കണ്ണനീരോടുംകൂടെ ശ്രീബലഭദ്രരും അപ്രകാരംതന്നെ ഭുജിച്ചു. സത്യഭാമയെ പറഞ്ഞാശ്വസിപ്പിപ്പതും ചെയ്തു. സത്യഭാമയോടും ശ്രീബലഭദ്രരോടുംകൂടെ ഹസ്തിനപുരത്തിങ്കൽനിന്നു ദ്വാരവതിയെ പ്രാപിച്ചിട്ട്, ഭഗവാൻ ശതധനപാവിനെ നിഗ്രഹിപ്പാനായിക്കൊണ്ടും മണിയെ അപഹരിപ്പാനായിക്കൊണ്ടും നിശ്ചയിച്ചു. അപ്പോൾ ശതധനപാവു കൃതവർമ്മാവിനോടുചെന്ന് „എനിക്കു സഹായമായിരിക്കണം”മെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ കൃതവർമ്മാവു പറഞ്ഞു. ഞാൻ ഈശ്വരന്മാരായിരിക്കുന്ന രാമകൃഷ്ണന്മാരോടു വിരോധമായിപ്പറപ്പെടുകയില്ല എന്നു. അതിന്റെ ശേഷം അകൃരരോടു യാചിച്ചു. അകൃരരും അപ്രകാരംതന്നെ നിരസിച്ച് സമയത്തിങ്കൽ അകൃരരുടെ കയ്യിൽ സ്യമന്തകുമ്മണിയെ കൊടുപ്പതുംചെയ്തിട്ട് എത്രയും വേഗമുള്ളൊരു കുതിരപ്പുറത്തു കേറി മണ്ടിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഗരുഡപക്ഷമായിരിക്കുന്ന തേരിന്മേൽ കയറി രാമജനാർദ്ദനന്മാരും പിന്നാലെ

ചെന്നു. അങ്ങനെ മിഥിലാരാജധാനിയുടെ ഉപവനത്തിൽ ചെന്നസമയത്തിൽ കതിര തളസ്സുവീണു. അക്കുതിരയെ ഉപേക്ഷിച്ചുതൂങ്ങിയൊഴുതുകാൽനടകൊണ്ടു മണ്ടുന്ന ശതധനപാവിന്റെ പിന്നാലെ ഭഗവാൻ കാൽനടകൊണ്ടു മണ്ടിച്ചെന്ന് അവന്റെ ശിരസ്സിനെ ചക്രംകൊണ്ടു മേദിച്ചിട്ട്, വസുക്കളിൽ സ്വമന്തകുമ്മനിയെ നോക്കിയ സമയത്തിൽ കാണാനില്ല. തന്നെത്തരം ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരുടെ സമീപത്തിൽ വന്നിട്ടു, അല്ലേ ജ്യേഷ്ഠൻ! ശതധനപാവിനെ വൃഥാതന്നെ നിഗ്രഹിച്ചു. സ്വമന്തകുമ്മനി അവന്റെ കയ്യിലില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു. എന്നാൽ 'ആ മണിയെ ഒരുത്തന്റെ കയ്യിൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. അതിനെ അന്വേഷിച്ചുവന്നായിട്ടു നീ രാജധാനിയിൽ ലേക്കു പോയാലും; ഞാൻ വിദൂരനെ കാണാനായിക്കൊണ്ടു മിഥിലാരാജധാനിയിൽ ലേക്കു പോകുന്നു.' എന്നീവണ്ണം പറവുതൂങ്ങിയൊഴുത ബലഭദ്രൻ മിഥിലയിൽ ചെന്നു മിഥിലാരാജാവിനാൽ സൽകൃതനായിട്ട് അങ്ങനെ അധിവസിക്കുന്ന കാവത്തിൽ ദുര്യോധനനെ ശഭാഭാസം വശാക്കി.

കേശവനാകാട്ടു ഭാരകയെ പ്രാപിച്ച് ശതധനപാവിനെ നിഗ്രഹിച്ചു എന്ന് മണി കിട്ടിയില്ലെന്നും തന്റെ ദയിതയായിരിക്കുന്ന സത്യഭാമയോടു പറവുതൂങ്ങിയൊഴുത സത്യഭാമയെക്കൊണ്ടു പിതാവിന്റെ ശേഷക്രിയകളെ കൈയ്യെ ചെയ്യിപ്പിച്ചു. ഇതിന്റെ പ്രയോജകന്മാരായിരിക്കുന്ന അശ്വരതം കൃതവർമ്മാവും ഭാരകയിൽനിന്നു പറപ്പെട്ടുപോയി. അശ്വരതൻ ഭാരവതിയിൽ നിന്നു പോയ സമയത്തിൽ അവിടെ ഓരോരോ അരിഷ്ടതയുണ്ടായിത്തുടങ്ങി. അതുകണ്ടിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ കാശിയിൽ പാരാണസീപട്ടണത്തിൽ ചെന്നു സുഖമായിട്ടു ധർമ്മങ്ങളും ചെയ്തിരിക്കുന്ന അശ്വരതരെ വരുത്തി അശ്വരതോടു മോദിച്ചു. "അല്ലേ അശ്വരതര! അങ്ങനെയ്തിൽ ശതധനപാവിനെ സ്വമന്തകുമ്മനിയെ തന്നിട്ടുണ്ടല്ലോ? അതു സത്യാജിത്തിനു പുത്രന്മാരില്ലായ്മയോടെ വായിട്ട് പുത്രിയുടെ പുത്രന്മാർക്കുള്ള അവകാശമാകുന്നുവല്ലോ. എങ്കിലും സുവ്രതനായിരിക്കുന്ന നിങ്കൽതന്നെ ഈ മണി ഇരിക്കട്ടെ. പിന്നെ എന്തെന്നു? അഗ്രജൻ ശ്രീബലഭദ്രർക്കുള്ള ശങ്ക പോക്കുവാനായിട്ട് ഇവിടെ കൊണ്ടു കാട്ടണം." എന്നരുളിച്ചെയ്തു സമയത്തിൽ അശ്വരതൻ ആ മണി വസ്രംകൊണ്ടു

പൊതിഞ്ഞു കൊണ്ടു സഭാവാദികളെ കൈ കാട്ടി. ചിന്ന ഭഗവാന്റെ നിയോഗത്തോടുകൂടെ തന്റെ ഭവനത്തിൽ കൊണ്ടുവെച്ച വഴിപോലെ പൂജിപ്പുതെയ്തു. അല്ലേ രാജാവേ! ഭഗവാന്റെ വീട്ടുവഴിയായിരിക്കുന്ന പ്രമത്തകഥയെ മേന്മ ക്ഷണവർക്കും പഠിപ്പിക്കുവർക്കും ഉപദേശിക്കുവാനായി. മോക്ഷം സാധിക്കും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതഃ പരമസ്തന്യേ സപ്തപഞ്ചാംഗത്തോദ്യോധനം.

അഥ അഷ്ടപഞ്ചാംഗത്തോദ്യോധനം.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: ഇപ്രകാരം സ്ഥിരമായി മുഖയാ യിരിക്കുന്ന സതഭാമയെ എല്ലാത്തോഴും ലാളിപ്പുതെയ്തു ഭഗ വാൻ ആ സതഭാമയോടുകൂടെത്തന്നെ യാജ്ഞസേനീവിവാഹ ത്തിനായിക്കൊണ്ടു പാഞ്ചാഭ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു. അവിടെ ബ്രാഹ്മണവേഷത്തെ പ്രാപിച്ചു വന്നിരിക്കുന്ന പാണ്ഡവന്മാരെ കണ്ടു കന്തിദേവിയെ പറഞ്ഞാശ്വസിപ്പിച്ചുതെയ്തു. അവിടെ നിന്നു പാഞ്ചാലിയുടെ വിവാഹാനന്തരം ഹസ്തിനപുരത്തെ പ്രാ പിച്ച്. അവിടെന്നു ഗൃതരാജ്ഞരൊക്കെണ്ടു പാണ്ഡവന്മാർക്കു രാജ്യം കൊടുപ്പിച്ച് ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥമാകുന്ന രാജധാനിയിൽ കൊണ്ടുവന്നു. ആ പാണ്ഡവന്മാരെ അവിടെ സുഖമായിരിത്തും ചെയ്തു ഭാരവതിയിൽപ്പെട്ടുള്ളതെയ്തു.

തന്നത്തരമാകട്ടെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉദ്യോധനൻ കൊടു ക്കണമെന്നു ശ്രീബലദേവൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്ന തന്റെ സോ ദരി സഭയെ ഉപായേന അർജ്ജുനനെക്കൊണ്ടുപഹരിപ്പിച്ചുതെയ്തു. അതുകൊണ്ടു കപിതന്മാരായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരെ സാന്ത്വനം ചെയ്തും ചെയ്തിട്ട് പാണ്ഡവന്മാരെ കാഞ്ച നായിക്കൊണ്ടു സാത്യകി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരോടും സതഭാമയോടുകൂടെ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽപ്പെട്ടുള്ളതെയ്തു. അഖിലേശ്വരനായിരിക്കുന്ന മുകുന്ദൻ വന്നതു കണ്ടപ്പോൾ പാ ണ്ഡവന്മാരെല്ലാവരും ഒരുമിച്ചെഴുന്നേറ്റുവന്ന് എതിരേറ്റു കൂട്ടി കൊണ്ടുപോയി നമ്മാനിപ്പുതെയ്തു. തന്നത്തരം ശ്രീകൃഷ്ണൻ യുധിഷ്ഠിരന്റേയും ഭീമന്റേയും പാദാഭിവന്ദനത്തെച്ചെയ്തിട്ട് അർജ്ജുനനെ പിടിച്ചുപറ്റുതെയ്തു. നകുലൻ ഹദേവന്മാർ തന്നെ

വന്ദിപ്പതുചെയ്തു. അപ്പോൾ നവോഢയായിരിക്കുന്ന പാഞ്ചാലിയും ലജ്ജയോടുകൂടെ വന്നു ശ്രീകൃഷ്ണനെ വന്ദിച്ചു. സാത്വകിയേയും വഴിപോലെ സമ്മാനിച്ചിരുന്നു. ഭഗവാനോടുകൂടെ വന്നിരിക്കുന്ന മറ്റുള്ള ആളുകളേയുമൊക്കെവഴി പോലെ സൽക്കരിച്ചു. പിന്നെ ഭഗവാൻ കന്തിദേവിയുടെ അടുക്കൽ ചെന്നു ഭിവാദ്യം ചെയ്തുവെന്ന് അച്ഛൻ പെങ്ങളായിരിക്കുന്ന കന്തിദേവിയോടു “കശലമാണ്, എന്നുചൊല്ലിപ്പതുചെയ്തു. “അല്ലേ കൃഷ്ണ! അന്നുതന്നെ ഞങ്ങൾക്കു കശലമായി, യാതൊരിക്കൽ നീ ബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന ഞങ്ങളെ സ്മരിച്ചിട്ടു ഭ്രാന്തായിരിക്കുന്ന അക്രൂരരെ പറഞ്ഞയച്ചു. നിന്തിരുവടിക്കു ബന്ധുവെന്നും ശത്രുവെന്നും ഇങ്ങനെയുള്ള ബുദ്ധിഭേദമില്ലല്ലോ? എങ്കിലും വിശ്വബന്ധുവായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി സ്മരിക്കുന്നവരുടെ മനസ്സികൾ സ്ഥിതനായിട്ട് അവരുടെ ക്ലേശങ്ങളെ കളയുന്നു.” എന്നീവണ്ണം കന്തിദേവി സ്നേഹപരവശയായിട്ടു കണ്ണനീരുംവീഴ്ത്തി പറഞ്ഞ സമയത്തിങ്കൽ ധർമ്മപുത്രനും സ്നേഹത്തോടുകൂടെ ഓരോന്നു പറഞ്ഞു. അവരെ കണ്ടും ഭഗവാൻ അമൃതാശ്വാസമാനങ്ങളായിരിക്കുന്ന വചസ്സുകളെക്കൊണ്ടൊന്നിപ്പിപ്പതുചെയ്തു.

* വാഷികങ്ങളായിരിക്കുന്ന മാസങ്ങൾ മുഴുവൻ അവിടെ വസിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ ഒരു ദിവസം ശ്രീകൃഷ്ണനും അർജുനനുംകൂടെ തേരിന്മേൽ കേറി വനപ്രദേശത്തിങ്കൽ ചെന്നു ശ്രീധിപ്പതുചെയ്തു സഞ്ചരിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ കാളിന്ദീതീരത്തിങ്കൽ സന്ദരിയായിരിക്കുന്ന ഒരു കന്യാകയെ കണ്ടിട്ട് അർജുനൻ അവളുടെ സമീപത്തിങ്കൽചെന്ന് “അല്ലയോ സന്ദരിയായുള്ളോവേ! നീ ആരു? ആരുടെ പുത്രി? ഇക്കാളിന്ദീതീരത്തിങ്കൽ വസിക്കുന്നതെന്തുവോതുവാതിട്ട്?” എന്നീവണ്ണം ചോദിച്ചു സമയത്തിങ്കൽ ആ കന്യാക പറഞ്ഞു. “ഞാൻ ദേവനായിരിക്കുന്ന ആദിത്യന്റെ പുത്രിയാകുന്നു. വരേണ്യനായിരിക്കുന്ന വിഷ്ണു ഭർതാവായിട്ടു വരണമെന്നാഗ്രഹിച്ചിട്ടു പരമമായിരിക്കുന്ന തപസ്സിനെ ചെയ്തുവെന്ന്, ‘കാളിന്ദി’ എന്നിങ്ങനെ പ്രസിദ്ധയായിട്ട് യമുനാജലത്തിങ്കൽ പിതാവിനാൽ നിർമ്മിതമായിരിക്കുന്ന ഭവനത്തിങ്കൽ വാസിക്കുന്നു. അല്ലേ വീരനായുള്ളോവേ! ശ്രീനീകേതനനായിരിക്കുന്ന ആ ഭഗവാനേ

* വാഷികങ്ങൾ = വാഷകാലത്തുള്ളവ.

യോഗിച്ചു മറ്റൊരു പതിയെ ഞാൻ വരികുന്നില്ല.” എന്നീ വണ്ണം കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ അർജ്ജുനൻ വ സുഭദ്രയെക്കൊണ്ടു് അപ്രകാരം ബോധിപ്പിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ അവളെ സ്വീകരിപ്പിച്ചതുകൊണ്ടു് ധർമ്മപുത്രരുടെ സമീപത്തു പ്രാപിച്ചു. അക്കാലത്തിങ്കൽ സുഹൃത്തുക്കളിൽ വിവാഹം ചെയ്തതുണ്ടെന്നു.

ചിന്നെ ഒരുദിവസം വനപ്രദേശത്തിങ്കൽ സഞ്ചരിക്കുന്നവരായി അഗ്നിയെക്കൊണ്ടു് ഖണ്ഡവവനത്തെ ദഹിപ്പിച്ചാനായിക്കൊണ്ടു് അർജ്ജുനൻ സാരഥിയായിട്ടുതീർന്നു. ആ അഗ്നി പ്രസാദിച്ചിട്ടു് അർജ്ജുനനായിക്കൊണ്ടു് ഗാന്ധർവ്വമാകുന്ന വില്ലനേയും അമ്പൊട്ടുണ്ടാത്ത ആവനാട്ടിനേയും വാനരധർമ്മമായിരിക്കുന്ന തേരിനേയും കൊടുത്തു. ആ ഖണ്ഡവദഹനത്തിങ്കൽ വരുന്നതിൽ വീണ്ടും ദഹിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്ന മയനെ അർജ്ജുനൻ രക്ഷിക്കേണ്ടതുവാൻ ആ മയൻ രാജാവു ധർമ്മപുത്രനായിട്ടു് ഭിദ്യമായിരിക്കുന്ന ഒരു സഭയെ നിർമ്മിച്ചുകൊടുത്തു. അതൊന്നിങ്കൽ ദുര്യോധനൻ ജലസ്ഥലഭ്രമമുണ്ടായി. അനന്തരം ഭഗവാൻ ഖണ്ഡവന്മാരോടു യാത്ര പറയുകയും ദഹനത്തെ പ്രാപിച്ചതുകൊണ്ടു് ബന്ധുക്കളോടുകൂടെ അധിവസിച്ചാൻ. ആ കാലത്തിങ്കൽ അവനിര ജാവിന്റെ പുത്രന്മാർ വിദാഹവിദാഹമെന്നിങ്ങനെ രണ്ടുപേർ ഉണ്ടല്ലോ; അവർ ദുര്യോധനവശാനുഗന്മാർ. കൃഷ്ണൻ സഭയായിരിക്കുന്ന സ്വദേശിനിയെ നിഷേധിച്ചതുകൊണ്ടു് സ്വയംവരമാരംഭിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടെ തന്റെ പിതൃഷ്വസാവായിരിക്കുന്ന രാജാവിന്നുവേണ്ടു് പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ആ മിത്രവിന്ദയെ സ്വയംവരമധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു രാജാക്കന്മാർ നോക്കിയിരിക്കേ ബലാൽക്കാരേണ അപഹരിച്ചതുകൊണ്ടു്. ചിന്നെ ഭാഗസലപുരത്തെ പ്രാപിച്ചു് നഗ്നജിത്തിന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന സത്യയാകുന്ന കന്യകയെ ഏറ്റവും വലുതായിരിക്കുന്ന ഏഴുകാളകളെ ഭഗവാൻ സപ്തമുത്തിയാൽ നിമേഷമാത്രം കൊണ്ടു് ചിട്ടിച്ചുകെട്ടുതുറച്ചതുകൊണ്ടു് വിവാഹം ചെയ്തതുകൊണ്ടു് ആ സത്യഭാമയെ തേരിന്മേൽകേറ്റി ദഹനത്തിങ്കൽവെക്കേണ്ടുന്നതുകൊണ്ടു് സമയത്തിങ്കൽ മുൻപിൽ കാളകളുടെ നേരെ ചെന്നിട്ടു മടങ്ങിപ്പോന്നിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ വന്നു തടുത്തു. അവരെ ബന്ധുപ്രിയകൂത്തായിരിക്കുന്ന അർജ്ജുനൻ മണ്ടിപ്പോകുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം ദഹനത്തിങ്കൽവെക്കേണ്ടുന്നതുകൊണ്ടു് സത്യ

മായിട്ടധിവാസിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ സന്തതനാദൃന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭാരതാക്ഷന്മാരായ ഭഗവതായിരിക്കുന്ന ഭഗവത വിവാഹംചെയ്തു. അവളും ഭഗവാന്റെ പൈതൃഷപന്ത്രേയി ശ്രീകൃഷ്ണനായിരുന്ന വളരെ പുത്രി. തദനന്തരം മദ്രാജാവിന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ലക്ഷ്മണയെ ലക്ഷ്മീമേന്ദ്രമെന്നായി വിവാഹംചെയ്തു. ഈ വണ്ണം എട്ടു ഭാര്യമാരുണ്ടായി. തദനന്തരം ഭഗവാൻ നരകാസുരനെ നിഗ്രഹിച്ചിട്ട് അവനായ് നിരജമാരായിരിക്കുന്ന പതിനാറായിരം കന്യകമാരെയും വിവാഹംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമാഹാഭാരത വേദം ഭഗവദ്ഗീത അഷ്ടപഞ്ചാശതാദ്ധ്യായഃ.

അഥ ഏകോനഷഷ്ഠിതഥാദ്ധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:—അപ്പോൾ രാജാവു ചോദിച്ചു. അല്ലേ മഹർഷി! ഭഗവാൻ നരകാസുരനെ നിഗ്രഹിച്ചതു യാതൊരു പ്രകാരം? ഈ ശാർങ്ഗധനപാവിന്റെ വികൃതം വിസ്തരിച്ചു കേൾക്കേണം. അപ്പോൾ മഹർഷി പറഞ്ഞു.

എങ്കിലും ഭഗവദ്ഗീതയായിരിക്കുന്ന ഇദ്ദേഹൻ ഭാരതത്തിൽ ചെന്നു ശ്രീകൃഷ്ണനെക്കണ്ടു തന്റെ ജനനിയായിരിക്കുന്ന അഭിതയുടെ കണ്ഡലത്തെ നരകാസുരനെപഹരിച്ചതും തന്റെ വെൺ കൊററക്കുട പാടിപ്പറിച്ചതും അല്ലാതെകണ്ടും പലപ്രകാരത്തിലുള്ള ലോകോപദ്രവങ്ങൾ ചെയ്തതും ബോധിപ്പിച്ചുതന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അല്ലേ ഇദ്ദേഹൻ! നിങ്ങളുടെ വിരോധിയായിരിക്കുന്ന ആ നരകാസുരനെ ഞാൻ നിഗ്രഹിച്ചുവെന്നുണ്ട്. എന്നീ വണ്ണം പറഞ്ഞ് ഇദ്ദേഹനെ ആശ്വസിപ്പിച്ചുതന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ അദ്ദേഹനെ യാണിച്ചു. അപ്പോൾ ആഗതനായിരിക്കുന്ന ആ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ കഴുത്തിൽ കരേരി മടിയിൽ സുപ്രഭാമയെ ഇരുത്തുതും ചെയ്തിട്ട് നരകാസുരന്റെ രാജധാനി പ്രാഗ്ജ്യോതിഷപുരത്തെ പ്രാപിച്ചുതന്നു. ആ പ്രാഗ്ജ്യോതിഷപുരമാകട്ടെ സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിങ്കലാകുന്നു. ശിരീഷ്കുടങ്ങളുണ്ട്. ശരീരകുടങ്ങളുണ്ട്. ജലാഗ്നിപുരങ്ങളുണ്ട്. മുരപാശങ്ങളാകുന്ന യന്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ട് എല്ലാവരുമായും തമ്മിൽ തമ്മിൽ. ആ കുടങ്ങളെക്കൊണ്ടുവേയും ഭഗവാൻ ഗമ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ആയുധങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഭേദിച്ചുതന്നു. പാണ്ഡവജന്മമായിരിക്കുന്ന ശംഖിനെ വിളി

പുതുചെയ്തു. അപ്പാഞ്ചജന്ത്രധാരി കേട്ടപ്പോൾ നമുദ്രമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ കിടന്നുറങ്ങുന്ന മുരനാകുന്ന അസുരൻ എഴുന്നേറ്റു ഭഗവാന്റെ നേരെ പുറപ്പെട്ടുതുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ചക്രം കൊണ്ടു അവന്റെ അഞ്ചു ശിരസ്സുകളെയും ഖണ്ഡിപ്പിച്ചുതന്നു. അപ്പോൾ നരകാസുരൻ ഏറ്റവും കോപിപ്പിച്ചുതന്നെങ്കിൽ അവയധികൃതന്മാരുടെ നാലുപാദുകൾക്കു മുകളിൽനിന്നു സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ശരവർഷിച്ചു. അവന്റെ പടജനത്തെ യാതൊരു നിഗ്രഹിപ്പിച്ചുതന്നെങ്കിൽ ചക്രംകൊണ്ട് അവന്റെ ശിരസ്സിനെ മുറുപ്പിച്ചു നരകനെ തീർത്തുനരകനാരിച്ചു. കിരീടത്തോടും കണ്ഡലത്തോടുംകൂടിയിരിക്കുന്ന ആ നരകാസുരന്റെ ശിരസ്സ് ഭൂമിയിൽ പതിച്ച സമയത്തിങ്കൽ പ്രാണികളും ദേവകളും, 'സാധു സാധു' എന്നീവണ്ണം ഭഗവാനെ സ്തുതിച്ചു പൂജ വർഷിച്ചു ചെയ്തു.

അനന്തരം ഭൂമിദേവി അഭിതിയുടെ കണ്ഡലങ്ങളെയും ഇദ്ദേഹന്റെ വെൺകൊറ്റയെയും ഭഗവാന്റെ തൂക്കുതിരിയെക്കൊടുത്തു ഭഗവാനെ പ്രദക്ഷിണംവെച്ചു നമസ്കരിച്ചു തൊഴുതു നന്ദിപ്പെട്ടു. 'അല്ലേ ദേവദേവേശൻ! ശംഖചക്രധരനായുള്ളോവ! നിന്തിരുവടിക്കായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം! എന്റെ പുത്രനായിരിക്കുന്ന നരകാസുരനെ നിന്തിരുവടി നിഗ്രഹിക്കുമോളായിട്ട് അവനു മോക്ഷം ലഭിച്ചു. അവന്റെ പുത്രനായിരിക്കുന്ന ഭഗദത്തൻ ഇതാ ഭയപ്പെട്ടു നിന്തിരുവടിയെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു. ഇവന്റെ മൂലാവികൽ നിന്തിരുവടി തൃക്കൈകൾവെച്ചു നഗ്നനാകണം' എന്ന്. ശബ്ദം ഭൂമിദേവി സ്തുതിച്ച സമയത്തിങ്കൽ അവൻ അഭയദാനം ചെയ്തു രാജധാനിക്കടുത്തുചെന്ന് ആ ഭഗദത്തനെ പ്രാഗ്ജ്യോതിഷരാജാവായിട്ടഭിഷേകം ചെയ്യിട്ട് ഒരു നാലുപാദുകയെയും കൊടുത്തു. പിന്നെയുള്ള ആനകളെ ഒക്കയും പ്രാദരവതിയിൽക്കു കൊടുത്തു. പിന്നെ ഖലനായിരിക്കുന്ന ആ നരകാസുരൻ ഖണ്ഡപ്പെട്ടതിൽനിന്നു പതിനാലായിരം രാജകന്യകമാരെ വഴിപോലെ സ്നാനം ചെയ്യിച്ചു വസ്ത്രാഭരണാദികളെക്കൊണ്ടലങ്കരിപ്പിച്ചു മുട്ടുപല്ലങ്കളിൽ കേറി പ്രാദരവതിയിൽക്കു കൊടുത്തു. അവധികൃതയെക്കു ധനസഞ്ചയത്തെയും.

തദനന്തരം അഭിതീയുടെ കണ്ഡലങ്ങളും കൊടുപ്പാനായി കൊണ്ടു ഗരുഡാരൂഢനായിട്ടു സൗന്ദര്യശാലിയായൊരാളു ഭദ്രാസ്രീകൾക്കു ലജ്ജയുണ്ടാക്കുന്ന തന്റെ സത്യഭാമയാകുന്ന ഭാര്യയോടുകൂടെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ചെന്നു കണ്ഡലങ്ങളും കൊടുത്ത് ഇന്ദ്രനാൽ സൽകൃതനായിട്ടു പോരുന്നവയിക്കു പാരിജാതമാകുന്ന കല്ലുവൃക്ഷത്തെ സത്യഭാമ ചാകരേന്ദ്രവായിട്ട് അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോരുമ്പോൾ കോപിച്ചവന്നിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രനെ ജയിപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു ഭാരവതിയെ പ്രാപിച്ചു. ഇന്ദ്രനാകട്ടേ, മുൻപിൽ ഭഗവാന്റെ കാൽക്കാൽവീണു കരയുതുംചെയ്തിട്ടു തന്റെ കാര്യസാധ്യത്തെ യാചിച്ചു. പിന്നെ സിദ്ധാർഥനായിട്ട് ആ ഭഗവാനോടുതന്നെ കലമിച്ചു. അതു, ശ്രീഭദ്രദോഷം ഇങ്ങനെയെന്നുള്ളതിനെ അറിയിപ്പാനായിക്കൊണ്ടുള്ള ഭഗവൽപ്രേരണതന്നെ. തദനന്തരം ഭഗവാൻ കല്ലുവൃക്ഷത്തെ സത്യഭാമഭവനത്തിൽ നട്ടുവളർത്തുതുംചെയ്തിട്ടു പതിനാറായിരം ഭവനങ്ങളിൽ സ്വരൂപങ്ങളെ ധരിച്ചിട്ടു ചതിനാറായിരം കന്യകമാരേയും ഒരു മുളുർത്തിൽ ഒരുമിച്ചു വിവാഹംചെയ്ത് അവരോടുകൂടെ സുഖമായിട്ടു ശ്രീമദ്ഭാഗവതം അധിവസിപ്പുതുംചെയ്തു.

ഇതി ശ്രീമാൻഭാഗവതേ പത്മസ്കന്ധേ ഏകോതേ ഷ്ടിതമോഽധ്യായഃ.

അഥ ഷഷ്ഠിതമോഽധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: - ഇപ്രകാരം ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പതിനാറായിരത്തെട്ടു ഭാര്യമാരോടുകൂടെ സുഖമാകുംവണ്ണം ശ്രീമദ്ഭാഗവതം അധിവസിക്കുന്നകാലത്ത് ഒരുദിവസം രാമിണി സ്വപ്നസ്ഥനായി ജഗദ്ഗുരുവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ സഖീജനങ്ങളോടുകൂടെ ശുശ്രൂഷിപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു താൻതന്നെ വെണ്മൗലാചാര്യനായി വീശിത്തുടങ്ങി. യാതൊരു ഭഗവാനാകട്ടേ ധർമ്മരക്ഷക്കു കൊണ്ടു യുദ്ധംഗത്തിങ്കലവതരിച്ചു ചെയ്തത്. മുത്തുമാനകളെക്കൊണ്ടും മുല്ലമല്ലികാദിമാലകളെക്കൊണ്ടും വിതാനിച്ച് അഗാധ ചന്ദനംതുടങ്ങിയുള്ള സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശുദ്ധിച്ച് രത്നദീപങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശോഭിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഭവനത്തിങ്കൽ രത്നചയമായിരിക്കുന്ന കട്ടിപ്പന്മേൽ പാൽപ്പതലിലെ വെളുപ്പുള്ളുന്നനെ ഇരിക്കുന്ന കോസടിയിങ്കൽ ഇരിക്കുന്ന ആ ഭഗവാ

ന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ ചെന്നു സഖിയുടെ കയ്യിൽനിന്നും ആ രത്ന ഭണ്ഡമായിരിക്കുന്ന വെഞ്ചാമരം മേടിച്ചു വിത്തുതുംചെയ്തു. ഈശ്വരനെക്കുറിച്ചു ബുദ്ധിയോടുകൂടെ സേവിക്കുകയാകുന്നത്. അപ്പോൾ കൈകളിലേ വളകൾ കിലുങ്ങുന്നുണ്ട്. അരയിൽ കാഞ്ചനമായി യായിരിക്കുന്ന കാഞ്ചി അലങ്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്. കപകശങ്ങളിൽ അലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന കങ്കമത്തിന്റെ ശോഭകൊണ്ടും കവിർത്തടങ്ങളിൽ മിന്നുന്ന കണ്ഡലങ്ങളെക്കൊണ്ടും ശോഭിച്ചിരിക്കുന്ന ആ യശിണിയോടു ഭഗവാൻ മദസ്തോത്രത്തോടുകൂടെ ലീലയായിട്ടീവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്തു.

“അല്ലേ രാജപുത്രി! നിന്നെ ലോകപാവനാരെപ്പോലെ തനിക്കുതാൻ പോരുകയുള്ള രാജാക്കന്മാരിൽ ചരിക്കുന്നുവല്ലോ? അത്ഭുതമായിട്ടു വന്നിരിക്കുന്ന ആ ശിശുപാലാദികളെ ഉപേക്ഷിച്ചുതന്നെ ഞ്ഞിട്ട് അസമന്മാരായിരിക്കുന്ന നമ്മെ വരിച്ചതെന്തുഹേതുവായിട്ട്? ഈ ഞങ്ങളാകട്ടെ ബലവാന്മാരോടു ഭേഷിച്ചിട്ടു സമുദത്തെ ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നവർ. രാജചിഹ്നങ്ങളുമില്ലാത്തവർ. ധനവുമില്ല. വിദ്യയുമില്ല. ആഭിജാത്രവും സൗന്ദര്യവുമില്ല. ധനവാന്മാരായിരിക്കുന്നവർ എന്നെ ഭജിക്കുകയല്ല. യാവർ ചിലർ ആത്മസമമായിരിക്കുന്ന ധനവും ആഭിജാത്രവും ഐശ്വര്യവും സൗന്ദര്യവും നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ള അവർതമ്മിലേ കൊള്ളക്കൊടുക്കും ബന്ധുതക്കും ചേർച്ചയുള്ള. ഉത്തമാധമന്മാർ തമ്മിൽ ചേർച്ചയില്ല. അല്ല വൈദർഭി! നീ ഇതൊന്നും വിചാരിക്കാതെ ഇണർന്നുനായി ഭിക്ഷുക്കളാൽ ദ്രോഹിതനായിരിക്കുന്ന നമ്മെ വരിച്ചതു വൃഥാതന്നെ. അതുഹേതുവായിട്ട് ഇനി നിന്ദാപരരൂപമായിട്ട് ഒരു ക്ഷത്രിയശ്വഭനെ വരിച്ചു കൊണ്ടാലും. എന്നാൽ നിനക്കു ഊഹാരോകത്തും പരലോകത്തും ശ്രേയസ്സ് വരികും. ശിശുപാലൻ ജരാസന്ധൻ തുടങ്ങിയുള്ള രാജാക്കന്മാരുടെ അഹമ്മതി കളവാനായട്ടു നിന്നെ ഞാൻ കൊണ്ടുപോന്നു. ഞാൻ ഉദാസീനനാകുന്നു. ഭാഗ്യാപുത്രാദികളിൽ ആഗ്രഹം എനിക്കില്ല. മറെറാരുത്തരെക്കൊണ്ടെന്നിക്കൊരു കാളുവുമില്ല.”

“താൻ, ശ്രീകൃഷ്ണനെതയച്ചിട്ടുവരികുന്നു. തന്നെപ്പോലെ ഇണം മററാക്കുമില്ല എന്നു കറഞ്ഞൊരഹമ്മതിയുണ്ടു രാഗ്മി

ണിക്കു അതിനെ കളവാനായിട്ടു ഭഗവാനിത്രമാത്രം പറഞ്ഞിട്ടു മതിയാക്കി.

അഗ്നി, താനൊരിക്കലും കേട്ടിട്ടില്ലാത്ത അപ്രിയവാക്കുകളെ തന്റെ ദയീതന്റെ മുഖത്തുനിന്നു കേട്ടു സമയത്തിങ്കൽ ഏറ്റവും പാരവശ്യത്തോടുകൂടെ കയ്യിലിരിക്കുന്ന വെഞ്ചാമരം വീണുപോയതുമറിഞ്ഞില്ല. ശരീരമാസകലം വിയർത്തു വിറച്ചിലിനോടുകൂടെവശായി. എന്നു തന്നെയല്ല കാരാത്തു വാഴപടൻ വിഴുന്നപോലെ മോഹാപന്യത്തോടുകൂടെ പതിപ്പുതും ചെയ്തു.

ഇവയ്ക്കും തന്റെ പ്രിയതമയുടെ പാരവശ്യത്തെക്കണ്ടു സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ വേഗേന തൃക്കൈകളെക്കൊണ്ടു പിടിച്ച് ചെല്ലിപ്പിച്ച് മടിയിലിരുത്തി ശന്തമായിരിക്കുന്ന പാണികൊണ്ടു കണ്ണീരും തുടച്ചു കളഞ്ഞ് ഗാഢശാഡമാകുംവണ്ണമാവിംഗനം ചെയ്തിട്ടു തന്റെ നേരമ്പാക്കുകൊണ്ടു മനോവിഭ്രമത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന പ്രിയതമയുടെ പാരവശ്യത്തെക്കളവാനായിട്ടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു.

“അല്ലേ പ്രിയതമയായുള്ളോവേ! വൈദമീ! എന്നോടു അപ്രിയമുണ്ടാകരുതേ! അരുതേ. നിന്റെ പ്രണയകലഹത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന മുഖം കാണുവാനായിട്ടും വാക്കുകളെ കേൾപ്പാനായിട്ടും നേരമ്പാക്കു പറഞ്ഞതൊക്കെയും പരമാത്മമെന്നു ബോധിക്കരുതേ!! ഇതല്ലോ ഗൃഹസ്ഥന്മാർക്കു പരമമായിരിക്കുന്ന ലാഭം. പ്രിയയോടുംപ്രകൃതം നേരമ്പാക്കുപറഞ്ഞു രാത്രികഴിച്ചുകൂടുക.”

എന്നിവയ്ക്കും ഭഗവാന്റെ സാന്തപനവാക്കുകൾ കേട്ടു സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ പറഞ്ഞതു പരിഹാസോക്തിയെന്നറിഞ്ഞിട്ടു ഭഗവാൻ തന്നെ ഉപേക്ഷിക്കുമെന്നുള്ള ഭയത്തെക്കുണ്ടു ലജ്ജയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന മന്ദസ്ഥിരംകൊണ്ടു മനോഹരമാകുംവണ്ണ ഭഗവാന്റെ തിരുമുഖത്തെകടാക്ഷിച്ചതും ചെയ്തിട്ടു ഇവയ്ക്കും പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

“അല്ലേ മധുസൂദനൻ! നിന്തിരുവടി അരുളിച്ചെയ്തതൊക്കെയും അസത്യമല്ല. ഞ്ഞൊരു നിന്തിരുവടി ശാർണ്ഗനിനാദംകൊണ്ടു രാജാധിപന്മാരെ സിംഹം മുറങ്ങളെ എന്നപോലെ ഓടിച്ചു ബലിയെ എന്നപോലെ ഏനെ അപഹരിച്ചു, ആ നിന്തിരുവടി

രാജാക്കന്മാരെ ഭയപ്പെട്ടിട്ടു സമുദ്രത്തെ ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നതും സത്യംതന്നെ! സംസാരചക്രത്തിങ്കൽ ഭ്രമത്തിലായിരിക്കുന്ന എനിക്കു ജന്മത്തിങ്കൽ ജന്മത്തിങ്കൽ നിന്തിരവടിയുടെ ചരണഭാസ്യം സംഗതിവരണമേ" എന്ന്. രാവണ്ണം പ്രിയതമയായിരിക്കുന്ന അശ്വിനിയും താനുംകൂടി സൗരതസല്ലാപങ്ങളെക്കൊണ്ടു രസിപ്പൂതംചെയ്തു സുഖമാകുംവണ്ണം ശ്രീമദ്വാരകയിങ്കൽ വസിച്ചു.

മതി ശ്രീമഹാഭാഗവതഃ ദശമസ്കന്ധേ ഏകക്ഷിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകക്ഷിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ ശ്രീമദ്വാരകയെ ഗൃഹസ്ഥധർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിപ്പൂതംചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ ഓരോ ഭാര്യമാക്കും പതുപ്പത്തു പുത്രന്മാരുണ്ടാകയുംചെയ്തു. അവരൊക്കെയും ഗുണങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശ്രീകൃഷ്ണനോടു കറവില്ലാത്തവർ, അതിൽ പ്രല്ലാഭനൻ അശ്വിനിയുടെ മുൻപിലത്തെ പുത്രൻ, അശ്വിപുത്രിയെ സ്വയംവരമദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്ന് അപഹരിച്ചു. ആ പ്രല്ലാഭനന്റെ പുത്രൻ അനിരുദ്ധൻ അശ്വിയുടെ പൗത്രിയായിരിക്കുന്ന രോചനയെ വിവാഹംചെയ്തു എന്നു മഹർഷി പറഞ്ഞപ്പോൾ രാജാവു ചോദിച്ചു: „അല്ലേ മഹർഷി! ശ്രീകൃഷ്ണനോടല്ലായ്ക്കോ ഭേദിച്ചിരിക്കുന്നുവല്ലോ അശ്വി, ആ അശ്വിയും ശ്രീകൃഷ്ണനും തമ്മിൽ വൈവാഹികമുണ്ടായതെങ്ങനെ? ഭൂതദവിഷ്ണുഭക്തന്മാനങ്ങളേയും അതീന്ദ്രിയമായിട്ടുള്ളതിനേയും കൈയും അങ്ങുന്നറിഞ്ഞിരിപ്പോരാമല്ലോ?" എന്ന്. അപ്പോൾ മഹർഷി ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞുതുടങ്ങി.

അല്ലേ രാജാവേ! അശ്വി ശ്രീകൃഷ്ണനോടു ഭേദിച്ചിരിക്കുന്നവനെങ്കിലും സഹോദരിയേക്കുറിച്ചുള്ള സ്നേഹംമേതായാലിട്ടു തന്റെ ഭാഗിനേയനായിക്കൊണ്ടു പുത്രിയെക്കൊടുത്തു. ഭാഗിനേയന്റെ പുത്രനായിക്കൊണ്ടു പുത്രന്റെ പുത്രിയെക്കൊടുത്തു. ആ വിവാഹത്തിങ്കൽ ശ്രീകൃഷ്ണനും അശ്വിയും ശ്രീബാലഭദ്രരും പിന്നെയുള്ള യാദവന്മാരുംകൂടെ ഭോജകുടമാകുന്ന രാജധാനിയിങ്കലെത്തി അവിടെ വിവാഹോത്സവം വേലാഴിപ്പൂതംചെയ്ത് അധിവസിക്കുമ്പോൾ കവിംഗൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ഏകദിനം

കൂട്ടി ബലഭദ്രരെ മുതുപൊരുവാനായിട്ടു വിളിപ്പിച്ചു. ബലഭദ്രരും അഗ്നിയുംകൂടെ മുതുപൊരുതുടങ്ങി. അങ്ങനെ ഓരോരോ പണയംകെട്ടി മുതുപൊരുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ബലഭദ്രർ ജയിക്കും. അഗ്നി വ്യാജേന ഞാനാകുന്നു ജയിച്ചതെന്നു വിവരിക്കും. ഈ വണ്ണം പലപ്രാവശ്യം കഴിഞ്ഞസമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭദ്രരെ അഗ്നി അധീക്ഷേപിച്ചുതുടങ്ങി. „അല്ലേ രാമൻ! രാജാക്കന്മാർ മുതുപോരുകൊണ്ടും യുദ്ധംകൊണ്ടും ക്രീഡിക്കുന്നു. വനത്തിങ്കൽ നടന്നു ചതുക്കളേയും മേച്ചു നടക്കുന്ന നിങ്ങളുംകൂടെ മുതുപോരും യുദ്ധവും വശമല്ല” എന്ന്. ഈവണ്ണം പറഞ്ഞ സമയത്തിങ്കൽ ബലഭദ്രർ ലക്ഷം പണം പണയംകെട്ടുതുടങ്ങി, പൊരുതുടങ്ങി. അവിടേയും ബലഭദ്രർ ജയിച്ചു. പിന്നെയും അഗ്നി വാദിച്ചു വ്യാജത്തെ ആശ്രയിച്ചിട്ട്, ഞാനത്രേ ജയിച്ചത് അല്ലെങ്കിൽ ഈ സാക്ഷിക്കാർ പറയട്ടേ എന്ന്. അപ്പോൾ കലിംഗാദികൾ പ്രസാക്ഷികളായിട്ടു, ‘അഗ്നിതന്നെ ജയിച്ചത്’ എന്നായി. അപ്പോൾ അശരീരിവാക്കുണ്ടായി. „ബലഭദ്രഭവനത്രേ ജയിച്ചത്. അഗ്നി പറയുന്നതു കൈതവംതന്നെ” എന്നു കേട്ടപ്പോൾ ബലഭദ്രർ കോപിപ്പുതുടങ്ങി. ഒരിരിമ്പുലക്കയെടുത്തടിച്ചു അഗ്നിയെ നിഗ്രഹിച്ചു. അപ്പോൾ കലിംഗരാജാവ് എണീറ്റ ഓടി. ആ സമയത്തിങ്കൽ ബലഭദ്രർ പിന്നാലെ മണ്ടിയെത്തി അടിച്ചു പല്ലകളടത്തുകളഞ്ഞു. അപ്പോൾ അഗ്നിയുടെ പക്ഷം പാതികളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ഓരോരുത്തർ ഓരോ വഴിക്കു മണ്ടിപ്പോയി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അഗ്നിയെക്കൊന്നു നന്നായെന്നും നന്നായില്ലെന്നും പറഞ്ഞില്ല. അഗ്നിക്കും ബലഭദ്രർക്കും സ്നേഹഭംഗം വരുമെന്നു വിചാരിച്ചിട്ട്. പിന്നെ എല്ലാവരുംകൂടെ ശ്രീമദ്ഭാഗവതകവിയേക്കു പോരുന്നതുപോലെ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏക ചക്വീരമോ/ധ്യായഃ.

അഥ ദ്വിഷഷ്ടിതമോ/ധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: എങ്കിലോ പണ്ടു മഹാബലിയാകുന്ന അസുരനു നൂറുപുത്രന്മാരുണ്ടായി. അവരിൽ ജ്യേഷ്ഠൻ ബാണൻ എന്നൊരുസുരൻ. അവൻ ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെ താണ്ഡവത്തങ്കൽ മൃഗംപ്രയോഗംകൊണ്ടു പ്രസാദിപ്പിച്ചിട്ടു

ഭഗവാൻപക്കൽനിന്നു തനിക്കു ആയിരം കൈകളുണ്ടാകണമെന്നും ഭഗവാൻതന്നെ തന്റെ ഗോപുരം കാക്കണമെന്നും വരും വാങ്ങു ത്തുംചെയ്ത് അധിവസിക്കുന്ന കാലത്ത് ഒരു ദിവസം ഭൂതഗണങ്ങളോടുകൂടി തന്റെ ഗോപുരം കാക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെ വന്ദിപ്പതുചെയ്തിട്ട് ബാണൻ ഭഗവാനോടീവണ്ണമറിയിച്ചു. „അല്ലേ സഖി! നിന്തിരുവടി അനിരിക്കുന്ന ആയിരം കൈകളും എന്നിക്കു ഭാരമായിട്ടുതീർന്നു. ത്രൈലോക്യത്തിങ്കൽ നിന്തിരുവടി ചല്ലാതെ മറെറാരുത്തൻ എന്നോടു നേരിട്ടു യുദ്ധംചെയ്യാൻ കാണുന്നില്ല“ എന്ന്. അതുകേട്ടപ്പോൾ ഭഗവാനരുളിച്ചെയ്തു. „അല്ലേ മൃഗനായുള്ളോവേ! നിന്റെ കൊടിമരം മുറിഞ്ഞുവീഴും. അന്നെന്നോടു തുല്യനായിട്ടൊരുത്തൻ നിന്നോടു യുദ്ധംചെയ്തു നിന്റെ അഹമ്മതി കളയും“ എന്ന്. ഇങ്ങനെ കേട്ടിട്ടു സന്തോഷത്തോടു കൂടെ രാജധാനിയിങ്കൽ വസിക്കുന്ന കാലത്ത് ആ ബാണന്റെ പുത്രി ഉഷയെന്നൊരു കന്യക സ്വപ്നത്തിങ്കൽ പ്രഭുമാനപത്രനായിരിക്കുന്ന അനിരുദ്ധനോടുകൂടി സുഖാനുഭവങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണർന്നുസമയത്തിങ്കൽ „അല്ലേ സുന്ദരനായുള്ളോവേ! കാന്തൻ! വിരഹപരവശയായിരിക്കുന്ന എന്നേ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് അങ്ങനെ വിടേക്കു പോയി? എന്നീവണ്ണം നിവചിച്ചിട്ടു. അതുകേട്ട സമയത്തിങ്കൽ അവളുടെ സഖി, ബാണന്റെ മന്ത്രിയായിരിക്കുന്ന കുമാര്യന്റെ പുത്രി ആയിരിക്കുന്ന ചിത്രലേഖ അവളോടുചോദിച്ചു. „അല്ലേ സഖി! നീയെന്തിങ്ങനെ അസംബന്ധമായിട്ടു പറയുന്നു. നിന്റെ പാണിഗ്രഹണം കഴിഞ്ഞില്ലല്ലോ? പിന്നെ എന്തു കാന്തനേ അന്വേഷിക്കുന്നു? ഇതിന്റെ പരമാത്മമെന്നോടു പറഞ്ഞാലും“ എന്ന്. അപ്പോൾ ഉഷ അവളോടു പറഞ്ഞു. „അല്ലേ സഖി! എന്റെ അവസ്ഥ ഞാൻ നിന്നോടല്ലാതെ ആരോടു പറയുന്നു? ഞാൻ സ്വപ്നത്തിങ്കൽ സുന്ദരനായിരിക്കുന്ന ഒരുത്തനോടു കൂടെ സുഖങ്ങളെ അനുഭവിച്ചു. ത്രൈലോക്യസുന്ദരനായിരിക്കുന്ന അവൻ എന്നെ മോഹിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് എവിടെക്കു പോയെന്നറിഞ്ഞില്ല. അവനെ ലഭിക്കാഞ്ഞാൽ ഞാൻ പ്രാണങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കും“ എന്ന്. ശബ്ദം കേട്ട സമയത്തിൽ ആ ചിത്രലേഖ ത്രൈലോക്യത്തിങ്കൽ യൗവനയുക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന പുരുഷന്മാരെക്കണ്ടുമെഴുതിക്കാട്ടി. അതിൽ വൃണ്ണികളിൽവെച്ചു ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പൗത്രനായിരിക്കുന്ന അനിരുദ്ധനെ കണ്ടു „ഇവൻ തന്നെ“

എന്നീവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു ലജ്ജകൊണ്ടു മുഖംകവിട്ടു നിന്നു. അപ്പോൾ ആ ചിത്രലേഖ തന്റെ യോഗബലംകൊണ്ട് ആരുമറിയാതെ ദ്വാരവതിയിങ്കൽ ചെന്നു ശത്രുാഗ്രഹത്തിങ്കൽ സുഖമാകും വണ്ണമുറങ്ങുന്ന അനിരുദ്ധനെ കൊണ്ടുവന്ന് ഉഷയുടെ മുൻപിലാക്കി. അന്യോന്യം അനുരൂപന്മാരായിരിക്കുന്ന നായികാനായകന്മാർ തമ്മിൽ കണ്ട സമയത്തിങ്കൽ അന്യോന്യാനുരാഗം വർദ്ധിച്ചു വശായി. അപ്പോൾ അനിരുദ്ധൻ ഉഷയെ ഗാന്ധർവ്വമായിരിക്കുന്ന വിധികൊണ്ടു വിവാഹം ചെയ്തുതുംചെയ്തിട്ട് ഇരുവരുമൊന്നിച്ചു സുഖമായിട്ടു കന്യാകാപുരത്തിങ്കൽ മറന്നുവെക്കുകയുണ്ടു കാമങ്ങളേയുമനുഭവിപ്പുതുംചെയ്തു വസിച്ചു. ആരുമാരുമറിയാതെ വേണ്ടുന്ന ഉപകരണങ്ങളുണ്ടാക്കി ശുശ്രൂഷിപ്പാൻ ചിത്രലേഖയുമുണ്ട്.

ഇങ്ങനെ കുറഞ്ഞൊരുദിവസം ചെന്നപ്പോൾ കാവൽക്കാക്കൊക്കെയും ശങ്കുതടങ്ങിട്ട് അവർ ചെന്നു ബാണാസുരനോടു ബോധിപ്പിച്ച സമയത്തിങ്കൽ അവൻ കന്യാകാപുരത്തിങ്കൽചെന്നു നോക്കി. അപ്പോൾ കണ്ടു ഇരുവരുമൊന്നിച്ചു ചുതുപൊരുതുംചെയ്തു രസിച്ചിരിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ തന്റെ പുത്രിക്ക് അനുരൂപനിവെന്നു വിചാരിച്ചിട്ട് ഉള്ളിൽ സന്തോഷമുണ്ടായി. എങ്കിലും കോപത്തോടുകൂടെ അനിരുദ്ധനെ യുദ്ധത്തിന്നു തട്ടിവിളിച്ചു ഇരുവരും തമ്മിൽ അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധമുണ്ടായി. ആ യുദ്ധത്തിങ്കൽ ബാണാസുരൻ പണിപ്പെട്ട് അനിരുദ്ധനെ നാഗാസ്രംകൊണ്ടു ബന്ധിപ്പുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഉഷയാകട്ടേ സ്നേഹപരവശയായിട്ടു ദുഃഖിപ്പുതുംചെയ്തു വശായി.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ചിഷഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിഷഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശങ്കൻ പറഞ്ഞു:—ദ്വാരവതിയിങ്കലെല്ലാവരും നാലു മാസക്കാലമായിട്ട് അനിരുദ്ധനെക്കാണാഞ്ഞു ദുഃഖി ച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ശ്രീനാരദൻ പറഞ്ഞു ആ വർത്തമാനം കേട്ട് അതികൃദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന യദുകുളോടുകൂടെ പടയുമായിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭദ്രരോടൊന്നിച്ചു പുറപ്പെട്ട് ആ ബാണാസുരന്റെ രാജധാനി ശോണിതപുരത്തെ വളവുതുംചെയ്തിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണൻ തന്റെ പാണ്ഡുജന്മമാകുന്ന ശംഖിനെ വിളിച്ചു. അപ്പോൾ ആ പാണ്ഡുജന്മധപനികേട്ടിട്ട്

അവിടെ ബാണാസുരന്റെ ഗോപുരം കാത്തുവന്നിരുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരൻ ഭൂതഗണങ്ങളോടും കൂടെ യാദവന്മാരുടെ കൂട്ടത്തെ ശങ്കുകൂടാതെകണ്ടു തടുത്തു. അങ്ങനെ അതിഘോരമായിരിപ്പോരു യുദ്ധം തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. കുംഭാഭ്യന്തരം കൂപകണ്ഠനെന്നും രണ്ടു ഭൂതങ്ങളുമായിട്ടു ബലഭദ്രൻ യുദ്ധം ചെയ്തു. പ്രല്യുതനും സുബ്രഹ്മണ്യനുമായിട്ടു യുദ്ധം തുടങ്ങി. സാത്യകിയും ബാണാസുരനുമായിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീപരമേശ്വരനോടു യുദ്ധം തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ശൗരി ശങ്കരൻ ചരന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭൂതപ്രമഥഗുഹകന്മാരേയും ഡാകിനികളേയും അപസ്ഥാരത്തെയുമൊക്കെ തന്റെ ശാർങ്ഗധനുസ്സിൽ നിന്നു പുറംപുട്ടിരിക്കുന്ന ബാണങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഓടിച്ചു. തദനന്തരം പിനാകിയാകുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ നേരെ വെച്ചേറെ ദിവ്യാസൂത്രങ്ങളെ പ്രയോഗിച്ചു. അതിനെയൊക്കെയും പ്രത്യുസൂത്രങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചു തടുത്ത്, ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ മോഹനാസൂത്രം പ്രയോഗിച്ചു മോഹിപ്പിച്ചു. സുബ്രഹ്മണ്യൻ പ്രല്യുതബാണങ്ങളെ കൊണ്ടു പീഡിതനായിട്ടു മയിലിന്റെ കഴുത്തിലേറിയോടി. കുംഭാഭ്യന്തരയും കൂപകണ്ഠനേയും ബലഭദ്രൻ നിഗ്രഹിച്ചു. ഈവണ്ണം സ്വസൈന്യത്തിനു നാശംവന്ന സമയത്തിങ്കൽ ബാണനാകട്ടേ ഏറ്റവും കോപിപ്പുകയും ചെയ്ത് അഞ്ഞൂറുവില്ലുകളുമെടുത്തു തൊടുത്തു യദസൈന്യത്തിൽ ഓരോരുത്തരുടെ നേരെ ഈരണ്ടു ശരങ്ങൾ പ്രയോഗിപ്പുകയും ചെയ്ത് ഭഗവാന്റെ നേരെ ശരവർഷം തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ അവരുകളെ ധാരാളം ഖണ്ഡിപ്പുകയും ചെയ്തിട്ടു ബാണന്റെ വില്ലുകളെ ക്ഷയം മുറിച്ചു കുതിരകളെ ക്ഷയം നിഗ്രഹിച്ചു സുതനേയും കൊന്നു തേരും കളഞ്ഞു പരവശനാക്കിത്തീർത്തസമയത്തിങ്കൽ ബാണന്റെ അമ്മ കോട്ടവി (നഗ്ന)യായിട്ടു തന്റെ പുത്രന്റെ പ്രാണനെ രക്ഷിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ പുരോഭാഗത്തിങ്കൽ വന്നു സ്ഥിതിചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ നഗ്നയായിരിക്കുന്ന അവളെ നോക്കാതെ തിരിഞ്ഞുനിന്നു. അപ്പോൾ ബാണൻ ഓടിപ്പോയി. അപ്പോൾ മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരം വന്ന് യദസൈന്യത്തെ ഒടുക്കിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വൈഷ്ണവജപരത്തെ അയച്ചു. മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരവും വൈഷ്ണവജപരവും തമ്മിൽ അതിഘോരമായിരിപ്പോരു യുദ്ധമുണ്ടായി. അവിടെ മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരം വൈ

ജ്ഞാപരത്തിന്റെ ശക്തി സഹിച്ചുകൂടാതെ പരവശനായി നില്പ വിളിപ്പതുംചെയ്ത് ഓരോ ദിക്കിൽ മണ്ടിനടന്നിട്ടു മറെറങ്ങുമഭയം കിട്ടാത്ത ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ കാൽക്കൽ വീണ ശരണം പ്രാപിച്ചു വന്ദിപ്പതും യിട്ട് സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങി. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! ഞാൻ വിശ്വാത്മാവായി ജ്ഞാനസ്വരൂപനായി ഈശ്വരനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയുടെ ജപരത്തിന്റെ രാജസ്സുകൊണ്ടു പരവശനായിരിക്കുന്ന അടിയനെ രക്ഷിക്കേണമേ! രക്ഷിക്കേണമേ! ദേഹികൾക്ക് അത്രനാളേക്കല്ലോ താപമുള്ളു; യാതൊരു സമയത്തിങ്കൽ നിന്തിരുവടിയുടെ പാദമൂർത്ത ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു അപ്പോൾ താപം തീരും” എന്ന്. ഈവണ്ണം സ്തുതിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ അരുളിച്ചെയ്തു. അല്ലേ ത്രിശിരസ്സായുള്ളോവേ! ജപരം! നിന്നെക്കുറിച്ചു ഞാൻ പ്രസാദിച്ചു. നിനക്കെന്റെ ജപരത്തിങ്കൽ നിന്നുള്ള ഭയം ഇനിയുണ്ടാകയില്ല. യാവനൊരുത്തൻ നാം തമ്മിലുള്ള സംവാദത്തെ സ്തരിക്കുന്നു അവന്നു നിങ്കൽനിന്നുള്ള ഭയമുണ്ടാകരുത്. ഈവണ്ണം മാഹേശ്വരമാകുന്ന ജപരം ഭഗവാൻ പക്കൽനിന്ന് അഭയത്തെ ലഭിച്ചു സ്വസ്ഥനായിട്ടു പോവുകയും ചെയ്തു.

അപ്പോൾ ബാണൻ രാജധാനിയിങ്കൽ ചെന്നു യുദ്ധസന്നാഹങ്ങളോടു കൂടെ നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ആയുധങ്ങളും കൈകളിലെടുത്തു തേരിന്മേൽ കേറി വന്നു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാനും ബാണനുമായിട്ട് അതിഭയങ്കരമായ യുദ്ധമുണ്ടായി. ഭഗവാൻ ബാണന്റെ ആയുധങ്ങളുമൊക്കെ ചണ്ഡിച്ചു തേരും കളഞ്ഞു. ബാണന്റെ ബാഹുക്കളെയൊക്കെയും വൃക്ഷത്തിന്റെ കൊമ്പുകൾ വെട്ടിക്കളയുന്നതുപോലെ ഫേദിച്ചു. നാലുകൈകളല്ലാത്തതൊക്കെ കളഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരൻ മോഹാലസ്യം തീർന്ന ഭഗവാന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ വന്നു ഭഗവാനെ അനേകം പ്രകാരത്തിൽ സ്തുതിപ്പതും ചെയ്യിട്ടീവണ്ണം പറഞ്ഞു. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! ഇവൻ എന്റെ പ്രിയനായി ഭാരനായിരിക്കുന്നവൻ. ഇവനെ നിന്തിരുവടി രക്ഷിക്കണം.” എന്നുകേട്ടപ്പോൾ “അല്ലേ ഭഗവാൻ! എനിക്കിവനെ വധിച്ചുകൂടാ. പ്രഹ്ലാദനോടു ഞാൻ സൗമ്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ടു. നിന്റെ വാശത്തിങ്കലുള്ളവരെ ഞാൻ വധിക്കയില്ലെന്ന്. എന്നതുകൊണ്ടിവന്റെ ബാഹുക്കളെയൊക്കെ ഫേദിച്ചു. ഇനിയിവൻ മാഹേശ്വരഭക്തനാ

രിൽ വച്ചുത്തമനായി ശാന്തനായിട്ട് വസിച്ചുവെട്ടെ." എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞയച്ച സമയത്തിങ്കൽ ബാണനാകട്ടെ തന്റെ പുത്രിയായിരിക്കുന്ന ഉഷയേയും അനിരുദ്ധനേയും കൊണ്ടുവന്ന ഭഗവാന്റെ തിരുമുൻപിൽ കാഴ്ചവച്ചു സ്രീധനമായിട്ടു വളരെ ദ്രവ്യങ്ങളും രത്നങ്ങളും കൊടുത്തു. അതിനേയൊക്കവേയും സ്വീകരിപ്പതുംചെയ്തു സഭായ്നായിരിക്കുന്ന അനിരുദ്ധനോടും യാദവസൈന്യത്തോടും ശ്രീബലഭദ്രരോടുംകൂടെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രീമദ്വാരകയിങ്കൽ ചെല്ലുന്നതുകൊണ്ടു സുഖമായിട്ടുവിവരിച്ചു. അല്ലേ രാജാവേ! യാദവനായതന്റെ ഭഗവാന്റെ ബാണാസുരവിജയത്തെ ഭാതിയോടു കൂടെ പഠിക്കയെങ്കിലും കേൾക്കയെങ്കിലും ചെയ്യുന്നു അവന്നു പരാജയം ഭവിക്കയില്ല.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിഷഷ്ഠിതമോദ്യായം.

അഥ ചതുഷ്ഠിതമോദ്യായം.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഈവണ്ണമിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ദിവസം സാംബപ്രദ്യുക്തമാരുദാനുഗഭാദികളായിരിക്കുന്ന യദുകമാരന്മാർ ആ കശസ്ഥലിയിങ്കലേ ബാഹ്യോദ്യാനത്തിങ്കൽ ക്രീഡിപ്പതുംചെയ്തു സഞ്ചരിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭാഹുവിന്റെ വെള്ളമന്ത്രേപിച്ചുനടന്നു. അപ്പോൾ വെള്ളം കൂടാതെയൊരു കിണറ്റിൽ അതിഭയങ്കരമായി പവന്താകാരുമായിരിക്കുന്ന ഒരോന്തിനെ കണ്ടിട്ട് അതിനെ കരക്കേറുവാനായിട്ടു വളരെ പ്രയത്നം ചെയ്തു. അതൊന്നും ഫലിച്ചില്ല. എന്നല്ല അതിനെ ഇളക്കുവാൻപോലും ശക്തരായില്ല. എന്നിട്ടു വിസ്തൃതനായിട്ട് ഭഗവാനോട് ആ വർത്തമാനം ബോധിപ്പിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ക്രപസമീപത്തിങ്കൽ ചെന്നു നോക്കിട്ടു ലീലയോടുകൂടെ ഇടത്തേ കൈകൊണ്ട് ആ ഒന്തിനെ കേറുകയുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവൽ കരസ്ഥാർത്ഥമായി. ആ സമയത്ത് ഓന്തിന്റെ രൂപമുപേക്ഷിച്ചിട്ടു ദിവ്യരൂപനായിട്ട് കിരീടകടകാദ്രാഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ട് അലംകൃതനായിട്ട് ഭഗവാന്റെ പാദാരവിന്ദത്തിങ്കൽ വീണു നമസ്കരിപ്പതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ആ ദിവ്യപുരുഷനോടു ചോദിച്ചു. "അല്ലേ ദിവ്യപുരുഷനായുള്ളോവേ! അങ്ങനെയെന്ത്? എന്തൊരു കൗടുകമുണ്ടാകുന്നു? ഈ ദുഷ്ടാനിയെ

പ്രാപിച്ചത് എന്ന് പറഞ്ഞാലും.” എന്നീവണ്ണം ഭഗവാനരുളിച്ചെയ്ത സമയത്തിങ്കൽ ആ ദിവ്യപുരുഷൻ പറഞ്ഞു. “അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടിയറിയാതെ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിങ്കൽ ഒരു വൃത്താന്തം ഇല്ലല്ലോ? എങ്കിലും നിന്തിരുവടി ചോദിക്കുന്നത് എന്റെ കഥ ഞാൻ തന്നെ പറഞ്ഞുകേൾക്കണമെന്നിട്ടല്ലോ? എങ്കിലൊ കേട്ടാലും.

“ഞാൻ വൈവസ്വതമനവിന്റെ പുത്രൻ. ഇക്ഷ്വാകുവിന്റെ അനുജൻ നൃഗനാകുന്ന നരേന്ദ്രൻ. എന്നെക്കുറിച്ചു ഭാനികളെ ഗണിക്കുമ്പോൾ നിന്തിരുവടി കേട്ടിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. ഞാൻ ജ്യേഷ്ഠകൃമേണ രാജ്യം ലഭിച്ചശേഷം ധർമ്മത്തോടുകൂടെ പ്രജകളെ രക്ഷിച്ചുതുംചെയ്തു. മഹാഭാനങ്ങളേയും ചെയ്തു; ഇഷ്ടാപൂർത്താദികളേയും ചെയ്തു. അവധികൂടാതെകണ്ടുള്ള പശുക്കളെ ഭാനം ചെയ്തു. - ദ്രോണദൃഢകളായി പയസ്വിനികളായി ഗൃഷ്ടികളായിരിക്കുന്ന ധേനുക്കളെ സ്വലംകൃതന്മാരായി ഗുണശീലവാന്മാരായി കുടുംബികളായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു ഭാനംചെയ്തു. അങ്ങനെ ഇരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഭാനം ചെയ്തു പശു എന്റെ പശുക്കളുടെകൂട്ടത്തിൽ കൂടെ വന്നുകൂടി. ആ പശുവിനെ അറിയാതെകണ്ട് ഞാൻ മറ്റൊരു ബ്രാഹ്മണനായിക്കൊണ്ടു ഭാനംചെയ്തു. അപ്പോൾ ആ ബ്രാഹ്മണൻ ഇരുവരുംകൂടെ വിവദിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് എന്റെ സമീപത്തിങ്കൽ വന്നു ആ പശുവിനേയും മുൻപിൽ നടത്തുതുംചെയ്തു. സഭയിങ്കൽ അമാത്യമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന എന്നോട് ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു. “അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങു ഭാനം ചെയ്തിട്ടു ധനമില്ലാതേയായെങ്കിൽ ഭാനം മതിയാക്കിക്കളകയേ വേണ്ടു. ഇങ്ങനേ മോഷ്ടിച്ചിട്ടു ഭാനം ചെയ്യണമെന്നില്ല. ഭത്താപഹാരത്തിന്നു പോരായിരിക്കുന്ന നരകമുണ്ടെന്നറിഞ്ഞിട്ടില്ലേ? അങ്ങു എന്നിക്കു ഭാനംചെയ്തു ഈ പശുവിനെ കാണാഞ്ഞിട്ട് അന്വേഷിച്ചു നടക്കുമ്പോൾ ഈ ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭവനത്തിൽ വെച്ചു കണ്ടിട്ടു ഞാൻ അടിച്ചുകൊണ്ടു പോരുവാനായിട്ടു ഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ ഇയാൾ എന്നെ കള്ളനെന്ന് വിളിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് നൃഗൻ എന്നിക്കു തന്ന പശുവാകുന്നുവെന്നു പറവുതുംചെയ്തു എന്നെത്തടുത്തു. ഇവിടെ കള്ളൻ ആരെന്ന്കളതു പറഞ്ഞാലും.” എന്ന്.

ഈവണ്ണം കേട്ട സമയത്തിൽ ഞാൻ സംഭ്രമത്തോടുകൂടെ സചിവനെ വിളിച്ചുവരുത്തി. ആ സമയത്തിൽ “പ്രമാദം കൊണ്ടു കൂട്ടത്തിൽകൂടെ വന്നിരിക്കുന്ന പശുവിനെ അറിയാതെ രണ്ടാമതു ഭാഗം ചെയ്തപ്പോൾ” എന്നുകേട്ടപ്പോൾ അവനെ ആ അധികാരം വഹിച്ച രാജ്യത്തിൽനിന്നു പറത്തുകയുതും ചെയ്തിട്ട് ആ ബ്രാഹ്മണരോട് പിന്നെ ഈവണ്ണം വളരെ യാചിച്ചു. “അല്ലേ ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠന്മാർ! ഞാൻ പ്രമാദംകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചെയ്തതിനെ ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ! നിങ്ങളിലൊരാളത്തന്നെ ലക്ഷ്യം പശുക്കളെത്തരാം. ഒരുത്തൻ ഈ പശുവിനെയുപേക്ഷിക്കേണമേ” എന്ന്. ഇങ്ങനെ വളരെ യാചിച്ച സമയത്തിൽ അവർ ഇരുവരും “ഞങ്ങൾക്കു ഭാഗംചെയ്തതിനെ അനുഭവിച്ചാൽ മതി. ഇനി ഭാഗം ചെയ്യാമെന്നുള്ളതിരിക്കട്ടെ” എന്നു പറയുകയുതും ചെയ്തു പോയി.

പിന്നെ ഞാൻ കാലധർമ്മത്തെ പ്രാപിച്ച യമധർമ്മന്മാരായ ജാവിന്റെ സമീപത്തു ചെന്നപ്പോൾ ധർമ്മരാജാവെന്നോടു ചോദിച്ചു. “അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങു മുൻപിൽ ദുഷ്ടകൃതഫലത്തെ അനുഭവിക്കുന്നോ; അതോ സുകൃതഫലത്തെ അനുഭവിക്കുന്നോ? സുകൃതഫലത്തിന്നു അവസാനം കാണുന്നില്ല. അതു കൊണ്ടു ദുഷ്ടകൃതഫലത്തെ അനുഭവിച്ചാലും” എന്നു.

ഈവണ്ണം പറഞ്ഞ സമയത്തിൽ ഈ കൂപത്തിങ്കലൊരു കൃകാസമായിട്ടു തീർന്നു. അല്ലേ സ്വാമിൻ! ബ്രഹ്മണ്യനായി വദാന്തനായി നിന്തിരുവടിയുടെ ഭാസനായിരിക്കുന്ന എനിക്കു നിന്തിരുവടിയുടെ സ്തരണം ഇപ്പോഴും ഇല്ലാണ്ടായില്ല. യോഗീശ്വരന്മാർക്കു മനസ്സിൽ ധ്യേയനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ എനിക്കു കണ്ണുകൊണ്ടു കാണാറായതു ഭാഗ്യം തന്നെയല്ലോ. ജഗന്നാഥനായുള്ളോവേ! ദേവദേവനായുള്ളോവേ! ദേവഗതിയെ പ്രാപിപ്പാൻ തുടങ്ങുന്ന അടിയനെ അനുഗ്രഹിച്ച് അനുജനെയെന്നു കേണമേ” എന്ന്. ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു കാൽക്കൽവീണു നമസ്കരിച്ച സമയത്തിൽ ഭഗവാൻ അനുഗ്രഹിച്ച് ആ നൃഗമഹാരാജാവിനെ സ്വർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കു അയപ്പുകയുതും ചെയ്തു.

പിന്നെ യാദവന്മാരോടൊക്കെയും, “അല്ലേ യാദവന്മാർ! നിങ്ങളെല്ലാവരും ഈ നൃഗന്റെ കഥകേട്ടുവല്ലോ? ഒരിക്കൽ പോലും ബ്രാഹ്മണരെ നിന്ദിക്കുകയെങ്കിലും ബ്രഹ്മസ്വത്തെ അവ

ഹരിച്ചുപോകയെങ്കിലും ചെയ്യരുത്. ബ്രാഹ്മണരെ എല്ലാ സമയത്തിനും വന്ദിക്കണം. വിഷം ഭക്ഷിക്കുന്നവനെ നശിപ്പിക്കും. ബ്രാഹ്മണപാരണിയിൽനിന്നുണ്ടായിരിക്കുന്ന അഗ്നി, കലത്തെ സമുപമാകുംവണ്ണം നശിപ്പിക്കും. വിപ്രനെ, അവരായം ചെയ്തുവെങ്കിലും നശിക്കരുത്. അല്ലാതെ ചെയ്യുന്നവനെ ഞാൻ ഭണ്ഡിപ്പിക്കും ചെയ്യും. മുകുന്ദൻ ഇവണ്ണം ഭാരതപ്രജകളേ ശാസിപ്പിച്ചതുംചെയ്ത നിജമന്ദിരത്തെ പ്രവേശിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ചതുഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചവഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:.. അല്ലേ കരുണയ്ക്കൻ! ഭഗവാൻ ബലഭദ്രൻ ഒരു ദിവസം ബന്ധുക്കളെ കാണാനായിട്ടു തേരിന്മേൽ കേറി നന്ദഗോപകലത്തെ പ്രാപിച്ച് തന്റെ പിതാക്കന്മാരായിരിക്കുന്ന യശോഭയയും നന്ദഗോപരേയും അഭിവാദ്യംചെയ്തു. അവരായം ആശീർവാദങ്ങളെക്കൊണ്ട് അഭിനന്ദിതനായിട്ടു മനോഹരങ്ങളായിരിക്കുന്ന വചനങ്ങളെക്കൊണ്ടും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ഓരോ വന്ദനശവാക്കുകളെക്കൊണ്ടും അവരേ ആശ്വസിപ്പിച്ചതുംചെയ്തു. പിന്നെ അനേകകാലം കാണാനാഗ്രഹത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന ഗോപന്മാരുടേയും ഗോപസ്ത്രീകളുടേയും സന്തോഷത്തെ വരുത്തുതുംചെയ്ത് *മധുമാധവങ്ങളാകുന്ന രണ്ടുമാസം മുഴുവൻ അവിടെത്തന്നെ സുഖമായിട്ടു വസിച്ചു.

അപ്പോൾ രാത്രികളിൽ പൂണ്ണചന്ദ്രന്റെ രശ്മികളെക്കൊണ്ട് ഏറ്റവും പ്രകാശമായും കൈമുദീഗന്ധവായുവിനെക്കൊണ്ടു സുരഭിയായുമിരിക്കുന്ന യമുനോപവനത്തിൽ സ്ത്രീകളോടുകൂടെ മദാസ്വനായിട്ടു ക്രീഡിച്ചതുംചെയ്തിട്ട് ജലക്രീഡക്കായിക്കൊണ്ടു ഭഗവാൻ ബലഭദ്രൻ യമുനാനദിയെ വിളിച്ചാൻ. ആ സമയത്തിൽ ഇവൻ മത്തനാകുന്നുവെന്നുംവെച്ചാലാകാതെ സമീപത്തു വരാതെയിരിക്കുന്ന നദിയെക്കുറിച്ചു കോപിപ്പിച്ചതുംചെയ്തിട്ടു, "അല്പം പാപയായുള്ളോവേ! നീ എന്നെ നിന്ദിച്ചിട്ടു ഞാൻ വിളിച്ചപ്പോൾ വരാത്തതിന്നു നിന്നെ എന്റെ ലാംഗ

* മധു = ചൈത്രം, മാധവം = വൈശാഖം.

ലാഗ്നകൊണ്ടു നൂറുവഴിയാക്കിത്തീർക്കുന്നുണ്ട്.” എന്നീവണ്ണം പറവുതുംചെയ്തു കലപ്പുകൊണ്ടു ആകർഷിച്ചു. അദ്ദേഹം നദിയെ പ്പെട്ടിട്ടു ശരീരത്തോടുകൂടെ വന്നു ബലഭദ്രരുടെ പാദങ്ങളിൽ വീണു നമസ്കരിപ്പതുംചെയ്തിട്ട് “അല്ലേ ബഹരാമൻ! മഹാസത്വനായുള്ളോവേ! നിന്ദിതവദിയുടെ തനിക്കുതാൻപോരികയേ അറിയാതേകണ്ടു ഞാൻ ചെയ്തു അപരാധത്തെ ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളേണമേ. ഭക്തവത്സലനായുള്ളോവേ! ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന എനൈരക്ഷിക്കേണമേ.” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞു പാദങ്ങളിൽ പതിച്ചിരിക്കുന്ന യമുനയെ വിട്ടതുംചെയ്തിട്ടു ജലത്തിലിറങ്ങി ശോപസ്രീകളോടുകൂടെ യഥേച്ഛമഹാകവണ്ണം വിഹരിച്ചു. മദയാനത്തപവൻ പിടികളോടുകൂടി ക്രീഡിക്കുംപോലെ. ഈവണ്ണം വിഹരിച്ചു കരക്കേറിയിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു നദി നീലങ്ങളായിരിക്കുന്ന വസ്രങ്ങളേയും വൈജയന്തിയാകുന്ന മാലയേയും കൊടുത്തു് അതുകൊണ്ടലംകൃതനായിട്ടു ഭഗവാൻ ഏറ്റവും ശോഭിച്ചു. ഈവണ്ണം വ്രജസ്രീകളുടെ മാധുര്യങ്ങളെക്കൊണ്ട് ആക്ഷിപ്തചിത്തനായിരിക്കുന്ന ബലഭദ്രൻ ഒരു രാത്രികഴിയുംപോലെ എല്ലാ രാത്രികളും കഴിഞ്ഞു. അല്ലേ രാജാവേ! ഇന്നും ആ യമുനാനദി അനന്തവീര്യനായിരിക്കുന്ന ആ ബലഭദ്രരുടെ വീര്യത്തെ സൂചിപ്പിച്ചതുംചെയ്തിട്ടു പലപ്രകാരമൊഴുകുന്നതു കാണുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഷട്ഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ: അല്ലേ ഇവൻ! ഈവണ്ണം ബലഭദ്രരാമൻ നന്ദവ്രജത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുംസമയത്തിങ്കൽ കരൂശരാജാവു പെരുണ്ഡകവാസുഭവൻ സേവകപാദമുഖനാശിട്ട് കൃഷ്ണനായ്ക്കൊണ്ട് ഒരു ഭൂതനെ അയച്ചു. ആ ഭൂതൻ ഭാരവതിയെ പ്രാപിച്ച് സഭാമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ ചെന്നു ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു. “ഞാൻ പെരുണ്ഡകവാസുഭവന്റെ സന്ദേശമനുസരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്ദേശവാക്കുകളെ കേട്ടാലും.”

നാരായണൻ ഞാനാകുന്നു. ഭൂതാനുകമ്പാത്ഥമായിട്ടു ഭൂമിയിങ്കൽ അവതരിപ്പിച്ചെയ്തു ഞാനാകുന്നു. നാരായണനെന്നു ഭാവിച്ചു നീയും എന്റെ ചിഹ്നങ്ങളെ ധരിക്കുന്നു എന്നതു കേട്ടു.

അവരുകളെ ഉപേക്ഷിപ്പതും ചെയ്തു എന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കണം” എന്ന്. ഈവണ്ണം അല്പബുദ്ധിയായിരിക്കുന്ന ആ പൗരസ്ത്യകൻറെ കഥനംകേട്ടിട്ട് ഉഗ്രസേനാധികളായിരിക്കുന്ന യാദവന്മാർ ഉറക്കെച്ചിരിച്ചു. ഭഗവാൻ ദൂതനോടു പറഞ്ഞു. “അല്ലേ മൃഗനായുള്ളോവേ! ഞാൻ ചിഹ്നങ്ങളെ കളഞ്ഞിട്ടു നിന്നെ വീരശയ്യയിൽ ശ്വാക്കൾക്കു ശരണമാക്കിത്തീർത്തേക്കുന്നുണ്ട്” എന്ന്. ഈവണ്ണം പരിഹാസമായിട്ടു പറഞ്ഞു ദൂതനെ അയപ്പതും ചെയ്തിട്ടു തേരിന്മേൽ കേറി പടജനങ്ങളോടുംകൂടെ പുറപ്പെട്ടു പൗരസ്ത്യകവാസഭവന്റെ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു.

പൗരസ്ത്യകനും ആ ഉദ്യോഗത്തെ അറിഞ്ഞിട്ട് സൈന്യങ്ങളോടുംകൂടെ പുറപ്പെട്ടു. അവന്നു പ്രയത്നബലമായിട്ട് കാശിരാജാവും പുറപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ആ പൗരസ്ത്യകൻറെ വേഷം കണ്ടു. മാറിടത്തിൽ ചൂടുവെച്ചിട്ട് ശ്രീവത്സം മറവുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. വിലവേറിലാത്ത ഒരു രത്നം കൌസ്തുഭമെന്നു ഭാവിച്ച് കണ്ഠത്തിൽ ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. മകരകണ്ഡലങ്ങളുണ്ട്. പീതാംബരമുണ്ട്. സുദർശനാദ്രായുധങ്ങളുണ്ട്. ഈവണ്ണമുള്ള പൗരസ്ത്യകനെ കണ്ടിട്ടു ഭഗവാൻ ചിരിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് ആ പൗരസ്ത്യക കാശിരാജാക്കന്മാരുടേ സൈന്യങ്ങളെ കൈയെമൊട്ടുക്കിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ കോപത്തോടുകൂടെ വന്നിരിക്കുന്ന പൗരസ്ത്യകൻറെ തേരും കുതിരകളും കൈക്കളവുതും ചെയ്ത് സുദർശനംകൊണ്ട് അവൻറെ ശിരസ്സുറപ്പുതും ചെയ്തിട്ടു തദ്ബന്ധവായിരിക്കുന്ന കാശിരാജാവിൻറെ ശിരസ്സുറത്തു കാശിരാജധാനിയിലിട്ടതും ചെയ്തു. ആ പൗരസ്ത്യകനാകട്ടേ ജാളംകൊണ്ടെങ്കിലും ബാധകവാക്കുകൊണ്ടെങ്കിലും ഞാൻതന്നെയാകുന്നു ശ്രീവാസഭവൻ എന്നനേക കാലം നിനച്ചിരുന്നിട്ട് ഭഗവാനോടുള്ള സായുജ്യത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ മത്സരിയായിരിക്കുന്ന ആ പൗരസ്ത്യകനെ വധിച്ചിട്ടു സിംഹന്മാരാൽ ഗീയമാനകഥാമൃതനായിട്ടു പാരകയേ പ്രാപിച്ചു. അനന്തരം കാശിരാജധാനിയിൽ ഒരു ശിരസ്സു കണ്ടിട്ട് ഇത് ആരുടെ ശിരസ്സെന്നു നോക്കുമ്പോൾ കാശിരാജാവിൻറെ ശിരസ്സാകുന്നു അത്. അപ്പോൾ തൽപത്രനായിരിക്കുന്ന സഭാക്ഷിണർ ദുഃഖിപ്പുതും ചെയ്തിട്ട് വിതുകൃഷ്ടരെ കഴിപ്പുതും ചെയ്തിട്ട് ഇനി ഞാൻ പിതൃഹന്താവായിരിക്കുന്ന ആ കൃഷ്ണനെ വധിക്കുന്നുണ്ട് എന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെക്കുറിച്ച്

അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന താപസ്സുചെയ്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ പ്രത്യക്ഷനായിട്ട് “എന്തൊരു വരം വേണ്ടു”വെന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ “എന്റെ അച്ഛനെ കൊന്ന യാദവനെ നിഗ്രഹിപ്പാൻ വരതരേണ”മെന്നു യാചിച്ചു. “അല്ലേ സുഭക്ഷിണൻ! നീ ബ്രാഹ്മണരെക്കൊണ്ടു ഭക്ഷിണാഗ്നിയിങ്കൽ ഒരു ഹോമം ചെയ്തിട്ടാലും. എന്നാൽ ആ ഹോമകണ്ഡത്തിൽനിന്ന് ഒരു കൃത്യയുണ്ടാകും. ആ കൃത്യ ഭൂതഗണങ്ങളോടുകൂടെച്ചെന്നു നിന്റെ മനോരഥത്തെ സാധിപ്പിക്കും അബ്രാഹ്മണുങ്കൽ പ്രയാഗിച്ചാൽ.” എന്നീവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്ത് ഭഗവാൻ മറഞ്ഞപ്പോൾ സുഭക്ഷിണൻ ഭക്ഷിണാഗ്നിയിങ്കൽ ഹോമിപ്പിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഹോമകണ്ഡത്തിൽനിന്ന് അതിഭയങ്കരയായിരിക്കുന്ന കൃത്യ പുറപ്പെട്ടു. കല്പാന്തകാലത്തിങ്കലേ അഗ്നിപോലെ അതിഭയങ്കരയായിരിക്കുന്ന ആ കൃത്യ ഭൂതഗണങ്ങളോടുകൂടെ ഒരു ശൂലം കയ്യിലിളക്കി അട്ടഹാസം ചെയ്തുകൊണ്ടു വരുന്നതുകണ്ടിട്ടു ദ്വാപായികളുള്ള ആളുകൾക്കൊക്കെ ഭയപ്പെട്ടു ചെന്നു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോടറിയിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ മുതുചൊരുതു രസിക്കുകയെന്നത്. അതിങ്കൽനിന്ന് ഒട്ടുമിക്കമുണ്ടായില്ല. സമീപത്തിങ്കൽ നില്ക്കുന്ന സുദർശനത്തെ അയച്ചു. അമിതധാമ്യമായിരിക്കുന്ന കാലചക്രം നേരെ അടക്കുന്ന കണ്ടപ്പോൾ കൃത്യ ഹാഹാ എന്നീവണ്ണം ശബ്ദിച്ചതുംചെയ്ത് തിരിച്ചു മണ്ടിവന്ന് ആ സുഭക്ഷിണനെ ഭംഗിപ്പിച്ചു. സുദർശനം കാശിരാജധാനിയെക്കൊണ്ടു ഭരിപ്പിച്ചതും ചെയ്തിട്ടു അക്ലിഷ്ടകർമ്മാവായിരിക്കുന്ന ആ കൃഷ്ണന്റെ പാർവതത്തെ പ്രാപിച്ചു. അല്ലേ രാജാവേ! യാദവനൊരുത്തൻ ഭക്തിയോടുകൂടെ ഈ ഉത്തമശ്ലോകവിക്രമത്തെ കേൾക്കുതാൻ കേൾപ്പിക്കുതാൻ ചെയ്യുന്നത് അവന്നു സർവ്വാപേക്ഷയും തീരും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷട്ഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

രാജാവു ചോദിച്ചു :—“അല്ലേ മഹർഷി! ഇനിയും ഞാൻ അനന്തവീര്യനായി ബലശാലിയായിരിക്കുന്ന ബലഭദ്രരുടെ വീര്യങ്ങളെ കേൾപ്പാനായിക്കൊണ്ടു ഇച്ഛിക്കുന്നു. ഗോകുലത്തിങ്കൽ വസിക്കുമ്പോൾ ഭഗവാൻ പിന്നെയെന്തൊന്നു ചെയ്തുവെന്നു പറയണം.”

മഹാത്മാജി ശ്രീനാഥൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! മുൻപിൽ ശ്രീരാമായതാരത്തിൽ രാക്ഷസവധത്തിൽ സഹായിച്ചിരുന്ന വിവിധർ അന്ന് ഭഗവാൻ തന്നെ എന്നു വരികയെന്നു വരും വരിച്ചപ്പോൾ ഇപ്പോൾ ഞാൻ നിന്നെ വരികയില്ല. കൃഷ്ണാവതാരത്തിൽ നിന്നെ നിഗ്രഹിച്ച് നിനക്ക് മോക്ഷത്തെ നൽകുന്നുണ്ട് എന്ന് ശ്രീരാമൻ അരുളിച്ചെയ്തതിന്റെശിഷ്ടം നരകാസുരനെ സേവിച്ച് പാത്തിരുന്നു. നരകാസുരനോടുള്ള യുദ്ധത്തിൽ ഗരുഡന്റെ പ്രഹരംകൊണ്ടു പരവശനായിട്ട് അവിടെനിന്നു മണ്ടിപ്പോയി. പിന്നെ ഭൂമിയിൽ ഓരോദിക്കിൽ ചില പവന്തങ്ങളെ എടുത്തുകൊണ്ടുനിട്ടിട്ട് ആ പ്രദേശമാസകലം നശിപ്പിക്കു; സമുദ്രത്തിൽനിന്നും വെള്ളം ഓളുന്തട്ടിക്കുറുപ്പി ആ പ്രദേശമൊക്കെ നശിപ്പിക്കു; പതിനായിരമാലയുടെ ബലമുള്ള ആ വിവിധർ ഇങ്ങനെ പോകാപ്രദവം ചെയ്തു നടക്കുമ്പോൾ, ഒരു ഭിംബസം ബലഭദ്രർ ഗോപസ്ത്രീകളുമായി നില്ക്കുന്നിടത്തു മദ്യപാനംകൊണ്ടു മത്തനായിരിക്കുമ്പോൾ, ആ വൃന്ദാവനത്തിൽ വന്ന് സ്ത്രീകളുടെ നേരെ ഓരോ ഗോഷ്ടികളെ കാട്ടുകയും ചെയ്തിട്ട് ഭഗവാന്റെ മദ്യകുടത്തെ എടുത്തു തകർത്തുകൊണ്ടു. അപ്പോൾ ബലഭദ്രർ അവനുമായിട്ട് അതിരോളംമാറിരിക്കുന്ന യുദ്ധംചെയ്ത് ആ വിവിധനെ നിഗ്രഹിപ്പിച്ചുതന്നു ചെയ്തു. അവൻ ഭൂമിയിൽ വീണുസമയത്തിൽ ഭൂമിയിലുള്ള വാറ്റുകളെമിടുക. ആകാശമാഗ്നിക്കൽ 'ജയ' ശബ്ദത്തെയും നെല്ല്ശബ്ദത്തെയും 'പാശു സാധു' ശബ്ദത്തെയും മോഷിപ്പിച്ചു ചെയ്ത് ദേവകൾ പൂജാപരംചെയ്തു. ഇവർക്കും വിവിധനെ നിഗ്രഹിച്ചതുംചെയ്ത് ഭഗവാൻ സ്വപുരത്തെ പ്രവേശിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവരദേശമന്ത്രിയുടെ സപ്തഷ്ടതിമോദ്യായഃ.

അഥ അഷ്ടഷഷ്ഠിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീനാഥൻ പറഞ്ഞു: അല്ലേ രാജാവേ! ദുര്യോധനന്റെ പുത്രി ലക്ഷ്മണ; അവളുടെ സ്വയംവരമുണ്ടായി. ജാണാവരീ സുതനായിരിക്കുന്ന സാഞ്ചൻ സ്വയംവരമദ്ധ്യത്തിൽനിന്ന് ബലരാജനേ അനുഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു പുറപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ കൗരവർ

വന്മാരെല്ലാവരും കുപിതന്മാരായിട്ട് ഇവരണ്ണം പറഞ്ഞു “ഭവി നീതനായിരിക്കുന്ന ഈ അർക്കൻ നമ്മളെ ധിക്കരിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് കന്യകയെ അപഹരിച്ചതിന് ഇവനെ പിടിച്ചുകെട്ടണം. അതുകേട്ടിട്ട് വൃണ്ണികൾ കോപിച്ചവന്നു ഏങ്കിൽ അവരുടേയും അഹങ്കാരം പോയിട്ട് അവരും ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കും”. എന്നീ വണ്ണം നിശ്ചയിപ്പതും ചെയ്തു ഭൂരി ശലൻ, കണ്ണൻ, ദയോധനൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന കൗരവന്മാർ കരുവുദ്ധാനുമോദിതന്മാരായിട്ട് സാംബന്റെ പിന്നാലെ ചെല്ലതും ചെയ്ത് “അല്ലെടൊ കന്യകാധോർനായുള്ളോവേ! നില്ലനില്ല്” എന്നടത്ത നമയത്തിങ്കൽ സാംബൻ തേർ തിരിച്ചുനില്പതും ചെയ്തട്ട് അചിരമായിരിക്കുന്ന തന്റെ വില്ലിനെ കുഴിയെക്കുലച്ചു ധിപ്പിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് അവരുടെ എല്ലാവരുടേയും നേരേ ശരവർഷം ചെയ്ത് അവരുടെ ആയുധങ്ങളെ ഒക്കെയും ഖണ്ഡിച്ചു തേരുകളും തകർത്താൻ. അതുകണ്ട് ശത്രുക്കളും വിസ്മയിച്ചു. അപ്പോൾ അഞ്ചാറുമഹാരഥന്മാർകൂടെ അവന്റെ വില്ലും മുറിച്ച് സുതനേയും നിഗ്രഹിച്ചു തേരും കളഞ്ഞു പണിപ്പെട്ട് അവനെ പിടിച്ചുകെട്ടതും ചെയ്തിട്ട് ജയികളായിട്ട് നാപുരത്തെ പ്രവേശിപ്പതും ചെയ്തു.

അപ്പോൾ നാരദൻ പറഞ്ഞു വൃത്താന്തത്തെ കേട്ടിട്ട് വൃണ്ണികളൊക്കെയും ശ്രീകൃഷ്ണനും അതികുപിതന്മാരായിട്ട് കൗരവന്മാരുടെനേരേ യുദ്ധസന്നദ്ധന്മാരായിട്ട് പുറപ്പെട്ട് നമയത്തിങ്കൽ സാന്തപനവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ട് അവരുടെ കോപത്തെ ശമിപ്പിപ്പതും ചെയ്ത് ശ്രീബലഭദ്രർ താനേതന്നെ ഉദ്ധവരോടും വൃദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണരോടുംകൂടെ ഹസ്തിനപുരത്തിങ്കലേക്കു പുറപ്പെട്ടു.

കച്ചമലാപഹനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ വൃണ്ണികളും കുരുക്കളും തമ്മിലുള്ള കലഹത്തെ ഇച്ഛിച്ചില്ല. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ഹസ്തിനപുരത്തിന്റെ ബാഹ്യാട്ടാനത്തിങ്കൽ ചെന്നിരിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് ഉദ്ധവരെ പറഞ്ഞയച്ചു അവരെ ബോധിപ്പിപ്പാനായി കൊണ്ട്. ഉദ്ധവർ ചെന്നു ഭിഷ്മാദികളെക്കണ്ട് ബലഭദ്രരാമൻ വന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ അവർ ഏറ്റവും പ്രിയന്മാരായിട്ട് അംബുപാദാദികളെ എടുപ്പതും ചെയ്തു വന്നു വന്നിട്ടു കശചപ്രശ്നാദികളേയും ചെയ്തു വഴിപോലെ സൽക്കരിച്ചതിന്റെ ശിഷ്ടം ബലഭദ്രരാമൻ അവരോട് ഒട്ടും താഴ്ന്നുകൂടാതെയിരിക്കുന്ന വാക്കിനെ പറവുതും ചെയ്തു. “അല്ലേ കൗരവന്മാർ! ഞങ്ങളുടെ

രാജാവായിരിക്കുന്ന ഉഗ്രസേനൻ നിങ്ങളോടാജ്ഞാപിക്കുന്നു. അതിനെ കേട്ടിട്ടു വേഗേന ചെയ്തുകൊണ്ടാലും. താമസിക്കരുത്. നിങ്ങൾ ഉണ്ടല്ലോ പലരുംകൂടെ അധമേന്ദ്ര ധാർമികനായിരിക്കുന്ന ബാലകനെ ബന്ധിച്ചു. അതിനെ സമർപ്പിച്ചുകൊടുത്തു ബന്ധുക്കളുടെ ഐക്യത്തെ ആഗ്രഹിച്ചിട്ട്.” ഇത്രമാത്രം പറഞ്ഞപ്പോൾ കൗരവന്മാർ ഉറക്കെ ചിരിച്ചുതൂങ്ങിപ്പോയി. “അഹംകൃതന്മാരായിട്ടീവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. “അഹോ ഇതു വലുതായിരിക്കുന്ന ചിത്രം തന്നെ. കാലശക്തി ദുര്യയയെന്നേ പറയേണ്ടു. ചെരിപ്പിനു മകടന്തേരിതമായിരിക്കുന്ന ശിരസ്സിനിലിരിപ്പാൻ മോഹം. യാതൊരു യാദവന്മാർ ഞങ്ങളുടെ പ്രവാദംകൊണ്ട് വളർത്തിയിരിക്കുന്നവർ. ഞങ്ങൾ കൊടുത്ത ഭൂമിയേ ഇവർക്കുള്ളു; എന്നിരിക്കുന്ന അവർ ഇന്നു ലജ്ജകൂടാതെ ഇങ്ങോട്ടു ശാസിച്ചുതുടങ്ങി. യാതിശാപം ഫേതുവായിട്ടു യദുക്കൾക്കു രാജത്വം ഇല്ല. ഇന്നു ഹൃതചാമരാദികളായിരിക്കുന്ന രാജചിഹ്നങ്ങളെയൊക്കെയും ഇവർ അനുവദിക്കുന്നു; ഈ ആളുകളുടെ ഉപേക്ഷകൊണ്ട്. ഇവരുമായിട്ടുള്ള * യൌനേയസംബന്ധം കൊണ്ടു ഒന്നിച്ചിരുന്ന് ഭക്ഷിക്കുന്നിരിക്കുന്ന ഇങ്ങനെയൊക്കെയായിട്ട് ഒരുപോലെ എന്നു ഭാവിച്ചുതുടങ്ങി. ഇന്നുതുടങ്ങി യാദവന്മാർക്കു നരദേവലാഞ്ചനങ്ങൾകൊണ്ടുള്ളതു മതി. ഇവർക്കു കൊടുത്താൽ സുസ്ഥിതിനു പാലു കൊടുക്കുന്നപോലെ ആകുന്നു.” ഈവണ്ണം കൗരവന്മാർ ബലഭദ്രരാമനെ ദവാചുങ്ങൾ കേൾപ്പിച്ചുതൂങ്ങിപ്പോയി പുറത്തെ പ്രാപിച്ചുതൂങ്ങിപ്പോയി. അതുകേട്ടു ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരാമൻ വാവുനാൾ നമുക്കു ക്ഷോഭിക്കുന്നപോലെ ക്ഷോഭിച്ചുതൂങ്ങിപ്പോയിട്ട് ഈവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. “കണ്ടില്ലേ ഇവരുടെ ധിക്കാരം. നാനാമഭോലതന്മാരായിരിക്കുന്ന അസാധുക്കൾ ശാന്തിയെ ഇച്ഛിക്കുന്നില്ല. അവരെ ദണ്ഡിപ്പിക്കുകയേ ഉപായമുള്ളൂ. കേട്ടില്ലേ; യാദവന്മാർക്കു രാജത്വമില്ലപോൽ! ഞങ്ങൾ ചെയ്യാവുന്നപോൽ; കരുക്കൾ ശിരസ്സുപോൽ. ഇവരുടെ സംബന്ധം കൂടാതെകണ്ടുള്ള വാക്കുകളെ അനുശാസിച്ചാവാം ചിരിക്കുന്ന യാവനൊരുത്തൻ സമിക്കുന്നു? എന്നാൽ കണ്ടോളൂ. ഇന്ന് ഈ ഹസ്തിനപുരം ആകപ്പാടെ തച്ചുപൊടിച്ച് ഈ ഗംഗയിൽ കലക്കുന്നുണ്ട്.” എന്നീവണ്ണം നവ്യായിച്ച് കോപിച്ചുതൂങ്ങിപ്പോയി കലപ്പുകൊണ്ട്

* ‘യൌനേയം’=യൌനിനിമിത്തമായുള്ളതു.

രാജധാനിയെ ആകപ്പാടെ പലക്കിയിട്ട് ഗംഗാനദിയിങ്കലേക്ക് ആ കഷിച്ചുതുടങ്ങുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ ഹസ്തിനപുരവാസികൾ ജലയാനം എന്നപോലെ ഗംഗയിൽ ചെന്നുവീഴാൻ ഭാവിക്കുന്നതുകണ്ട് സംഭ്രമത്തോടുകൂടെ സ്രീബാലവൃദ്ധന്മാരോടുകൂടെ ലക്ഷണയേയും സാംബനേയും മുൻപിൽ നടത്തുതുംചെയ്തു ശ്രീബലഭദ്രരാമന്റെ കാൽക്കൽ വീണ് സാഷ്ടാംഗപാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിപ്പുതുംചെയ്തു. “അല്ലേ രാമൻ! അഖിലാധാരനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രഭാവത്തെ അറിയാതെയിരിക്കുന്ന ഞങ്ങൾ കാട്ടിയതും പറഞ്ഞതുമൊക്കെ ക്ഷമിച്ചു രക്ഷിച്ചുകൊള്ളണമേ.” എന്നീവണ്ണമെല്ലാവരും വളരെ സ്തുതിച്ചു. ലക്ഷണയേയും സാംബനേയും മുൻപിൽ കൊണ്ടാക്കിയ സമയത്തിങ്കൽ ശാന്തനായിട്ട് അവരെയൊക്കെ പറഞ്ഞയപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു ഭയ്യോധനൻ ഹോട്ടത്തിരിക്കുന്ന സ്രീധനത്തെ സ്വീകരിപ്പുതുംചെയ്തിട്ട് സഭായ്നായിരിക്കുന്ന സാംബനോടുകൂടെ ദ്വാരവതിയിങ്കൽ ചെന്ന് ഹസ്തിനപുരത്തിങ്കൽ ചെന്നിട്ടുണ്ടാകുവർത്തമാനത്തെ കൈയും ശ്രീകൃഷ്ണനേയും ഉഗ്രസേനാദികളേയും ബോധിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തു.

അല്ലേ രാജാവേ! ഇന്നും നിങ്ങളുടെ രാജധാനി രാമവിക്രമത്തെ സൂചിപ്പിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് ഗംഗയിങ്കൽ പതിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്നോ എന്നുതോന്നും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടാഷ്ടിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകോനസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞാൻ:— അല്ലേ രാജാവേ! ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ നരകാസുരനെ നിഗ്രഹിച്ച് പരിനാരായിരം കന്യകമാരെ വിവാഹംചെയ്തുവെന്ന് കേട്ടിട്ടു ശ്രീനാരദമഹർഷി ഏകനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ പരിനാരായിരത്തെട്ട് സ്ത്രീകളോടുകൂടെ ക്രീഡിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നറിയാമെന്നു കല്പിച്ച് ദ്വാരവതിയെ പ്രാപിച്ചു. ഭഗവാന്റെ ഒരു ഭായ്യയുടെ ഭവനത്തിങ്കൽ ചെന്നു. അപ്പോൾ അവിടെ വയസ്സുകൊണ്ടും ശീലംകൊണ്ടും സൗന്ദര്യോദികളുക്കൊണ്ടും തുല്യമായിരിക്കുന്ന ദാസിമാരോടുകൂടിട്ട് ഒരു ഭായ്യ മുല്ല ചോറി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന മാലകളെക്കൊണ്ട് അലങ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന ഭവനത്തിങ്കൽ മണിയുമായിരിക്കുന്ന

കട്ടിയിന്മേൽ വെളുവെളുന്നനെയിരിക്കുന്ന പുള്ളിത്തെയിങ്കൽ പള്ളികൊള്ളുന്ന തന്റെ ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന സാതപതാംപതി ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ വീശുതുംചെയ്തു ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതു കണ്ടു. മാരഷിയെ കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾ ഭഗവാൻ സംഭ്രമത്തോടുകൂടെ എണീറ്റ മഹഷിയുടെ പാദങ്ങളിൽ നാഷ്ടാംഗപാദമാകവണ്ണം നമസ്കരിപ്പതും ചെയ്ത് ഇരിപ്പാനും കൊടുത്ത് അർഘ്യപാദാദികളെക്കൊണ്ടു പുജിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു ബലാഞ്ജലിപുടനായിട്ടു ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്തു. “അല്ലേ മഹഷി! പൂണ്ണനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കായിക്കൊണ്ട് അല്പനായിരിക്കുന്ന ഞാൻ എന്തൊരു വസ്തുവിനെ ചെയ്യേണ്ടു?” ഇപ്രകാരമുള്ള അരുളുപ്പാടു കേട്ടപ്പോൾ മഹഷി “അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടിയുടെ ‘സംസാരരൂപപതി തോത്തരണാവലംബ’മായിരിക്കുന്ന പാദാരവിന്ദത്തെ ധ്യാനിപ്പതും ചെയ്തു സഞ്ചരിപ്പാനുള്ളതിന് ഇനിയുമനുഗ്രഹിക്കണം.” എന്നീവണ്ണം പറഞ്ഞ് ഭഗവാന്റെ മഹൊരു ഭവനത്തിങ്കൽ ചെന്നു മഹഷി. അപ്പോൾ അവിടേയും ഭഗവാൻ ഭായ്യയോടും ഭക്തനായിരിക്കുന്ന ഉദ്ധവരോടുംകൂടെ ചുതുപൊരുതു രസിക്കുന്നതു കണ്ടു. അവിടെനിന്നും ഭഗവാൻ മുൻപിലത്തേപ്പോലെതന്നെ സൽക്കരിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് ‘അറിഞ്ഞില്ല’ എന്നുഭാവിച്ച് ‘‘മഹഷി എപ്പോൾ വന്നു’’വെന്നീവണ്ണം ചോദിച്ചസമയത്തിങ്കൽ മിണ്ടാതെകണ്ട് മഹൊരു ഭവനത്തിങ്കൽ ചെന്നു. അവിടേയും ശിശുക്കളായിരിക്കുന്ന പുത്രന്മാരെ ലാളിപ്പതും ചെയ്ത് കണ്ടു. മഹൊരിടത്തു് കളിപ്പാനായിട്ടുസാഹസിക്കുന്നതു കണ്ടു. പിന്നെയൊരിടത്തു ഭക്ഷിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്നതു കണ്ടു. ഒരിടത്തു് ബ്രാഹ്മണരെ കാലുകഴികിച്ചുട്ടുന്നതു കണ്ടു. ചിലടത്തു പഞ്ചയജ്ഞങ്ങളെ ചെയ്യുന്നതും ചിലടത്ത് ഉദ്ധവപ്രമുഖന്മാരായിരിക്കുന്ന മന്ത്രികളോടുകൂടെ മന്ത്രവിചാരം ചെയ്യുന്നതും കണ്ടു. ഒരിടത്തു പുത്രന്മാരുടെ ഉപനയനാദികൾ ചെയ്യുകുന്നു. ചിലടത്തു അവരെക്കൊണ്ടു വിവാഹം കഴിപ്പിക്കുന്നു. ചിലടത്ത് പുത്രിമാരെക്കൊടുപ്പാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ചിലടത്ത് കുതിരപ്പറത്തുകേറി കുതിരയെ ഓടിക്കുന്നു. ചിലടത്ത് ആയുധാഭ്യാസം ചെയ്യുന്നു. ചിലടത്ത് നായാട്ടിനായിക്കൊണ്ടു പുറപ്പെടാൻ വടംകൂട്ടുന്നു.

ഈവണ്ണം പതിനാറായിരത്തു് ഭായ്യമാരുടെ ഭവനങ്ങളിലും ഭഗവാനെ ഓരോ പ്രകാരത്തിൽ കണ്ടിട്ടു മഹഷി ഏറ്റവും

ആശ്ചര്യത്തോടും ആനന്ദത്തോടുംകൂടെ ഭഗവാന്റെ ശ്രീവാദാവിനങ്ങളിൽ സാക്ഷാത്കാശമാകുവണ്ണം നമസ്കരിപ്പതുംചെയ്തു. “അല്ലേ ഭക്തവത്സലനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിയുടെ യോഗമാകെയുടെ പ്രഭാവത്തെ അറിയാതെ എന്ത് പരീക്ഷിപ്പാൻ ഭാവിച്ചു എന്റെ അശാധ്യത്തെ ക്ഷമിച്ച് രക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം..” എന്നീ വണ്ണം പ്രാർത്ഥിച്ചു സ്തുതിക്കുന്ന മഹാമന്ത്രിയോടീവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു. “അല്ലേ ബ്രാഹ്മണൻ! ഞാൻ ധർമ്മത്തെ പറകയും ചെയ്യും; ധർമ്മത്തെ ചെയ്തുകൊള്ളുകയും ചെയ്യും. അതിനെ അനുമാദിക്കുകയും ചെയ്യും.” ഇപ്രകാരം ഗുഹസ്ഥനാകു വിധിച്ചിരിക്കുന്ന ധർമ്മങ്ങളെ ആചരിപ്പതുംചെയ്തിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ സർവ്വഗുഹങ്ങളിലുമേകനായിട്ടു തന്നെ കണ്ടു. ധർമ്മാർത്ഥകാമങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിതാത്ഥാവാചിരിക്കുന്ന ഭഗവാനാൽ വഴിപോലെ സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടതുംചെയ്യുന്നതുമായി നാരദമഹർഷി.

ഇങ്ങനെ ഹോകരക്ഷയായിക്കൊണ്ടു ഗുഹീതശക്തിയായി മനുഷ്യാവദവിയെ അനുവർത്തിച്ചിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീനാരായണൻ പതിനാറായിരത്തു് ഭായുമാരുടെ പീഠാവിലാസങ്ങളെക്കൊണ്ടു് സന്തുഷ്ടമാത്തനായിട്ടു് ശ്രീമദ്വാരകയിങ്കൽ വസിച്ചു. വിശ്വവിദ്യയോത്തവഹേതുവാചിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ഈവണ്ണം യാതൊരുകർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നു അവറ്റകളെ ഗാനചെയ്തുകേൾക്കുകയും അനുമാദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവന്നു മോക്ഷപ്രദനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാങ്കൽ ഭക്തി ലഭിക്കും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോനസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: ..അല്ലേ രാജാവേ! ആനന്ദരം ഒരു ദിവസം ഉഷ്ണകാലം വന്നുപര്യന്തിങ്കൽ മാധവിമാരെക്കൊണ്ടുകൂകുന്ന കോഴികളെ ശപിപ്പതുംചെയ്തിട്ടു് വിരാമദുഃഖത്തോടുകൂടെ വശായി. അപ്പോൾ ശഗ്മിണിയാകട്ടേ ആ ചുറ്റുത്തത്തെ ശോഭനമായിരിപ്പോന്നെങ്കിലും ഭഗവദപിരഹദുഃഖിതയായിട്ടു സമിച്ചില്ല. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനാകട്ടേ ബ്രാഹ്മചാരിത്തത്തിങ്കൽ എഴുന്നേറ്റു മെസ്സിക്കൽ നിന്നു് അതിതരായിരിക്കുന്ന രാജാത്താവിനെ ധാനിപ്പതുംചെയ്തു കൃതശേഷനായിട്ടു് സ്നാനംചെയ്തു

സംസ്ഥാനം ചെയ്ത് സന്താനമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തെ ജപിപ്പിച്ചു. സർവ്വഭവതകളെയും ചിത്രങ്ങളെയും ബ്രാഹ്മണരെയും വഴിപോല പൂജിപ്പിച്ചു. അലങ്കൃതമായിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു നിത്യവും ഹൃദയങ്ങളെ ദാനം ചെയ്യാറുണ്ട്; അതു ചെയ്തു. മംഗലാത്ഥമായിട്ടുള്ള അലങ്കാരങ്ങളെയും അലങ്കരിച്ച് ആജ്ഞാർക്കവും ദർപ്പണാർക്കവും ചെയ്ത് ആദിത്യനെ ഉപസ്ഥാനം ചെയ്ത് അതിഥികളെയും സർക്കരിച്ച് തന്റെ സേവാന്മാരുടെ സർവ്വകാമങ്ങളെയും സാധിപ്പിച്ച് ചണ്ഡാലപുത്രനുള്ള ജനങ്ങൾക്കൊക്കെയും അന്നദാനം കൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെടുത്തി താനും ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. അനന്തരം സർവ്വഭരണഭൂഷിതനാവുകയും സൂര്യൻ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന തേരിന്മേൽ കരേരി ആസ്ഥാനമണ്ഡപത്തെ പ്രാപിച്ച് രത്നസംഹാരസനാത്ര ധനമായി വശാവുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ജേഷ്ഠനായിരിക്കുന്ന ബാലദേവനെ വന്ദിപ്പിച്ചു. തദനുവാദത്തോടുകൂടെ സിംഹാസനത്തെ അധിവസിപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ ഉദ്ധവർ തുടങ്ങിയുള്ള മന്ത്രിമാരും സാമ്രാജ്യത്തിലുള്ള അധികാരികളും പ്രദീപ്തൻ തുടങ്ങിയവർക്കു പുത്രന്മാരും അല്ലാതെകളുള്ള നാനാബ്രാഹ്മണരും സഭയിൽ വന്ന് അവരവരുടെ അവസ്ഥയ്ക്കു തക്കവണ്ണമുള്ള ഉപചാരാദികളെ ചെയ്തു. യഥാസ്ഥാനമാകുംവണ്ണമധിവസിക്കുന്ന സമയത്തിൽ അവിടെ ഓരോ പൗരാണികന്മാർ പുരാണങ്ങളെ വായിക്കയും, സൂതി പാരായണം വന്ദിക്കയും സ്മരിക്കയും ചെയ്യാൻ.

ഇവയെല്ലാമിരിക്കുന്ന സമയത്തിൽ മുൻപിൽ കണ്ടിട്ടില്ലാത്തൊരു പുരുഷൻ ആ സഭയെ പ്രാപിച്ചു. ശ്രീകൃഷ്ണനെ വന്ദിപ്പിച്ചു. ചെയ്തിട്ട് ജരാസന്ധൻ പിടിച്ച് കാരാഗൃഹത്തിങ്കലിടുകയും രാജാക്കന്മാരുടെ ഭൂമിത്തെ ബോധിപ്പിച്ചു. രാജാക്കന്മാർ പറഞ്ഞ വാക്കുകളെ ആ പുരുഷൻ പറയുന്നു.

“അല്ല സപാമിൻ! സർവ്വസാക്ഷിയായുള്ള നിന്തിരുവടി യോർത്തങ്ങളുടെ ഭൂമിത്തെ പറയേണമെന്നില്ലല്ലോ? ഏകിലും ദുഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ഈ ജരാസന്ധൻ ബലാൽക്കാരണ ഏതയും വളരെ കാരാഗൃഹത്തിങ്കലിട്ട് ഭൂമിയിലുള്ള തങ്ങളെ, ഏതയും ബലവീര്യപരാക്രമശാലിയായിരിക്കുന്ന ഇവനെ ഭഗവാൻ നിഗ്രഹിച്ചു രക്ഷിക്കേണം മരക്ഷിക്കേണംമേ.” എന്നിവണ്ണം പറഞ്ഞിരി

ക്കുമ്പോൾ മഹർഷി ശ്രീനാരദൻ വീണുകൊണ്ട് ഭഗവന്നാമങ്ങളെ ഉച്ചരിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് അവിടെ എഴുന്നള്ളിയതുകൊണ്ട്. മഹർഷിയെ കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾ ഭഗവാൻഏഴനേര മഹർഷിയെ വന്ദിച്ച് അംബാദ്യാദികളെക്കൊണ്ട് പുജിച്ചു സൽക്കരിച്ച് ആസനത്തിന്മേലിരുത്തുകയും ചെയ്ത് ഓരോ ലോകവർത്തമാനങ്ങളെ ചോദിച്ചു വായത്തിൽ മഹർഷി ‘പാണ്ഡവന്മാർ രാജസൂയയാഗം ചെയ്യാനാഗ്രഹമുണ്ട്; ആയതുകൊണ്ട് നിന്തിരുവടി ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ ലെഴുന്നള്ളി സാധിപ്പിക്കണം. എന്നീവണ്ണം നിന്തിരുവടിയോടു ബോധിപ്പിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു പാണ്ഡവന്മാർ പറഞ്ഞയച്ചിട്ടു ഞാനിവിടെ വന്നത്.’ എന്നീവണ്ണം മഹർഷി അറിയിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട്. അപ്പോൾ ജരാസന്ധവധത്തിനായിക്കൊണ്ടുപോകണമെന്നു ചിലർക്കു പക്ഷം. അതല്ല രാജസൂയത്തിനു പോകണമെന്നു ചിലരുടെ മതം. ഈവണ്ണം ‘കാർത്യായകല’നായിട്ടു ഭഗവാൻ ഉദ്ധവരോടു മന്ദഹാസം ചെയ്തുകൊണ്ട് ഈവണ്ണമരുളിച്ചെയ്തു. അല്ലേ പ്രിയസ്വനായുള്ളോവേ! ഉദ്ധവർ! അങ്ങനാൽ ഉണ്ടല്ലോ എന്നിങ്ങനെ പരമബന്ധുവായിട്ടും കാർത്യായകലാചാരങ്ങളിൽ നിശ്ചയമുണ്ടായിട്ടും. എന്നതുകൊണ്ട് ഇവിടെ ഈ രണ്ടു കാർത്യായകലിൽ ഏതൊരു കാർത്യായകലിന്നു പുറപ്പെടേണ്ടു എന്നുള്ളത് അങ്ങനെയു പറയണം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഒഴമസ്കന്ധേ സപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ: — ദേവർഷിയുടെ ഇങ്ങനെയുള്ള വാക്കിനെ കേട്ടപ്പോൾ ഉദ്ധവരാകട്ടേ ശ്രീകൃഷ്ണൻറയും സഭാവാസികളുടേയും മതത്തെ അറിഞ്ഞിട്ട് ഈവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. ‘അല്ലേ ഭഗവൻ! മഹർഷി പറഞ്ഞുവല്ലോ യാഗം ചെയ്യാനിച്ഛിക്കുന്ന പാണ്ഡവന്മാർക്കു സഹായിക്കണമെന്ന്; ആയതും ചെയ്യണം. ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരെ രക്ഷിക്കുകയും വേണം. രാജസൂയം ചെയ്യാൻ ഭീമജയം ചെയ്തിട്ടുവേണമല്ലോ? അവിടെ രണ്ടും സാധിക്കാം. ആ ജരാസന്ധനെ നിഗ്രഹിപ്പാൻ ഭീമസേനനെ ശാപിച്ച് മരറായും ശക്തന്മാരാകട്ടെല്ല. എന്നതുകൊണ്ടു നിന്തിരുവടിയും ഭീമസേനനും അർജ്ജുനനുംകൂടെ ഉദ്ധവനെ

വേഷപ്രച്ഛന്നന്മാരായിട്ട് ഗിരിവൃജപുരത്തിൽചെന്നു് ആതിഥ്യവേദികയിൽ അവനോടു ഭദ്രപയുധത്തെ യാചിക്കണം. ആ ജരാസന്ധനാകട്ടേ ബ്രാഹ്മണം യാതൊരു വസ്തുവിനെ യാചിക്കുന്നതു അതിനെക്കൊണ്ടും കൊടുക്കും. എന്നാൽ നിന്തിരുവടിയുടെ സമീപത്തിൽ ഭദ്രപയുധത്തിൽ ഭീമസേനൻ അവനെ നിഗ്രഹിക്കും. എന്നാൽ രാജാക്കന്മാരെ രക്ഷിക്കയും സാധിക്കാം. ഇന്നു രാജസൂയയാഗം ഭേദർഷിപിത്രമാനവന്മാക്കൊക്കെയും നിന്തിരുവടിക്കും അഭിമതംതന്നെ. ധർമ്മപുത്രരെക്കൊണ്ടിപ്പോൾ മറ്റുള്ള രാജാക്കന്മാരും ഈ യാഗം ചെയ്യാൻ ശക്തന്മാരാകുമില്ല. അതുകൊണ്ടു് തത്സമയാധർമ്മമായിട്ട് ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്കെഴുന്നള്ളണം.” എന്നീവണ്ണമുള്ള ഉപദേശത്തെ വാക്കിനെ സഭാവാസികളെക്കൊണ്ടും വഴിപോലെ ധർമ്മത്തിച്ചു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ ഉഗ്രസേനനോടും ശ്രീബലഭദ്രരോടും യാത്ര ചെയ്തും ചെയ്തിട്ട് തന്റെ പതിനാറായിരത്തെട്ടു ഭാർയ്യമാരെയും അവരുടെ പുത്രപൗത്രന്മാരെയുമൊക്കെ സർവ്വോപകരണങ്ങളോടുകൂടെ ഓരോരോ വാഹനങ്ങളിൽ കരേറി അവരുടെ ഭാസഭാസീജനങ്ങളോടും ചതുരംഗിണിയായിരിക്കുന്ന സേനയോടുംകൂടെ യാത്രപുറപ്പെട്ടിപ്പോയ്ക്കൊണ്ടിപ്പോൾ തന്തിരുവടിയും ഭാര്യകൾ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന തേരിന്മേൽ കരേറി ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്കെഴുന്നള്ളത്തു പുറപ്പെട്ടതുംചെയ്തു.

എന്നാറെ മഹർഷി ശ്രീനാരദൻ ഭഗവാനോടു യാത്ര ചെയ്തും ചെയ്ത് ആകാശമാഗ്നിയിൽ കൂടെ എഴുന്നള്ളതും ചെയ്തു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ രാജഭൂതാന സമീപത്തിൽ വിളിച്ച് “അല്ലേ രാജാക്കന്മാർ! നിങ്ങൾ ഭയപ്പെടേണ്ട. ജരാസന്ധനെ വധിപ്പിച്ച് നിങ്ങളുടെ ഭർത്താക്കന്മാർ തീക്കുന്നുണ്ട്.” എന്നീ വണ്ണം അരുളിച്ചെയ്ത് ഭഗവതിയിൽനിന്ന് പുറപ്പെട്ട് വാദ്യഘോഷങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ഭിക്ഷുക്കളെയൊക്കെ മുഴക്കിപ്പിച്ച് ഓരോരോ പ്രദേശങ്ങളെ കടന്നിന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിലേക്കു് പ്രാപിച്ചു തന്തിരുവടി. കൈയിൽ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന പാഞ്ചജന്യത്തെ ശബ്ദിപ്പിച്ചതും ചെയ്തു ഭഗവാൻ. പാഞ്ചജന്യധ്വനിയെ കേട്ടവയത്തിൽ ധർമ്മപുത്രൻ ഏറ്റവും കൈതളുകത്തോടുകൂടെ അനുജന്മാരോടും പുരോഹിതന്മാരോടുംകൂടി ഗീതവാദിത്രഘോഷത്തോടും ബ്രഹ്മഘോഷത്തോടുംകൂടി ഭഗവാനേയും പതിനാറായിരത്തെട്ടു ഭാർയ്യമാ

രേയമേതിരേറു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു രാജധാനിയുടെ അന്തർഭാഗത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നു സമ്മാനിച്ചുതുടങ്ങിയു. തദ്ദിനീതികളിൽനിന്നു ഭഗവൽപത്നിമാരെക്കൊണ്ടു വെട്ടിയും വെട്ടിയും വെട്ടിയും സമ്മാനിച്ചു തങ്ങളുടെ രാജധാനിയിൽക്കൊണ്ടു ഏറ്റവും സുഖമാകുവണ്ണം ഇരുത്തുതുടങ്ങിയു. ഇവണ്ണം ഭഗവാൻ ഭാര്യമാരോടും പുത്രപുത്രന്മാരോടും ഭ്രാതൃവൃന്ദങ്ങളോടുംകൂടെ ഇത്രപ്രസ്ഥത്തെ സുഖമാകുവണ്ണമായിവന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകാദശോദ്ധ്യായഃ.

അഥ ദിസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:.. ഇങ്ങനെയിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ദിവസം ധർമ്മപുത്രരാകട്ടെ മാർദ്ദിനാരോടും ബ്രാഹ്മണരോടും ആര്യന്മാരോടും കലവുലന്മാരോടും ജ്ഞാതിസംബന്ധിബാന്ധവന്മാരോടുംകൂടെ സഭാമദ്ധ്യത്തെ അധിവസിച്ചിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണനോടീവണ്ണം പറഞ്ഞുതുടങ്ങുതു ചെയ്തു. „അല്ലേ ഗോവിന്ദൻ! രാജസൂയമാകുന്ന കൂതരാജനെക്കൊണ്ടു പാവനികളായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ കലകളെ യജിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു ഞാനിച്ഛിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടി എന്നെക്കൊണ്ട് അതു സാധിപ്പിക്കണം. നിന്തിരുവടിയുടെ ചരണാരവിന്ദസേവാനഭാവത്തെ ഈ ലോകം കാണട്ടെ. നിന്തിരുവടിയെ സേവിക്കുന്നവരുടേയും സേവിക്കാത്തവരുടേയും അനുഭവത്തെ കാട്ടണം ഭഗവാൻ” എന്നു. „അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങു ബുദ്ധിയികലുറച്ചതു നാശ്യതന്നെ. യാതൊന്നു കൊണ്ടു കല്യാണിയായിരിക്കുന്ന അങ്ങു കീർത്തി ലോകങ്ങളിൽ നിറയും. എന്നാൽ ലോകപാലാശസംഭവന്മാരായിരിക്കുന്ന അങ്ങു അനുജന്മാർ ഭീമാദികളെക്കൊണ്ടു ദിഗ്ജയം ചെയ്തിപ്പിച്ചു സർവ്വസംഭാരങ്ങളേയും സംഭരിച്ചിട്ട് ഈ യാഗത്തെ ആരംഭിച്ചുകൊണ്ടാലും. എന്നെ അജ്ഞനനേപ്പോലെ അങ്ങു അജ്ഞാകരനെന്നു അറിഞ്ഞാലും.”

ഇങ്ങനെ ഭഗവാന്റെ വാക്കുകേട്ടു സന്തുഷ്ടനായിരിക്കുന്ന രാജാവു ഭ്രാതാക്കന്മാരെ ദിഗ്ജയത്തിനായിക്കൊണ്ടു നിയോഗിച്ചു. സഹദേവനെ സുജയന്മാരോടുംകൂടെ കൊണ്ടുപോയി. പടിഞ്ഞാറേദിക്കിൽ നക്ഷത്രനേയും, വടക്കേദിക്കിൽ അജ്ഞനനേയും,

കിടക്കെടിക്കിൽ ഭീമനേനനേയും മാത്സ്യന്മാരോടും, കേകയന്മാരോടും, മദ്രകന്മാരോടുംകൂടെ അയച്ചു. അവർ അതതു ദിക്കുകളിലുള്ള രാജാക്കന്മാരെയൊക്കെയും ജയിച്ച് അവരോടു കപ്പം വാങ്ങി അജാതശത്രുവായിരിക്കുന്ന ധർമ്മപുത്രക്കായിക്കൊണ്ട് അവധികൂടാതെ കണ്ടുള്ള ഭൂവ്യസമുദാരത്തെ കൊണ്ടുകൊടുത്തിട്ടു ജരാസന്ധനെ യൊഴിച്ചു മറ്റുള്ള രാജാക്കന്മാരെയൊക്കെ ജയിച്ചുവെന്നു കേട്ടിട്ടു ഗുപതി ഗ്യാനപരനാർരിക്കുംസമയത്തിങ്കൽ, ഹരി, മുൻപിൽ ഉദ്ധവർ പറഞ്ഞ ഉപായത്തെ അവിടെ പാവുതുംചെയ്തു.

തദനന്തരം ഭീമാജ്ഞനാട്ടുനന്മാർ മൂവരും ബ്രാഹ്മണവേഷത്തെ ധരിച്ചിട്ടു ശിരീവ്രജപുരത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ടു ജരാസന്ധനോട് ആതിഥ്യവേചയിങ്കൽ ഇവർണ്ണം യാചിച്ചുതുംചെയ്തു. „അല്ലേ മഹാരാജാവേ! ഞങ്ങൾ ദൂരത്തിന്നു വന്നിരിക്കുന്ന അതിഥികളാകുന്നു. അത്ഥികളാകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ആഗ്രഹത്തെ അങ്ങനെയു സാധിപ്പിക്കണം“ എന്നു്. ഇങ്ങനെ കേട്ടിട്ടു ജരാസന്ധൻ സ്വരങ്ങളെക്കൊണ്ടും, ആഗ്രഹിക്കുകൊണ്ടും, തന്മൂലകളിടും അവരെ താൻ മുൻപിൽ കണ്ടിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരെന്നറിഞ്ഞിട്ട് ഇപ്രകാരം വിചാരിച്ചു. „ഇവർ ബ്രാഹ്മണരല്ല. രാജാക്കന്മാരാകുന്നു. ഇവരുടെ ആഗ്രഹത്തെ സാധിപ്പിക്കണം. മഹാബലിയുടെ കീഴ്ത്തി ഇന്നും കേൾക്കുന്നുണ്ടെല്ലോ? വിപ്രവ്യാജനായിരിക്കുന്ന വിഷ്ണുവിനാൽ ഐശ്വര്യത്തിങ്കൽ നിന്നു ഭംഗിതനായിട്ടും തന്റെ സത്യത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. എന്നതുകൊണ്ട് ഇവരുടെ കാമത്തെ എന്തെങ്കിലും സാധിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്“ എന്നു്. ഇവർണ്ണം നിശ്ചയിച്ച് അവരോടിപ്രകാരം പറഞ്ഞു. „അല്ലേ വിപ്രന്മാർ! നിങ്ങളുടെ കാമമെന്തെങ്കിലും വരിച്ചാലും. ആത്മശിരസ്സിനെത്തന്നെ എങ്കിലും തരുന്നുണ്ട്“ എന്നു്. ഇവർണ്ണം കേട്ടസമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ അരുളിച്ചെയ്തു.

„അല്ലേ രാജേന്ദ്രൻ! ഞങ്ങൾക്കു ഭവദപയുധത്തെ തരണം. ഞങ്ങൾ ബ്രാഹ്മണരല്ല. രാജാക്കന്മാരാകുന്നു. ഇവൻ വ്യകോദരനാകുന്നു. ഇവൻ അവന്റെ ഭാതാവായിരിക്കുന്ന അജ്ഞനാകുന്നു. ഇവരുടെ മാതൃപുത്രനായ നിന്റെ പരമശത്രുവായിരിക്കുന്ന കൃഷ്ണൻ എന്നു ഏനെയും ധരിച്ചുകൊണ്ടാലും.“ എന്നു കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ ജരാസന്ധൻ ഉറക്കെ പൊട്ടിച്ചിരിപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു „അല്ലേ കൃഷ്ണൻ! ഞാൻ ഭീരുവായിരിക്കുന്ന നിന്നോടുകൂടെ യുദ്ധം

ചെയ്തയില്ല. ഇവൻ വയസ്സുകൊണ്ടു സമനല്ല. വേണമെങ്കിൽ ഭീമനുമായിട്ടു യുദ്ധംചെയ്യാം." എന്നു പറഞ്ഞു ഭീമസേനനായി കൊണ്ടു വലുതായിരിക്കുന്ന ഒരു ഗഭയെ കൊടുത്തു താനും ഒരു ഗഭയെടുപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു സൗരഭൂമിയിങ്കൽ ചെന്നിട്ടു ഭീമസേനനും ജരാസന്ധനുംകൂടെ അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന ഗഭായുദ്ധം ആരംഭിച്ചു.

ഗഭകൾ തമ്മിൽ പ്രയോഗിക്കുമ്പോൾ 'ചട ചട' എന്നുള്ള ശബ്ദംകൊണ്ടു ഭിക്ഷകളൊക്കെ ഞെട്ടിത്തുടങ്ങി. ഗഭകൾ കൊണ്ടു അന്യോന്യം മാവീടങ്ങളിലും ചുമലുകളിലും ഓരോ മമ്മങ്ങളിലുമുണ്ടായി. അപ്പോൾ ഗഭകൾ രണ്ടും പൊടികളായിട്ടു ഭവിച്ചു. ആ സമയത്തിങ്കൽ ബാഹുയുദ്ധമാരംഭിച്ചു. മുഷ്ടിപ്രഹാരങ്ങൾ, തലപ്രഹാരങ്ങൾ, മാറോട്ടുമാറു, തലയോട്ടു തല, എന്നീവണ്ണം ഓരോ പ്രയോഗങ്ങൾ തുടങ്ങി. ജരാസന്ധന്റെ ശക്തി തട്ടുകാൻ വഹിയാതെയായിട്ടു ഭീമസേനൻ ഭഗവാന്റെ നേരേയും അച്ഛനന്റെ നേരേയും നോക്കിത്തുടങ്ങിയ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ഒരില കീറിട്ടു തിരിച്ചിട്ടു കാട്ടിക്കൊടുത്തു. അതറിഞ്ഞിട്ടു ഭീമൻ ജരാസന്ധനെ മറിച്ചിട്ടുംകൂടെ ഒരു കാലിന്മേൽ ചാർന്നുകൊണ്ടു മറേകാലിന്മേൽ പിടിച്ച് ആന പനകീറുമ്പോലെ മാന്തിക്കീറിക്കാലും തലയും തിരിച്ചു ഭൂമിയിലിട്ടുകൂടെത്തിട്ടു ഉറക്കെ സിംഹനാദംചെയ്തു. അപ്പോൾ പുരവാസികളൊക്കെയും ഹാ ഹാ കഷ്ടം എന്നിങ്ങനെ ഓച്ചിതരായിട്ടു തീർന്നു. വിജയാച്ഛതന്മാർ ഭീമസേനനെ പരിഷ്ഠിച്ചിട്ടു സന്തോഷിച്ചു. തൽപത്രനായിരിക്കുന്ന സഹദേവനെ മഗധരാജാവാക്കി അഭിഷേകം ചെയ്തപ്പോൾ.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ മിസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—തദനന്തരം ഇരുപതിനായിരത്തെപ്പോലുള്ള രാജാക്കന്മാരെ ലീലയോട്ടുകൂടെ ജരാസന്ധൻ ജയിച്ചിട്ടു ഒരു പവനഗുഹയിലിട്ടു കിടക്കുന്നു. അവരെക്കൊന്നും ഭഗവന്നിയോഗത്തോടുകൂടെ ജരാസന്ധപുത്രനായിരിക്കുന്ന സഹദേവൻ തുറന്നുവിട്ടു. ആ സമയത്തിങ്കൽ അവർ മലിനന്മാരായി

എത്രയും മുഷിഞ്ഞിരിക്കുന്ന വസുന്തോടുകൂടെ ഗിരിദ്രോണയിങ്കൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടു, ഏറ്റവും പ്രകാശത്തോടുകൂടെ കാർക്കോരിയിരിക്കുന്ന മേഘംപോലെ അതിശ്യാമളനായി സ്തംഭനായി സുഖസേവനീയനായി പീതാംബരകൗസ്തുഭാദികളെക്കൊണ്ടലംകുതനായി സുപ്രസന്നമുഖചന്ദ്രനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ കണ്ടിട്ടു തങ്ങളുടെ ഭുവങ്ങളൊക്കെ മറന്ന് ആനന്ദാംബുധിമഗ്ന ഹൃദയന്മാരായിട്ടു ഭഗവാന്റെ ചരണാരവിന്ദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗ പാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിച്ചെണ്ണിറു മുഖാവിങ്കൽ ബലാഞ്ജലിപുടന്മാരായി ഇങ്ങനെ സ്തുതിച്ചുതുടങ്ങുതും ചെയ്തു.

ഃഅല്ലേ ദേവദേവേശനായുള്ളോവേ! പ്രപന്നാത്തിഹരനായുള്ളോവേ! അവ്യയനായുള്ളോവേ! നിന്തിരുവടിക്കായിക്കൊണ്ടു നമസ്കാരം. ഘോരസംസ്കൃതിയിങ്കൽ നിന്നു നിവിണ്ണന്മാരായി ശരണം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കേണമേ, രക്ഷിക്കേണമേ. അല്ലേ ജനാർദ്ദൻ! ഞങ്ങൾക്ക് ഈ മാഗധനോടു വൈരമുണ്ടാകുന്നില്ല. രാജാക്കന്മാർ രാജ്യഭ്രംശം വരുന്നതു നിന്തിരുവടിയുടെ അനുഗ്രഹംതന്നെ. രാജ്യേശ്വരപുരുഷോന്നമന്മാരായിട്ടു നൃപന്മാർ ശ്രേയസ്സിനെ ലഭിക്കുന്നില്ല. തപന്മാരായോഹിതബുദ്ധികളായിട്ടുറപ്പില്ലാത്ത സമ്പത്തുകളെ നിന്ത്യകളെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ മുൻപിൽ ശ്രീമദകൊണ്ടു തന്റേടംകൂടാതെ ഈ ഭൂമിനിമിത്തമായിട്ട് അന്യോന്യം സ്പർദ്ധിച്ചുതും ചെയ്തു കാലസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയെ വിചാരിക്കാതെ ഭൂമുദന്മാരായിട്ടിരുന്നു. ആ ഞങ്ങൾതന്നെ കാലസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ കൃപകൊണ്ടു രാജ്യഭ്രംശന്മാരായിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാരവിന്ദസ്പർശണത്തിങ്കലധികാരികളായിട്ടു തീർന്നു. ഇനി ഒരിക്കലും ഭഗവൽസ്മരണത്തിന്നു നാശംവരാതെയിരിപ്പാൻ അനുഗ്രഹിക്കണം.

കൃഷ്ണായ വാസുദേവായ ഹരയേ പരമാത്മനേ

പ്രണതക്രേശനാശായ ഗോവന്ദായ നമോസ്തു തേ

ഇങ്ങനെ മുക്തബന്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരാൽ സംസ്തുതമാനനായിട്ടു ഭഗവാൻ രാജാക്കന്മാരോടരുളിച്ചെയ്തു. ഃഅല്ലേ രാജാക്കന്മാർ! ഇന്നുതുടങ്ങി നിങ്ങൾക്ക് അഖിലേശ്വരനായിരിക്കുന്ന എങ്കൽ അപായംകൂടാതെയുള്ള ഭക്തിയുണ്ടാകും. അവരവരുടെ രാജ്യങ്ങളിൽ ചെന്നു ധർമ്മരക്ഷിച്ചെത്തും ചെയ്തു

അധിവസിച്ചാലും.” ഇങ്ങനെ അരുളിച്ചെയ്ത സഹദേവനെക്കൊണ്ട് അവരുടെ സ്നാനാദികൾ ചെയ്യിപ്പിച്ചു നവാഭരണഭൂഷിതരായിട്ട് അവരുടെ രാജ്യങ്ങളിൽ അയപ്പുതൂങ്ങിച്ചിട്ട് ഭഗവാൻ ഭീമാർജ്ജുനന്മാരോടുകൂടെ ഖാണ്ഡവപ്രസ്ഥത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ട് ശംഖുവിളിപ്പുതൂങ്ങിയ്ക്കു ധർമ്മപുത്രരോടു വർത്തമാനങ്ങളെയൊക്കെ കേൾപ്പിച്ച സമയത്തിങ്കൽ രാജാവ് ആനന്ദാശ്രുക്കളെ പൊഴിപ്പുതൂങ്ങിയ്ക്കു കറഞ്ഞൊരുനേരം സന്തോഷാതിരേകംകൊണ്ട് മിണ്ടാതെയിരുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ത്രിസപ്തതിതമോധ്യായഃ.

അഥ ചതുഃസപ്തതിതമോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഇവണ്ണം യുധിഷ്ഠിരനാകട്ടെ ജരാസന്ധവധത്തേയും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ തനിക്കുതാൻപോരിത്തത്തേയും കേട്ടിട്ട് പ്രീതനായിട്ട് ഭഗവാനോടു പറഞ്ഞു. “തൈത്രേയോക്തൃഗുരുക്കളായിരിക്കുന്ന ലോകപാലന്മാരെക്കയും യാതൊരു നിന്തിരുവടിയുടെ ശാസനത്തെ ശിരസ്സുകൊണ്ടു വഹിക്കുന്നു എന്നിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി. ഈ ആളുകളുടെ ശാസനം കേൾക്കുന്നതു ഭക്തന്മാരെക്കുറിച്ചുള്ള വാത്സല്യംതന്നെ.”

എന്നിങ്ങനെ പറവുതൂങ്ങിച്ചിട്ട് യജ്ഞിയമായിരിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ യുക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന ഗുരുപിഷകളെ വരിച്ചു. ദൈവപായനൻ, ഭരദവാജൻ, സുമതു, ജൈമിനി, അസിതൻ, വസുഷ്ഠൻ എന്നു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഗുരുപിഷകളെ വരുത്തിയാൻ. ഭീഷ്മദ്രോണകൃപാദികളേയും സപുത്രനായിരിക്കുന്ന ഗുരുരാഷ്ട്രനേയും വിദൂരനേയും വരുത്തി. ചതുസ്സമുദ്രാദിതയായിരിക്കുന്ന ഭൂമിയിങ്കലുള്ള രാജാക്കന്മാരേയും ബ്രാഹ്മണരേയും മഹർഷീശ്രേഷ്ഠന്മാരേയും മറ്റുള്ള നാനാജാതികളേയും വരുത്തി അവരവരുടെ അവസ്ഥക്കുതക്കവണ്ണമെല്ലാവരേയും സമ്മാനിപ്പുതൂങ്ങിയ്ക്കു. അനന്തരം ആ മഹർഷിമാർ ആ ദേവയജ്ഞസ്ഥപത്തേ കാപ്പുകൊണ്ട് ഉഴുതു രാജാവിനെ ഭാഗ്യയോടുകൂടെ ഭീക്ഷിപ്പിച്ചിട്ട് യാഗത്തിന്റെ ഓരോരോ ക്രിയകൾ തുടങ്ങുതൂങ്ങിയ്ക്കു. ആ യാഗത്തിന്റെ പാത്രങ്ങളും ഉപകരണങ്ങളും കൈ സ്വസ്തീകയങ്ങളാകുന്നു. അല്ലേ രാജാവേ! അങ്ങേ പിതാമഹന്റെ യാഗത്തിങ്കൽ ബന്ധുക്കളായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരെക്കയും ഓരോരോ പരിചയ്ക്കു

യിക്കൊണ്ടു തീർന്നു. ഭീമനേ നന്ദൻ അടുക്കളയ്ക്കു ഭൃത്യക്കുനായിട്ട്. ഭൃത്യോധനൻ കലവറക്കാരനായിട്ട്. സഹദേവൻ ക്രിയകൾക്കു വേണ്ടുന്നവരെ ക്ഷണിപ്പാൻ നകുലൻ കോപ്പുകളൊക്കെ വരുത്തുവാൻ. അർജുനൻ സജ്ജനങ്ങളെ ശുശ്രൂഷിപ്പാൻ. ദ്രുപദമഹാരാജാവു വിളമ്പാൻ അഭ്യർത്ഥിക്കുകയായിട്ട്. കണ്ണൻ ഭാനത്തിന്നു ഭൃത്യക്കുനായിട്ടു. ഈവണ്ണം പലരും പലപല കർമ്മങ്ങളിൽ നിയുക്തനായി. എന്നുവേണ്ട ത്രൈലോക്യനാഥനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ കൂടെ ബ്രാഹ്മണരെ കാലുകഴുകിപ്പാനായിക്കൊണ്ടു കല്പിതനായി. ആ ധർമ്മപുത്രരുടെ ഭാഗ്യാതിശയത്തെ എങ്ങനെ പറയേണ്ടു!

ഇങ്ങനെ ഓരോരോ ക്രിയകൾ കഴിഞ്ഞു അഗ്രപൂജയ്ക്കായി കൊണ്ടുള്ള സമയം വന്നപ്പോൾ സഹദേവന്റെയും ഭീഷ്മരുടേയും വാക്കിനെ അനുസരിച്ചു ധർമ്മപുത്രർ വിശ്വഭൂതസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു അഗ്രപൂജയ്ക്കായി തന്റെ പുത്രമിത്രകളത്രാദികളെയൊക്കെയും ഭഗവാന്റെ സമപ്പിച്ചിട്ടു ഭഗവാന്റെ ചരണാരവിന്ദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗപാതമാകുവണ്ണം നമസ്കരിച്ച സമയത്തിങ്കൽ ബ്രഹ്മാദിപിപീലികാവർണ്ണമുള്ള സകലപ്രാണികളും തൃപ്തനായി ആനന്ദാമൃതമഗ്നഹൃദയന്മാരായിട്ടു തീർന്നു. അപ്പോൾ ശിശുപാലനാകട്ടെ കോപിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു, “ഇന്നു വളരെ തനിക്കുതാൻപോന്നിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരും മഹാഷിമാരുമിരിക്കുമ്പോൾ ഈ യുധിഷ്ഠിരൻ ഈ ഗോപാലവടുവിനായിക്കൊണ്ടു അഗ്രപൂജയ്ക്കായിവല്ലോ? കഷ്ടം! കഷ്ടം! ഇതു മൂഢനായിപ്പോയല്ലോ ഈ ധർമ്മപുത്രൻ. ഇവൻ ഒരു ജാതിയുണ്ടോ കർമ്മങ്ങളുണ്ടോ?” എന്നീവണ്ണം അധിക്ഷേപിച്ചതും ചെയ്തിട്ടു യാഗം മുടക്കാനായിട്ടു ചാടിപ്പറപ്പെട്ട സമയത്തിങ്കൽ പാണ്ഡവന്മാരൊക്കെയും ആയുധപാണികളായിട്ടു ശിശുപാലന്റെ നേരേ പാഞ്ഞടുത്തു. അപ്പോൾ നിജപക്ഷകന്മാരെയൊക്കെ തടുപ്പിച്ചതും ചെയ്തിട്ടു തൃപ്തനാകൊണ്ടു ഭഗവാൻ ശിശുപാലന്റെ ശിരസ്സുറത്തു ഭൂമിയിലിടുകയും ചെയ്തു.

അപ്പോൾ ശിശുപാലന്റെ ശരീരത്തിങ്കൽ നിന്ന് ഒരു തേജസ്സ് എല്ലാവരും കണ്ടിരിക്കേ ശ്രീകൃഷ്ണനോടു ചേർന്നു. അപ്പോൾ ദേവകൾ പുഷ്പവൃഷ്ടിചെയ്തു. പെരുമ്പറ കൊട്ടി ചോഷിച്ചു, വലുതായിരിക്കുന്ന ആ യാഗം ഭഗവാനെക്കൊണ്ടു നിവൃ

ഹിച്ചതിന്റെ ശേഷം ജനങ്ങളൊക്കെയും ശ്രീകൃഷ്ണൻ ജയിക്കുന്നു. ധർമ്മപുത്രൻ ജയിക്കുന്നു.” എന്നീവണ്ണം പ്രശംസിപ്പുതുംചെയ്ത അവാതവരുടെ ദിക്കുകളിലേക്കു പോവുതുംചെയ്തു. ജനങ്ങൾ ഹരിദാസനായിരുന്ന രാജാഷിയുടെ രാജസൂയമഹോദയത്തെ പ്രശംസിച്ചിട്ടു തൃപ്തന്മാരായില്ല. അല്ലേ രാജാവേ! ആ രാജസൂയത്തിങ്കലെ ഐശ്വര്യം കണ്ടിട്ട് ദുഷ്ടോധനനെ ഒഴിച്ചു മറ്റുള്ളവരൊക്കെയും സന്തോഷിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവതേ ദശമസ്കന്ധേ ചതുരസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

രാജാവു:—അല്ലേ മഹാഷി! അജാതശത്രുവിന്റെ ആ രാജസൂയമഹോദയത്തെക്കണ്ടിട്ട് ഐശ്വര്യം സന്തോഷിച്ചു. ദുഷ്ടോധനൻ സന്തോഷമുണ്ടായില്ല എന്നല്ലോ കേട്ടു. അതിനു കാരണമെന്തെന്നു പറഞ്ഞുകേൾക്കണം.

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:— ഇപ്രകാരം ധർമ്മപുത്രരാകട്ടെ ഭഗവാന്റെ കൃപാമേതുവായിട്ടു രാജസൂയയാഗം കഴിച്ചു മനോരഥസമുദ്രത്തെക്കടന്നു കൃതാത്മനായിട്ടു അനുജന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭീമാദികളോടും ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോടും ഔരൂപദിയോടുംകൂടെ മുയനിമ്മിതയായിരിക്കുന്ന സഭയിങ്കൽ സിംഹാസനാരൂഢനായിട്ടിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ദുഷ്ടോധനനാകട്ടെ പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഇങ്ങനെയുള്ള ഐശ്വര്യത്തെക്കണ്ടിട്ടു അസാമാന്യകണ്ഠിതത്തോടുകൂടെ വശായിട്ടു ആ സഭയിങ്കൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ആ സഭയിങ്കൽ ചിലദിക്കിൽ വെള്ളമില്ലാത്തതിടത്തു വെള്ളമുണ്ടെന്നു ഭ്രമിക്ക, വെള്ളമുള്ളിടത്തു വെള്ളമില്ലെന്നു ഭ്രമിക്ക, ഇങ്ങനെ ഉഴന്നു. അതു കണ്ടിട്ടു പാണ്ഡവന്മാരൊക്കെയും വാപൊത്തിക്കൊണ്ടു ചിരിച്ചു. ഭീമസേനനും ഔരൂപദിയും ഉറക്കെ ചിരിച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ കണ്ണുകാട്ടി അതിനെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു. ആ ഹാസംതന്നെ ഭൂഭാരനാശത്തിന്നു ഹേതുവായിട്ടു തീർന്നു. അപ്പോൾ ദുഷ്ടോധനൻ ഏറ്റവും ശോകമോഹകണ്ഠിതങ്ങളോടുകൂടെ ഹസ്തിനപുരത്തെ പ്രാപിപ്പുതുംചെയ്തു. പാണ്ഡവന്മാർ ശ്രീകൃഷ്ണനോടും ബലഭദ്രരോടും വിദൂരർത്ഥങ്ങളായിരിക്കുന്ന മറ്റുള്ള

ബന്ധുക്കളോടുംകൂടെ കൃതാത്മന്മാരായിട്ട് ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തെ സുഖമാകുംവണ്ണമായിവസിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഭഗവദ്ഗീതേ പഞ്ചസപ്തതിതമോധ്യായഃ.

അഥ ഷട്സപ്തതിതമോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ മഹാരാജാവേ! വല്ലഭരത്ന! ഇനി ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ മറെറാരതൂതകർമ്മത്തെ കേട്ടാലും. സൗഭപതിയായിരിക്കുന്ന സാലപനെ നിഗ്രഹിച്ചതു യാതൊരു പ്രകാരമെന്ന്. പണ്ടു സാലപൻ തുശ്മിണീവിവാഹത്തിൽ ജരാസന്ധാദികളെപ്പോലെ യുദ്ധങ്ങളോടു തോറ്റോടിയ ശേഷം ഭഗവാൻ ശ്രീപരമേശ്വരനെക്കുറിച്ച് അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന തപസ്സുചെയ്തു ഭഗവാനെ പ്രസാദിപ്പിച്ചിട്ടു പ്രസന്നനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ പക്ഷൽനിന്നും കാമഗമായിരിക്കുന്ന സൗഭമാകുന്ന വിമാനത്തെ ലഭിച്ചതുംചെയ്തിട്ടു ഭഗവാൻ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ വസിക്കുന്ന സമയത്തിൽ സൗഭമാകുന്ന വിമാനത്തെക്കരേറി പടജനങ്ങളോടുകൂടെ യദരാജധാനിയാലു ദ്വാരവതിയെ പ്രാപിച്ചു യുദ്ധത്തിന്നു തട്ടിവിളിച്ചതുംചെയ്തു.

അപ്പോൾ പ്രദ്യുതൻ യദവന്മാർ, സാത്വതന്മാർ, വൃഷ്ണികൾ, അന്ധകന്മാരുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന യദഭടന്മാരോടും കൂടെ സൗഭപതിയായിരിക്കുന്ന സാലപന്റെ നേരെയും പടജനങ്ങളുടെ നേരെയും അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന ശരവൃഷ്ടി തുടങ്ങുതും ചെയ്തു. സാലപനും അതുപോലെതന്നെ പ്രദ്യുതന്റെ നേരെയും ശക്തി, ശതഘ്നി, മുസലം, മുസൃണി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ആയുധങ്ങളെ വെട്ടിച്ചു തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ദൃമാനെന്നു പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന സാലപമാത്രൻ പ്രദ്യുതൻ നേരെ പാഞ്ഞടുത്തുംചെയ്തിട്ടു പ്രദ്യുതന്റെ മറത്തു അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന ഗദകൊണ്ട് നെടിച്ചു. അപ്പോൾ ആ ഗദാപ്രഹാരംകൊണ്ടു മാവിടം പൊട്ടിച്ചുവെറുത്തുവെച്ചു മോഹാലസ്യത്തോടുകൂടെയിരിക്കുന്ന പ്രദ്യുതനെ സുതൻ തേരുതിരിച്ചുടിച്ചു രാജധാനിയിൽ കൊണ്ടുചെന്നു ശീരോപചാരാദികൾ ചെയ്യാശ്ചയിച്ചു.

തദനന്തരം പ്രദ്യുതൻ ആശ്ചര്യനായിട്ട് „അല്ല സുതൻ! നീ യുദ്ധത്തിൽനിന്ന് ഏതെന്നു തിരിച്ചുകൊണ്ടുപോന്നത് ഒട്ടും നന്നായില്ല. യദവശക്തികൾ ജനിച്ചവരായതന്നെ ശത്രുക്ക

ജോടു യുദ്ധം ചെയ്യുമ്പോൾ തിരിച്ചുപോന്നു കേട്ടിട്ടില്ലല്ലോ. ഞാൻ നീ ഹേതുവായിട്ട് അതു കേൾക്കേണ്ടിവന്നുവല്ലോ?" എന്നിങ്ങനെ പരിഭവിച്ചു പറഞ്ഞു. ആ സമയത്തിങ്കൽ „അല്ലേ സാധിൻ! ഞാൻ യുദ്ധമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ അങ്ങേ പരിശ്രമം കണ്ടിട്ട് അതു തീർപ്പാക്കാൻ ടിട്ടത്രേ തേരു തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്" എന്നിങ്ങനെ സുതൻ പറഞ്ഞു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ പദ്യം സപ്തസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ സപ്തസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അപ്പോൾ പ്രല്യുക്തൻ „എന്നാൽ ലുമാന്റെനേരെ തേരു തിരിച്ചിട്ടുണ്ടാലും" എന്നു പറവുതും ചെയ്തിട്ട് ലുമാന്റെനേരെ ചെന്ന് അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം ചെയ്തു യുദ്ധമദ്ധ്യത്തിങ്കൽ അവനെ നിഗ്രഹിപ്പിച്ചുതന്നു.

ഈ വണ്ണമുള്ള പത്തുദിവസം സൗഭപതിയായിരിക്കുന്ന സാലപനോടു യുദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടു വീരനായിരിക്കുന്ന ആ പ്രല്യുക്തൻ. ഈ സാലപനോടുകൂടിയതോടെ ശത്രുസേനയെക്കൊണ്ടു വൃഷ്ടിവിരന്മാർ ഏറ്റവും പീഡിതരായിട്ടു തീർന്നു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീബലഭദ്രരോടുകൂടെ വന്നു ഗരുഡധജമായിരിക്കുന്ന തേരിന്മേലേറി സാലപനോടു അതിഭയങ്കരമായിരിക്കുന്ന യുദ്ധം തുടങ്ങിയ സമയത്തിങ്കൽ സാലപൻ ഗരുഡഹരംകൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ ശാർദ്ദംഗമാകുന്ന പള്ളിവില്ലിനെ കയ്യിൽനിന്നു പതിപ്പിച്ചു മായ കൊണ്ടൊരു വസുഭേദരെ ഉണ്ടാക്കി ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പുരോഭാഗത്തിങ്കൽവെച്ചു വെട്ടിയ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ മനുഷ്യപദവിയിലെ അനുവർത്തമാനനായിട്ടു കുറഞ്ഞൊന്നു ദുഃഖിച്ചുവെന്നു ചിലർ പറയുന്നു. ആ അവമതത്തെ വ്യാസൻ തന്നെ നിഷേധിച്ചു. തദനന്തരം ഭഗവാൻ അതു മായയെന്നറിഞ്ഞിട്ടു വേഗേന സൗഭമാകുന്ന വിമാനത്തെ കൈമോദകിയാകുന്ന ഗദകൊണ്ടടിച്ചുപൊട്ടിച്ചു തകർത്തു സമുദ്രത്തിൽ കലശ്ശതം ചെയ്തിട്ടു തന്തിരുവടി സുദർശനംകൊണ്ടു സാലപന്റെ ശിരസ്സിനെ അറുത്ത് അവന്റെ പദജനങ്ങളേയുമൊക്കെ കൈമോദകിയാകുന്ന ഗദകൊണ്ടടിച്ചു നഗ്രഹിച്ചിട്ടു ശ്രീമദ്ഭഗവതിയിങ്കൽ ബന്ധുക്കളോടുകൂടെ സുഖമാകുവണ്ണം വസിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ സപ്തസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥാഷ്ടസപ്തതിതമോധ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—തദനന്തരം ഭഗവാൻ നിഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്ന ശിശുപാലന്റേയും, സാലന്റേയും, ജരാസന്ധന്റേയും പാരോക്ഷ്യസൗഹൃദത്തെച്ചെല്ലാനായിക്കൊണ്ടു ദന്തവഹ്നൻ കോപത്തോടുകൂടെ ഗദാപാണിയായിട്ടു ദ്വാരവതിയിങ്കൽ വന്നു ഭഗവാനെ യുദ്ധത്തിനു തട്ടിവിളിച്ച് രണ്ടുമൂന്നു സിംഹനാദം ചെയ്തുവെച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവാനും കൗതോഭകിയാകുന്ന ഗദേവ എടുപ്പുതൂങ്ങിപ്പുറപ്പെട്ട് അതിഭയങ്കരമായിരിപ്പൊരു യുദ്ധം ചെയ്തു കൗതോഭകി കൊണ്ടിച്ച് അവനെ നിഗ്രഹിച്ചു സമയത്തിങ്കൽ അവനും ശിശുപാലനേപ്പോലെ ഭഗവാനോടു ഐക്യത്തെ പ്രാപിപ്പുതുവെച്ചു. അല്ലേ രാജാവേ! വൈകുണ്ഠവാസികളായിരിക്കുന്ന ആ ജയവിജയന്മാർ സനകാദികളുടെ ശാപംഹേതുവായിട്ടു വൈകുണ്ഠലോകത്തിങ്കൽനിന്നു ഭ്രമിച്ചിട്ടു മുൻപിൽ കാശ്യാപപ്രജാപതിപക്കൽനിന്നു ദിതിയിങ്കൽ ഹിരണ്യാക്ഷനെനും ഹിരണ്യകശിപുവെന്നും പ്രസിദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന അസുരന്മാരായിട്ടു ജനിച്ചു. അതിൽ ഹിരണ്യാക്ഷനെ ഭഗവാൻ വരാഹമുത്തിയായവതരിച്ചിട്ടു നിഗ്രഹിച്ചു. ഹിരണ്യകശിപുവിനെ നരസിംഹമുത്തിയായിട്ടവതരിച്ചിട്ടും നിഗ്രഹിച്ചു.

പിന്നെ അവർ വിശുദ്ധസ്ഥിതർ നിന്നു കൈകുസിയായെന്നു രാക്ഷസസ്രീയിങ്കൽ രാവണനെനും കുംഭകണ്ഠനെനും പ്രസിദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന രാക്ഷസന്മാരായിട്ടു ജനിച്ചു ദേവാരമാതിരിക്കുന്ന താമസ്യം ചെയ്തു ബ്രഹ്മാവിനെ പ്രസാദിപ്പിച്ചു വേണ്ടുന്ന വരങ്ങളെ ലഭിപ്പുതുവെച്ചു. പിന്നെ ത്രൈലോക്യത്തെ ആസകലം ജയിപ്പുതുവെച്ചിട്ടു യാഗാദികർമ്മങ്ങളെ മുടക്കി ബ്രാഹ്മണരെ ഉപദ്രവിച്ചു വസിക്കുന്ന കാലത്തു ഭഗവാൻ ദാശരഥിരാമനായിട്ടു അവതരിച്ച് ആ രാവണകുംഭകണ്ഠന്മാരെ നിഗ്രഹിച്ചു. പിന്നെ ഇപ്പോൾ അവർ തന്നെ ശിശുപാലനെനും ദന്തവഹ്നനെനും പ്രസിദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരായി ജനിച്ചു. അവരേയും ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിഗ്രഹിച്ചു തന്റെ ഭക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന ജയവിജയന്മാർക്കു മൂന്നു ജന്മങ്ങളിലെ സംരംഭയോഗംകൊണ്ടു മോക്ഷത്തെക്കൊടുപ്പുതുവെച്ചു.

പിന്നെ വിധൂരമനെനും പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന രാജാവു യുദ്ധത്തിനായിക്കൊണ്ടു വന്നു. ഭഗവാൻ അവനേയും നിഗ്രഹിച്ചു.

ഇവണ്ണം അസുരാംശഭൂതന്മാരായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരെ നിഗ്രഹിച്ച് അവർക്കു മോക്ഷം കൊടുക്കയും ദുഷ്ടനിഗ്രഹവും ശിഷ്ടരക്ഷണവും ചെയ്തയും ചെയ്തിട്ടു ശ്രീകൃഷ്ണൻ പതിനാറായിരത്തെട്ടു ഭായുമാരോടും അവരുടെ പുത്രമിത്രാദികളോടും ഉദ്ധവൻ തുടങ്ങിയുള്ള ഭക്തന്മാരോടും അല്ലാതെകണ്ടുള്ള യാദവശ്രേഷ്ഠന്മാരോടുംകൂടെ സുഖമാകുവണ്ണം ശ്രീമദ്ദുപാരവതിയിങ്കൽ വസിക്കുകയുചെയ്തു.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ പാണ്ഡവന്മാരും ദുര്യോധനാദികളും തങ്ങളിൽ യുദ്ധമാരംഭിച്ചു. രണ്ടുകൂട്ടത്തിലുമായിട്ടു രാജാക്കന്മാരൊക്കെയും കൂടിയപ്പോൾ ശ്രീബലഭദ്രരാകട്ടെ താൻ രണ്ടുപക്ഷത്തിലും കൂടേണ്ടാ യെന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടു രീതിയനുസരിച്ചുകൊണ്ടു പുറപ്പെട്ടു. ഓരോരോ തീർത്ഥങ്ങളെ ആടിനടന്നു നൈമിശക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ ചെല്ലുതുംചെയ്തു. അപ്പോൾ നൈമിശാരണ്യവാസികളായിരിക്കുന്ന മഹർഷിമാരെക്കയും ആ ശ്രീബലഭദ്രരെ അർദ്ധപാദാദികളെ കൊണ്ടു പൂജിച്ച് ആസനംകൊടുത്തിരുത്തി.

ആ സമയത്തിങ്കൽ അവിടെ ആ മഹർഷിമാരുടെ മധ്യത്തിങ്കൽ അദ്ധ്യാപനാരൂഢനായി തന്നെക്കണ്ടിട്ട് എണീറ്റുപൊരാദികൾ ചെയ്യാതെകണ്ടിരിക്കുന്ന സുതനെക്കണ്ടു കോപത്തോടു കൂടെ ഒരു കുശയെടുത്തു ബ്രഹ്മാസൂത്രമഭിമുഖിച്ചു പ്രയോഗിച്ച് അവനെ നിഗ്രഹിച്ചു. അപ്പോൾ മഹർഷിമാരെക്കയും: „അല്ലേ ബലഭദ്രരാമൻ! ഞങ്ങൾ പുരാണങ്ങളെ കേൾപ്പാനായിക്കൊണ്ടു് ഈ സുതൻ ആസനംകൊടുത്തിരുത്തി പ്രളയകലത്തോളം ഉവന്നായുസ്സും കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. അവനെ അങ്ങു നിഗ്രഹിച്ചതു നന്നായില്ല.” എന്നു കേട്ടപ്പോൾ എന്നാൽ „യോഗമായ കൊണ്ടു് അതിനെ അപ്രകാരംതന്നെ സാധിക്കുന്നുണ്ടു്,” എന്നു പറവുതുംചെയ്തിട്ടു് ആ സുതന്റെ പുത്രനെ ഭർത്താവാകുന്നതിങ്കൽ കല്പിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അഷ്ടസപ്തതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകോനാശീതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—അനന്തരം ബലഭദ്രരാമൻ ആ മർഷിമാരുടെ പ്രീതിതർപ്പനമായി അവരുടെ യാഗത്തിന്റെ വിപ്ലവത്തെച്ചെയ്യുന്ന വാപവനാകുന്ന അസുരനെ നിഗ്രഹിച്ച് അവരുടെ പ്രസാദം വരുത്തി.

പിന്നെയും ഓരോരോ തീർത്ഥങ്ങളോടി രാമസേതുവിൽ ചെന്ന് അവിടെ സ്നാനം ചെയ്ത് രാമേശ്വരനാഥനെ വന്ദിച്ചു ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു പതിനായിരം പശുക്കളെ ദാനംചെയ്തു. പിന്നെ കമാരിനിലയത്തെ പ്രാപിച്ചു കന്യാബ്രാഹ്മണയായിരിക്കുന്ന ഭഗ്വതയെ സേവിച്ചു. സമുദ്രതീരത്തിങ്കലുള്ള തീർത്ഥങ്ങളോടി ഗോകുണ്ഠ മെന്നു പ്രസിദ്ധമായിരിക്കുന്ന ശിവക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിച്ചു. യാതൊന്നിങ്കൽ ധൂഷിച്ചിട്ടുള്ള സാന്നിധ്യത്തിന്റെ തികച്ചില്ലായ്മ. യാതൊന്നിങ്കലിരുന്നു വളരെ തനിക്കുതാൻ പോരുന്ന മഹർഷിമാരും വളരെ അസുന്ദരന്മാരും രാക്ഷസന്മാരും രാജാക്കന്മാരും അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന തപസ്സുചെയ്തു വേണ്ടുന്ന വരങ്ങളെ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു. അവിടെ മഹാബലാചാര്യനായിരിക്കുന്ന ശിവലിംഗത്തെക്കണ്ടു വന്ദിച്ചു. മറ്റുള്ള ശിവലിംഗങ്ങളേയും വന്ദിച്ചു. തീർത്ഥങ്ങളിൽ സ്നാനം ചെയ്തു. ദാനാദികളും ചെയ്തു. അവിടെ നിന്നു പുറപ്പെട്ടു പ്രഭാസതീർത്ഥത്തെ പ്രാപിച്ചു അവിടെയും സ്നാനാദികളും ചെയ്തിരിക്കുമ്പോൾ നാരദൻ പറഞ്ഞു.

“പാണ്ഡവന്മാരും ദുര്യോധനാദികളുംകൂടെ യുദ്ധം തുടങ്ങി. പതിനേഴദിവസത്തെ യുദ്ധം കഴിഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ പത്മനഭാഭിവാസം. ഭീമസേനനും ദുര്യോധനനും കൂടിച്ചേർന്നു ഭവനപ്രവേശം കുന്നു.” എന്നു കേട്ടിട്ടു കരുക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിച്ചുസമയത്തിങ്കൽ ഭീമസേനനും ദുര്യോധനനുമായിട്ടുള്ള ഗഭായുദ്ധം കണ്ടു. “ഇനി നിങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വൈരം കളഞ്ഞിട്ടു യുദ്ധം മതിയാക്കണം. ഇവിടെ നിങ്ങളിലൊരാൾക്കും ജയവും പരാജയവും കാണുന്നില്ല. ഒരുത്തൻ ബലമേറും ഒരുത്തൻ ദ്രാസബലമേറും. എന്നതുകൊണ്ടു യുദ്ധം മതിയാക്കി തങ്ങളിൽ ചേർന്നു സുഖമായി വസിച്ചു കൊണ്ടാലും.” എന്നീവണ്ണം വളരെ ഗുണഭോഷം പറഞ്ഞിട്ട് അവരതു കേൾക്കാതെക്കൊണ്ടു ദൈവകല്പനയെ ആക്കം ലംഘിച്ചു കൂടായല്ലോ എന്നീവണ്ണം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു ഭഗവാൻ ബലഭദ്രരാമൻ ശ്രീമദ്ഭാഗവതിയെ പ്രാപിച്ചു ബന്ധുക്കളുമൊന്നിച്ചു സുഖമായിട്ടധിവസിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഭഗവദ്ഗീതേ ഏകോനാശീതിരമോദ്യായഃ.

അഥ അശീതിതമോദ്യായഃ.

“അല്ലേ മഹർഷി! ഭഗവാന്റെ ഇനിയുമോരോരോ കഥ കളുപ്പാഞ്ഞാലും, അല്ലേ ബ്രാഹ്മൻ! ശ്രുതജ്ഞനായി വശേഷ ജ്ഞനായിരിക്കുന്ന യാവനൊരുത്തൻ ഏല്പാല്യോടും ഉത്തമശ്ലോക സൽകഥകളെ കേട്ടാൽ വിരമിക്കുന്നത്? നിതവും കേട്ടാലും പുതുതായിട്ടു തോന്നും” എന്നീവണ്ണം രാജാവു പരീക്ഷിത്തു പറഞ്ഞപ്പോൾ മഹർഷി ശ്രീശുകൻ പറയുന്നു. “അല്ലേ രാജാവേ! ചണ്ട ഭഗവാൻ സന്ദീപനിമഹർഷിയുടെ ആശ്രമത്തിൽ വിദാദ്യാസം ചെയ്യുമ്പോൾ തന്തിരുവടിക്കു സഖിയായിട്ടൊരു ബ്രാഹ്മണനുണ്ടായി ക്ഷേപലനെന്നു പേരോടുംകൂടെ. ഇന്ദ്രിയായത്നങ്ങളിൽ വിരക്തനായി പ്രശാന്താത്മാവായി ജിതേന്ദ്രിയനായിരിപ്പൊരുത്തൻ. യദു ചന്ദ്രോ ലഭിക്കുന്നതുകൊണ്ടു തന്റെ ക്രിയകളെ നിവഹിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു ഗൃഹസ്ഥധർമ്മത്തെ വിധിക്കത്തക്കവണ്ണം അനുഷ്ഠിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് അധിവസിച്ചു. ആ ക്ഷേപലന്റെ ഭാര്യയാകട്ടെ സമാധാനശീലയായിട്ടുള്ളവൾ. എങ്കിലും അപ്രകാരം തന്നെ മനസ്സറപ്പില്ലായ്മകൊണ്ടു ഭാരിപ്രഭുവും സഹിപ്പാൻ വാഹിയാതേയായിട്ട് ഒരു ദിവസം തന്റെ ഭർത്താവിനോടീവണ്ണം പറഞ്ഞു:

“അല്ലേ പ്രിയതമൻ! സാക്ഷാൽ ശ്രീഭഗവതിയുടെ ഭർത്താവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അങ്ങേ സഖിയല്ലോ? ഇപ്പോൾ ഭാരതയെ ഭോജ്യവൃണ്ണപ്രസക്തന്മാരോടുംകൂടെ അധിവസിക്കുന്നു. ആ ഭഗവാനെച്ചെന്നുകണ്ടാൽ നമുക്കു വൃത്തിക്കുമാത്രം ലഭിക്കുമല്ലോ” എന്നീവണ്ണം ഭാര്യയുടെ വാക്കുകേട്ടിട്ടു തന്നിന്നു മദത്തെയുണ്ടാക്കുന്ന ധനത്തിൽ മോഹമില്ല. എങ്കിലും ഇതുതന്നെ ധർമ്മമായിരിക്കുന്ന ലാഭം. ഉത്തമശ്ലോകഭരണസംഗതി വരുമല്ലോ? എന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ട് അല്ലേ കല്യാണിയായുള്ളോവേ! ഭഗവാൻ കാഴ്ചയായിട്ടു കൊണ്ടുപോവാൻ ഏതാനുമുണ്ടോ? എന്നീവണ്ണം ചോദിച്ചു സമയത്തിൽ ഭാര്യ ബ്രാഹ്മണരോടു യാചിച്ചിട്ടു നാലു പിടിനെല്ലു കൊണ്ടെന്നിടിച്ച് അവിലാക്കി ഭർത്താവിന്റെ മുഷിഞ്ഞു കീറിയിരിക്കുന്ന വസ്ത്രത്തിൽ കെട്ടിക്കൊടുത്തു. അതിനെ സ്വീകരിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു ക്ഷേപലൻ ഭാരവതിയെ പ്രാപിച്ചു. നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ആശ്ചര്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു മനോഹരമായിരിക്കുന്ന രാജധാനിയെക്കണ്ടു പരമാനന്ദത്തോടുകൂടെ ശൈബ്യയാകുന്ന ഭഗവാന്റെ ഭാര്യയുടെ ഭവനത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു.

സമയത്തിങ്കൽ വൈകുണ്ഠത്തിൽ ചെന്നപോലെയുള്ള ആനന്ദമുണ്ടായി. പിന്നെ ഭഗവാന്റെ ഏറ്റവുമുള്ള സംഭാവനകൊണ്ടുണ്ടായ ആനന്ദമോ പറയാനില്ല. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ആ കചേലനെക്കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾ എണ്ണീററുചെന്നു കൈപിടിച്ചു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി തന്റെ ശയ്യയിന്മേൽ കൂടെയിരുത്തി വഴിപോലെ അർഘ്യ പാദ്യാദികളെക്കൊണ്ടു പൂജിച്ചു. മധുപർക്കാദികളും സമ്മാനിച്ചു കശലപ്രശ്നത്തേയും ചെയ്തു ഭാര്യയെക്കൊണ്ടു വെഞ്ചാമരം വീശിപ്പുതുംചെയ്തു. രത്തിരുവടിതന്നെ പാദസംവാദസംവാഹനാദികളെച്ചെയ്തു. „അവധൂതനായി ഭിക്ഷുവായിരിക്കുന്ന ഈ ബ്രാഹ്മണൻ എന്തൊരു സുകൃതത്തെച്ചെയ്തു? ഔരോക്യഗുരുവായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ യാവനൊരുത്തനെ ഇപ്രകാരം സമ്മാനിക്കുന്നു?“ എന്നീവണ്ണം ഭാരവതിയിങ്കലുള്ള ജനങ്ങളൊക്കെയും വിസ്മയിച്ചു വശായി.

പിന്നെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ആ കചേലന്റെ കൈക്കുപിടിച്ചുതുംചെയ്തിട്ട് „അല്ലേ പ്രിയസഖനായുള്ളോവേ! കചേലൻ! നാമൊരുമിച്ചു ഗുരുവിന്റെ ആശ്രമത്തിലിരുന്ന നാളത്തെ കഥയും തോന്നുന്നില്ലേ? അങ്ങനെയൊരു ഗുരുക്കുത്തിങ്കൽ ഭക്ഷിണയുംചെയ്തു പോന്നിട്ടു തനിക്കനുരൂപയായിരിക്കുന്ന ഭാര്യയെ വിവാഹം ചെയ്തിട്ടു ഗൃഹസ്ഥാശ്രമത്തെ വഴിപോലെ അനുഷ്ഠിച്ചതും ചെയ്തു സുഖമായി വസിക്കുന്നു അല്ലേ. അങ്ങനെയൊരു ഗൃഹദാരുാദികളിൽ അതിസങ്കുതിയോടു കൂടെ തീരുന്നില്ലല്ലോ? നാം ഗുരുമന്ദിരത്തിങ്കൽ വസിക്കുമ്പോൾ ഗുരുപത്നിപറഞ്ഞിട്ടു വിരക്ത കൊണ്ടു വരുവാനായിട്ടു വനപ്രദേശത്തു സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ ഒരു വലുതായിട്ടുള്ള മഴയും കാറ്റും ഇരുട്ടും വന്നു ഭിക്കുകൊണ്ടുനമറിയാൻ വഹിയാതെയായിട്ട് ആ രാത്രി മുഴുവൻ വനപ്രദേശത്തു കിടന്നു ഭൂമിപ്പുതും, പിറേറന്നാൾ പ്രഭാതത്തിങ്കൽ ആചാര്യൻ നമ്മെ അന്വേഷിച്ചുവന്നു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയതും ഒക്കെ തോന്നുന്നില്ലേ.“ „അല്ലേ സ്വാമി! എന്നാൽ എന്തൊരു വസ്തുവാണ് അനിർവൃത്തമായിട്ടുള്ളത്? യാതൊരെന്നിക്കു സത്യശീലനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുമൊന്നിച്ചിട്ടു ഗുരുകുലത്തിങ്കൽ വസിച്ചാണുള്ള സംഗതി വന്നുവല്ലോ.“

ഇതി ശ്രീഭഗവതേ ഭഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ അശീതിതമോഽധ്യായഃ.

അഥ ഏകാശീതിതമോദ്യായഃ.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ കചേലനമൊന്നിച്ചു മുൻപിൽ ഗുരു കലത്തിങ്കൽ വസിക്കുന്ന നാളിലുണ്ടായ ഓരോ കഥകളെ പറ വൃതംചെയ്തിരിക്കുമ്പോൾ ഭഗവാൻ അല്ലേ പ്രിയസഖൻ! അങ്ങ ന് എനിക്കു കാഴ്ചയായിട്ടുണ്ടൊരു വസ്തുവിനെയാണു കൊണ്ടു വന്നത്? അതിനെത്തന്നാലും. എനിക്കു ഭക്തന്മാർ തരുന്നത് അപാരമെങ്കിലും അതു വലുതായിട്ടുള്ള പ്രസാദത്തിന്നായിക്കൊണ്ടു ഭവിക്കും. ഭക്തിയില്ലാത്തവർ വളരെത്തന്നാലും പ്രീതിക്കായിക്കൊണ്ടു ഭവിക്കുന്നില്ല. ഇങ്ങനെ ഭഗവാൻ ചോദിച്ചിട്ടും കചേലൻ ലജ്ജയോടുകൂടിട്ടു ശ്രീപതിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു അവലിനെ കൊടുത്തില്ല. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ വിചാരിച്ചു. ഇവൻ മുൻപിൽ ഐശ്വര്യകാമനായിട്ടല്ല എന്നെ സേവിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഭായ്യയുടെ ഫിതത്തിന്നായിക്കൊണ്ടാണു എന്നെ കാണാൻ വന്നത്. എന്നാൽ ഇവനു ദേവകൾക്കുപോലും ദുർല്ലഭകളായിരിക്കുന്ന സമ്പത്തുകളെ കൊടുക്കണം. എന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടു ബാലാങ്കാരേണ കചേലന്റെ വസ്ത്രത്തിങ്കൽ നിന്നു അവ ലെടുത്തിട്ടു ഒരുപിടി ഭക്ഷിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ ഒരുപിടി വാരി ഭക്ഷിപ്പാൻ ഭാവിക്കുമ്പോൾ ശ്രീഭഗവതി വന്നു തൃക്കൈയിന്മേൽ പിടിച്ചു. അല്ലേ ഭഗവാൻ! സർവസമ്പത്സമൃദ്ധിക്കായിക്കൊണ്ടു ഇതുതന്നെ മതി' എന്നു പറഞ്ഞു തടുത്തു.

ഇപ്രകാരം ആ കചേലൻ ഒരു രാത്രിമുഴുവൻ ഭഗവാനോടു കൂടെ സുഖമായി വസിച്ചിട്ടു പിറേറന്നാൾ ഭഗവാനോടു ഭാരതപറവൃതംചെയ്തു ഒരു വസ്തുവു കൂടാതെ പുറപ്പെട്ടു. വഴിക്കു വിചാരിച്ചു. കഷ്ടം! ഞാൻ ഭായ്യയോടു എന്തോന്നു ചെന്നു പറയുന്നു. ഏതാനും യാചിച്ചുവേങ്കിൽ അച്ഛൻ ഭാനം ചെയ്തേ നേ. അധനനായിരിക്കുന്ന ഇവനു ധനമുണ്ടായാൽ ഏറ്റവും മർദ്ദമുണ്ടായിട്ടു എന്നെ സ്മരിക്കുമില്ല. എന്നീവണ്ണം കരുണയോടുകൂടിട്ടുതന്നെ ഭഗവാൻ എനിക്കു ഭൂരിയായിരിക്കുന്ന ധനത്തെ തരാത്തതു്. എന്ന്. ഈവണ്ണം നിശ്ചയിപ്പുതുംചെയ്തു ഭഗവാൻ ഓരോ നേരം പാക്കുപറഞ്ഞതും ഭഗവാന്റെ ലീലാസ്ഥിതാദികളേയും വിചാരിച്ചാനന്ദിപ്പുതുംചെയ്തു ചെയ്യുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ക്രമേണ രത്നജപാലകളുടെ പ്രഭകളെക്കൊണ്ടു ഏറ്റവും ശോഭിച്ചിരുന്ന ഒരു ഭവനത്തെക്കണ്ടിട്ടു എനിക്കു വഴിപിഴ

ച്ചിട്ടു ഭാരവതിയിങ്കൽതന്നെ പിന്നെയും ചെന്നുചെന്നു വരുമോ' എന്നിങ്ങനെ ക്ഷണനേരം ഭ്രാന്തിയോടുകൂടെ നില്ക്കുമ്പോൾ കണ്ടു, തന്റെ ഭാര്യ വേറില്ലാത്ത രത്നങ്ങൾ അമൃത്തിയിരിക്കുന്ന ആഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു സവാവയവഭൂഷിതയായിട്ട് അലംകൃതമാരായിട്ടിരിക്കുന്ന സഖിമാരോടുകൂടെ തന്നെ എതിരേല്ക്കുന്നത്. അപ്പോൾ കപേലൻ ഭാര്യയാൽ സർവ്വതനായിട്ട് അന്തഃപുരത്തെ പ്രാപിച്ച രത്നശാലകളിൽ സർവ്വകാമഭോഗങ്ങളെ അനുഭവിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു വിചാരിച്ചു. 'എനിക്ക് ഈ സമൃദ്ധിയുടെ ഹേതു മഹാവിഭൂതിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അവലോകനത്തെ യാഗിച്ചു മരുന്നല്ല.' എന്നീവണ്ണം വിചാരിച്ചിട്ടു മുൻപിലത്തേക്കാൾ ഏറെയും ഭക്തിയോടുകൂടെ ഭഗവദ്ഗ്രാഹനം ചെയ്തു വളരെക്കാലമിരുന്നിട്ടു മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചു. ബ്രാഹ്മണവത്സലനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ ഈ കപേലമോക്ഷമാകുന്ന കഥയെ കേട്ടാൽ സർവ്വസ്വത്സമൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചു പരന്നായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ ഭക്തി ലഭിക്കും.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകാശീതിതമോധ്യായഃ.

അഥ ദ്വശീതിതമോധ്യായഃ.

ശ്രീനുകൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ മഹാരാജാവേ! ഇങ്ങനെ ഭൂഷണിഗ്രഹവും ശിഷ്യാക്ഷണവും ചെയ്തുവെച്ചിട്ടു രാമകൃഷ്ണന്മാർ ശ്രീമദ്ഭാരവതിയെ അധിവസിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കൽ വലുതായിട്ടൊരു സൂര്യഗ്രഹണമുണ്ടായി. കല്പക്ഷയത്തിങ്കൽ യാതൊരുപ്രകാരമോ അപ്രകാരം. ആയതിനെ മുൻപേതന്നെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം കൊണ്ടറിഞ്ഞിട്ടു ഭാരതവംശത്തിലുള്ള പ്രജകളൊക്കെയും സ്വന്തം പഞ്ചകക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിച്ചു. യാതൊരു ക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ പണ്ടു ശ്രീപരശുരാമൻ ഇരുപത്തൊന്നു പ്രാവശ്യം ക്ഷത്രിയരെ യാഗം നിഗ്രഹിച്ചിട്ടു രാജാക്കന്മാരുടെ ചോരകൊണ്ടൊൻപതു തീർത്ഥങ്ങളെയുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഭഗവാൻ പരശുരാമനവിടെ വീരഹത്യകൊണ്ടുള്ള പാപം പോവാനായിട്ടു വളരെ യാഗം ചെയ്തും ചെയ്തു. അതു ഭഗവാൻ കർമ്മസംബന്ധമില്ലെങ്കിലും പാപം ചെയ്യാലതിനു പ്രതിഫലം ചെയ്യണമെന്നുള്ള ധർമ്മത്തെ ചോദിപ്പിക്കുകയെന്നു ഗ്രഹിപ്പിക്കാനായിട്ടാകുന്നു.

ഈ വലുതായിരിക്കുന്ന തീർത്ഥയാത്രയിൽ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനും ബലഭദ്രരാമനും ഉഗ്രസേനൻ വസുദേവർ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന യാദവന്മാരും സകുടുംബന്മാരായി സപതീകന്മാരായിട്ടു ഗജതുരഗാദികളാകുന്ന സേനകളോടുംകൂടെ ആ കരുക്ഷേത്രത്തെ പ്രാപിപ്പിച്ചുതന്നു. അനിരുദ്ധനും കൃതവർമ്മാവും രക്ഷക്കായിക്കൊണ്ടു ഭാരവതിയിൽനിന്നു. നാനാദിഗന്തങ്ങളിൽ നിന്നു വന്നിരിക്കുന്ന ജനങ്ങളൊക്കെയും അവിടെ സ്നാനം ചെയ്തു ക്ഷേത്രോപവാസം കഴിച്ചു ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു വസുങ്ങളോടും മാലകളോടും സ്വർണ്ണഭരണത്തോടും കൂടിയിരിക്കുന്ന പശുക്കളെ ദാനം ചെയ്തു, 'ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഞങ്ങൾക്കു ഭക്തിയുണ്ടാദേ. ണമേ' എന്നീ വണ്ണം പ്രാർത്ഥിച്ചുതന്നു. ഇപ്രകാരം എല്ലാവരും ആ തീർത്ഥത്തിൽ സ്നാനം ചെയ്തു തങ്ങളുടെ ശുദ്ധിവരുത്തി. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ സ്നാനം ചെയ്തിട്ടു തീർത്ഥജലത്തെ ശുദ്ധമാക്കി.

ഈവണ്ണം കൃഷ്ണദേവതന്മാരായിരിക്കുന്ന വൃഷ്ടികളാകട്ടെ ബ്രാഹ്മണനിയോഗത്തോടുകൂടെ നല്ല തണുപ്പുള്ള വൃക്ഷങ്ങളുടെ ചുവട്ടിലിരിപ്പിച്ചുതന്നു. അവിടെ വന്നിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർ ബന്ധുക്കളായി സംബന്ധികളായി കുരുപാണ്ഡവന്മാരും അല്ലാതെ കണ്ടുള്ള രാജാക്കന്മാരുമൊന്നിച്ച് ഓരോരോ കഥകളെ പറവുതന്നു ചെയ്തിട്ടു സുഖമായയിരുന്നിട്ടു. നന്ദഗോപർതുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഗോപന്മാരേയും ഗോപസ്രുതകളേയും കണ്ടു കശലപ്രശ്നാദികളെ ചെറുപ്പം ചെയ്തിട്ടു എല്ലാവരും മന്ദോഹരം കൃഷ്ണകഥകളെക്കൊണ്ടു സുഖിച്ചു. കന്തിദേവിയായാകട്ടെ ഭ്രാതാക്കന്മാരേയും സ്വസാക്കന്മാരേയും തൽപുത്രന്മാരേയും ഭ്രാതൃപത്നിമാരേയും ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനേയും കണ്ടിട്ടു ഓരോ കഥകളെക്കൊണ്ടു ഭുജിക്കുകയുണ്ടായി. വസുദേവോഗ്രസേനാഭന്മാരായിരിക്കുന്ന യദുക്കളാൽ അച്ചിതന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭീഷ്മർ, ദ്രോണർ, ധൃതരാഷ്ട്രർ, ഗാന്ധാരി പാണ്ഡവർ, പാണ്ഡവന്മാർ, സഞ്ജയൻ വിദുർ, കൃപർ, കന്തിദോജൻ, വിരാടൻ, ഭീഷ്മകൻ, നഗ്നജിത്തു, പരുജിത്തു, ദുര്യോധൻ, ശൈബ്യൻ എന്നുതുടങ്ങിയുള്ള രാജാക്കന്മാരൊക്കെയും ശ്രീഭഗവതിക്കടിവാസമുള്ള തിരുമേനിയെക്കണ്ടിട്ടു ഏറ്റവും വിസ്മയത്തോടുകൂടെ യാദവന്മാരെ പ്രശംസിച്ചു.

“അല്ല ഭോജപതി! നിങ്ങളെപ്പോലെ ഇത്ര ഭാഗ്യമുണ്ടായിട്ടു മററുള്ളൂ. യാതൊരു നിങ്ങൾ യോഗീശ്വരന്മാർക്കുപോലും

കാണാൻ സംഗതിവരാത്ത ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനെ എല്ലായ്പ്പോഴും കാണുന്നുവല്ലോ. യാതൊരു ഭഗവാന്റെ പാദാവിനസ്സർന്നും മേതുവായിട്ട് ഈ ഭൂമി നമുക്ക് അവിചകാമങ്ങളേയും വഷിക്കുന്നു. അപ്പുണ്ണമെല്ലാമിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ എല്ലാസമയത്തിങ്കലും കാക്കയും സ്പർശിക്കുകയും ഒന്നിച്ചു വഴിനടക്കയും ഒന്നിച്ചിരുന്നു ഭക്ഷിക്കുകയും തങ്ങളിൽ ചൊള്ളുകൊടുക്കുകയും തങ്ങളിൽ പിണ്ഡസംബന്ധമുണ്ടാകയും നിരയാകാഗ്ഗമായിരിക്കുന്ന ഗുഹത്തിങ്കൽ വർത്തിക്കുന്നുവെങ്കിലും യാവചിച നിങ്ങൾക്കു സംഗതിവരുത്തുന്നുല്ലോ ആശ്ചര്യം. ഭാഗ്യംതന്നെ" എന്ന്.

പിന്നെ വൃഷ്ണികൾ അവിടെ വന്നിരിക്കുന്ന നന്ദഗോപരേയും ഗോപന്മാരേയും കണ്ടിട്ട് അടുക്കൽ ചെന്നു കശലപ്രശ്നാദികളെച്ചെയ്തു. വസുദേവരാകട്ടെ നന്ദഗോപരെ പരിഷ്ചജിച്ചിട്ട് സ്നേഹപരവശനായിട്ടു കംസൻ ചെയ്തിരിക്കുന്ന ക്രോധങ്ങളേയും ഗോകുലത്തിങ്കലേ പുത്രന്മാരുത്തേയും സ്മരിപ്പതുംചെയ്തിട്ടു വശായി. കൃഷ്ണരാമന്മാർ പിതാക്കന്മാരെ പരിഷ്ചജിച്ചിട്ടഭിവാദ്യം ചെയ്തു കണ്ണനീരു വഷിപ്പതുംചെയ്തിട്ട് സ്നേഹംമേതുവായിട്ടു കുറഞ്ഞൊന്നുപോലും പറഞ്ഞില്ല. അല്ലേ കുരൂപനായുള്ളോവേ! കേട്ടാലും യശോദയാകട്ടെ അവരെ താനിരിക്കുന്നേടത്തു കൂടെയിരുത്തി കൈകളെക്കൊണ്ടു പരിഷ്ചജിപ്പതുംചെയ്തിട്ടു മുഖങ്ങളെക്കുളഞ്ഞു. രോഹിണിയും ദേവകിയും വ്രജേശ്വരിയെപ്പരിഷ്ചജിച്ചിട്ടു തൽകൃതയായിരിക്കുന്ന മൈത്രിയെ സ്മരിപ്പതുംചെയ്തിട്ടു പറഞ്ഞു. 'അല്ലേ വ്രജേശ്വരിയായുള്ളോവേ! യശോദേ! നീ ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഉപകാരത്തെ ഏവളൊരുത്തി മറക്കുന്നു. ഐന്ദ്രമായിരിക്കുന്ന ഐന്ദ്രശത്രുതെ പ്രാപിച്ചാലും. യാതൊന്നിന്റെ പ്രതികൂല ചെയ്തു കഴികയില്ല. ഈ പുത്രന്മാർ രാമകൃഷ്ണന്മാർ നിങ്ങൾ വളർത്തിട്ടും ലാളിച്ചിട്ടും നിങ്ങളെത്തന്നെ പിതാക്കന്മാരെന്നറിഞ്ഞിട്ടുവാടിയിങ്കൽ ഒരു ഭയംകൂടാതെ വസിച്ചുവല്ലോ" എന്ന്.

പിന്നെ ഗോപസ്ത്രീകളും തങ്ങൾക്ക് എത്രയുമിഷ്ടനായിരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണനെ അനേകകാലംകൂടി കണ്ടിട്ടു ദൂഷകളെക്കൊണ്ടു ഭഗവൽസ്വരൂപത്തെ പാനംചെയ്തിട്ടു വിരോധഭാവത്തെക്കുളഞ്ഞു. ഭഗവാൻ ആ ഗോപസ്ത്രീകളെ വിജനത്തിങ്കൽ വിളിച്ചുവരുത്തിട്ടു കശലപ്രശ്നങ്ങളെച്ചെയ്തിട്ട് 'അല്ലേ സഖിമാർ!

പിന്നെയും പിന്നെയും ശത്രുക്കളുമായിട്ടുള്ള കലഹങ്ങൾക്കുതുറവാ
യിട്ടാകുന്ന ഞാൻ വരുവാനിത്രതാമസിച്ചത്. എന്നതുകൊണ്ട്
ഉപകാരസ്മരണയില്ലാത്തവനെന്നു ശങ്കിച്ചുപോകരുതേ. അത്രയ
ല്ലോ ഉള്ളൂ. ഈശ്വരൻ ഒരിക്കൽ ചില ആളുകളെ ഒന്നിച്ചു കൂട്ടി
ത്തീർക്കും. ചിലപ്പോൾ വേർപെടുത്തും. വായുവെങ്ങിനെയാണ്
മേഘത്താമരാരേയും തുണതുലാജസ്സുകളേയും ചിലപ്പോൾ ഒരുമി
ച്ചുചേർത്തിട്ടു ചിലപ്പോൾ വേർപെടുത്തുന്നത്, അതുപോലെ! ഭൂത
ങ്ങൾ എങ്കലുള്ള ഭാതി മോക്ഷത്തിനായിക്കൊണ്ടു ഭാവിക്കുന്നു.
നിങ്ങൾക്കെങ്കൽ ഇപ്രകാരം സ്നേഹമുണ്ടായതു ഭാഗ്യംതന്നെ.
ഞാൻ പരമസുഖചിത്സപരനായിരിക്കുന്ന പരമാത്മാവാകുന്നു.
എന്നുള്ള ജ്ഞാനം നിങ്ങളുടെ മനസ്സുകൾ ഉദിക്കട്ടേ." ഇപ്ര
കാരം അരുളിച്ചെയ്തു. മുൻപിൽ ഉദ്ധവർ ജ്ഞാനോപദേശം
ചെയ്തപ്പോൾ അവർക്കു ഭഗവാന്റെ വിരോധം സുഖരസത്തോ
ടിക്കലൻ വശമായി. ഭഗവാൻ വണ്ണമനുഗ്രഹിച്ചതിന്റെ ശിഷ്ടം
അവർക്കു ഭഗവൽസ്മരണ പരമസുഖൈക്യമയിയായിട്ടു തീർന്നു.
ഈവണ്ണം പ്രാർത്ഥിച്ചതുകൊണ്ട്

ആഹുശ്വ തേ നളിനനാഭ! പദാരവിന്ദം

യോഗേശ്വരൈർഹൃദി വിചിന്ത്യമഗാധബോധൈഃ

സംസാരരൂപപ്രതിതോത്തരണാവലംബം

ഗേഹഞ്ജിഷാമുചി മനാപൂർവിയാൽ സഭാ നഃ."

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പൃഥ്വിതമോദ്യായഃ.

അഥ ത്രിശീതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഗോപസ്ത്ര
കളെ ഇപ്രകാരം അനുഗ്രഹിച്ചതുകൊണ്ടു യുധിഷ്ഠിരനോടും മറ്റു
ള്ള ബന്ധുക്കൾ എല്ലാവരും “പ്രിയപ്പെട്ടവനേയല്ലേ?” എന്നീ
വണ്ണം ചോദിച്ചു. ഭഗവാനാൽ ഈവണ്ണം സൽകൃതന്മാരായിരി
ക്കുന്ന അവർ, അല്ലേ സ്വാമിൻ! നിന്തിരുവടിയുടെ ചരണാംബു
ജാസവത്തെ ഏല്പായ്ക്കേണ്ട പാനംചെയ്തിരിക്കുന്ന ഞങ്ങൾക്കു്
എങ്ങനെ അശുഭം ഭവിക്കുന്നു? കാപോപസ്യഷ്ടനായിരിക്കുന്ന നിന്തി
രുവടിയെ ഞങ്ങൾ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നു. എന്നീവണ്ണം സ്തുതി
ച്ചു. ഇങ്ങനെ ഉത്തമശ്ലോകശിഖാമണിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ

ജനങ്ങൾ സ്തുതിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ അന്ധകൈരവസ്രീകളെ ലാവതം ഒരുമിച്ചു കൂടിപ്പ് അന്യോന്യം ഗോവിന്ദകഥകളെ വണ്ണിച്ചുതുടങ്ങി.

ദ്രൗപദി പറയുന്നു:—“അല്ലേ രാഗ്മിണി! ജാംബവതി! സത്യഭാമേ! കാളിന്ദി! മിത്രവിന്ദേ! സത്യേ! ഭദ്രേ! ലക്ഷണേ! കൃഷ്ണപതിമാർ! നിങ്ങളെ എല്ലാവരേയും ഭഗവാൻ വിവാഹമെഴുത്തുകാരൻ പറഞ്ഞുകേൾക്കേണം.” രാഗ്മിണി പറയുന്നു:—“ശിശുപാലനായിക്കൊണ്ടു് എന്നെ കൊടുപ്പാനായി രാജാക്കന്മാർ ഉദ്യുക്തന്മാരായിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ അവരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു സിംഹം ശപാക്കളുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു തന്റെ ഭാഗത്തെ ഹരിക്കുമ്പോൾ ഹരിച്ചു. ആ ശ്രീനി കേതചരണാർച്ചനമെനിക്കു ഭവിക്കേണം.” സത്യഭാമ പറയുന്നു:—“തന്റെ സോദരന്റെ വധം ഹതുവായിട്ടു ഭൂഖിച്ചിരിക്കുന്ന എന്റെ അച്ഛൻ താനൊരപവാദമുണ്ടാക്കിയതിനെക്കുളവനായിട്ടു മണിയോടുകൂടെ എന്നെ കൊടുത്തു. ഞാൻ ആ ഭഗവാന്റെ ഭാസിയാകുന്നു.” ജാംബവതി, “ഭഗവാൻ സ്വമന്തകംമണിയെ അനേചഷിപ്തംചെയ്തു ഗുഹയിങ്കൽ വന്നസമയത്തിങ്കൽ എന്റെ താതൻ തന്റെ സ്വാമിയെന്നുള്ള പരമാത്മമറിയാതെകണ്ടു യാതൊരു ഭഗവാനോടുകൂടെ ഇരുപത്തേഴുദിവസം യുദ്ധംചെയ്തു. ഒടുക്കം തന്റെ സ്വാമിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെന്നറിഞ്ഞിട്ടു് എന്നേയും മണിയുംകൂടെ ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു കാഴ്ചയായിട്ടു നരകി വളരെ സ്തുതിച്ചു. യാതൊരു ഭഗവാന്റെ ഗുഹഭാസിയാകുന്ന ഞാൻ.” കാളിന്ദി, “സ്വപാദസ്സർത്തികളേ ആഗ്രഹം ഹേതുവായിട്ടു തപസ്സുചെയ്യുന്ന എന്നെ അറിഞ്ഞിട്ടു ഭഗവാൻ സഖനായിരിക്കുന്ന അർജുനനോടുകൂടെ വന്നു് എന്നെ സ്വീകരിച്ചു. യാതൊരു ഞാൻ തദ്ഗുഹമാജ്ജനി.” മിത്രവിന്ദ, “ഭാതാക്കന്മാരിൽനിന്നു രൂസ്യയായിരിക്കുന്ന എന്നെ തങ്കൽ സ്നേഹപരവശയെന്നറിഞ്ഞിട്ടു സ്വയംവരത്തിങ്കൽ രാജാക്കന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്നു് എന്നെ അപഹരിച്ചു. യാതൊരെന്നിക്കു ഭാഗ്യം ഹേതുവായിട്ടു തൽപാദസേവ സംഗതിവന്നു.” ഭദ്ര, “എന്റെ സോദരന്മാരായിരിക്കുന്ന സന്താപനാദ്രന്മാർ മാതൃഭായനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനായിക്കൊണ്ടു് എന്നെ കൊടുത്തു. രത്നപാദഭാഗ്യം എന്നിക്കു ജന്മത്തിങ്കൽജന്മത്തിങ്കൽ ഭവിക്കേണം.” സത്യ, “അതിബലവീര്യമുൾമുഖന്മാരായിരിക്കുന്ന ഏഴു ശാളകളെ എന്റെ അച്ഛൻ

പണയം കെട്ടിയിരുന്നു. അവരുകളെ ഭഗവാൻ ഒരുമിച്ചു പിടിച്ചു കെട്ടിയുപയോഗിച്ച് എന്റെ ചാനിഗ്രഹണം ചെയ്തു. യാതൊരെന്നിക്കു നിത്യവും ഭഗവൽസ്മൃതി ഭവിക്കണം.”

ലക്ഷ്മണ, “അല്ലേ രാജമഹിഷിയായുള്ളോവേ! ഞ്ഞുപടി! എനിക്കും അച്ഛനുമായും നാരദൻ പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടു ഭഗവാൻ പിന്നെയും പിന്നെയും മോഹം വളിച്ചുവശായി. അതിനെ ബോധ്യപ്പെടുന്നതെന്നു പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന എന്റെ പിതാവറിഞ്ഞിട്ട് അവിടെ ഒരുപായമുണ്ടാക്കി. നിന്റെ സ്വയംബരത്തിൽ പാത്ഥ്വം ചേർത്തു വായിട്ടല്ലേ ലാക്കുണ്ടാക്കി. എന്നതു പോലെ ഒരു ലാക്കുണ്ടാക്കി. ഈ രാക്ഷസരെ പുറത്തു കണ്ടുകൂട്ട. ജലത്തിലേക്കു കണ്ടുകൂട്ട. ആയതു കേട്ടിട്ടു ചതുസ്സാഗരമുദ്രിതയായിരിക്കുന്ന ഭൂമിയിലുള്ള രാജാക്കന്മാരെക്കൊണ്ടു മോഹത്തോടു കൂടെവന്നു വളരെ പ്രയത്നം ചെയ്തിട്ട് ആ ലാക്കിന്റെ സ്ഥിതിയെ അറിഞ്ഞില്ല. പിന്നെ അർജ്ജുനനാകട്ടേ ജലത്തിൽ മത്സ്യഭാസത്തെക്കണ്ടിട്ടു തദവസ്ഥിതിയേയും അറിഞ്ഞിട്ട് ഉദ്യുക്തനായിട്ടു ബാണത്തെ പ്രയോഗിച്ചു. എന്നിട്ടു ലാക്കു മുറിഞ്ഞില്ല. തദനന്തരം ഭഗവാൻ വില്ലെടുപ്പിച്ചു ചെയ്തിട്ടു ജലത്തിൽനോക്കി ലക്ഷ്യസ്ഥിതിയെ അറിഞ്ഞിട്ടു ബാണപ്രയോഗിച്ചു ലാക്കിനെ മുറിച്ചു ഭൂമിയിലിട്ടു. അപ്പോൾ ഞാൻ ധർമ്മയോടുകൂടെ ഭഗവാന്റെ സമീപത്തിൽ ചെന്നു സ്വയംവരമാർ ചെയ്തു വരിച്ചു. പിന്നെ എന്റെ അച്ഛൻ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ശ്രീധനത്തെ സ്വീകരിച്ചു ചെയ്ത് എന്നോടുകൂടെ ശ്രീമദ്വാരവതിയെ പ്രാപിച്ചു ചെയ്തു.” കൃഷ്ണപതിമാർ, “നരകാസുരൻ ദിഗ്ജയത്തിൽ ജയിച്ചിരിക്കുന്ന രാജന്മാരുമായിരിക്കുന്ന ഞങ്ങളെയൊക്കെയും ആ നരകാസുരനെ നിഗ്രഹിച്ചിട്ട് ഒരുമിച്ചു വിവാഹം ചെയ്തു. യാതൊരു ഞങ്ങൾ സർവസംഗതിവൃത്തികൊണ്ടും തപസ്സുകൊണ്ടും തൽപാദപരിചാരികമാരായിട്ടും തീർന്നു. അല്ലേ! സുന്ദരിയായുള്ളോവേ! ഞ്ഞുപടി! ഞങ്ങൾ സാമ്രാജ്യത്തേയും പാരാജ്യത്തേയും ആനന്ദമായിരിക്കുന്ന ഹരിയുടെ പദത്തേയും വാഞ്ചരിക്കുന്നില്ല. ഈ ഭഗവാന്റെ ശ്രീമൽപാദരജസ്സിനെ കാമിക്കുന്നു. വ്രജസ്രീകളും പുളിന്ദിയും തുണവീര്യത്തുകൾ യാതൊരു പാദസ്പർശത്തെ വാഞ്ചരിക്കുന്നു.”

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമ സ്കന്ധേ ശ്രീമദ്ഭാഗവതം.

അഥ ചതുരശീതിതഭാഷ്യായഃ.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു: ... സുബലപുത്രിയായിരിക്കുന്ന ഗാന്ധാരിയും യാജ്ഞസേനിയായിരിക്കുന്ന ദ്രൗപദിയും അല്ലാതെ മറ്റുള്ള രാജഭാര്യമാരും കൃഷ്ണപത്നിമാരും അഖിലാത്മാവായിരിക്കുന്ന ഹരിയിങ്കൊ: ഇവണ്ണമുള്ള സ്നേഹാനുബന്ധത്തെക്കണ്ടിട്ട് ഏറ്റവും വിസ്മയിച്ചു. ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സമയത്തിങ്കൽ വിശ്വമിത്രൻ, വസിഷ്ഠൻ, അഗസ്ത്യൻ, അംഗിരസ്സ്, കാശ്യപൻ, വ്യാസൻ, കണ്വൻ, മരീചി, കൃതു, ഭൃഗു, പുലഹൻ, ശൗനകൻ, അത്രി, പവസ്ത്യൻ അല്ലാതെ മറ്റുള്ള ബ്രഹ്മീശ്വരർ പലരും ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അവിടെ എഴുന്നള്ളിയിട്ടുണ്ടെന്നറിഞ്ഞിട്ട് അവിടെ എഴുന്നള്ളി അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വസുദേവഗുഹ്യേനാശ്രന്മാരോടുകൂടെ ചെന്ന് ആ ബ്രഹ്മീശ്വരന്മാരെ വന്ദിച്ച് അർഘ്യപാദാദികളെക്കൊണ്ടു പൂജിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് അവരുടെ സമീപത്തിങ്കൽ ബദ്ധാഞ്ജലിപുടനായിട്ടു സ്ഥിതിചെയ്തതും ചെയ്തിട്ട് ഇവണ്ണം അരുളിച്ചെയ്തതടങ്ങി.

“അല്ലേ ബ്രഹ്മീശ്വരന്മാർ! നിങ്ങൾക്കു സ്വാഗതമോ? യോഗേശ്വരന്മാരായിരിക്കുന്ന നിങ്ങളെ കാണാൻ സംഗതി വരികമേതുവായിട്ടു ഞങ്ങളുടെ അതീതാനാഗരവർത്തമാനകാവ്യങ്ങളിലുള്ള പാപമൊക്കെയും നശിച്ചു. മേലാൽ സുകൃതം വർദ്ധിപ്പാനുള്ള കാരണവുമുണ്ടായി. ജലമയങ്ങളായിരിക്കുന്ന തീർത്ഥങ്ങളും മൃച്ഛികാമയന്മാരായിരിക്കുന്ന ഭേദന്മാരും സേവിച്ചാൽ വളരെക്കാലംചെന്നേ ശുദ്ധിവരുത്തുന്നുള്ളൂ. നിങ്ങളെപ്പോലെയിരിക്കുന്ന സജ്ജനങ്ങളാകട്ടേ കണ്ടുകൂട്ടുമ്പോൾതന്നെ ജനങ്ങളെ ശുദ്ധിവരുത്തുന്നു. അതുപോലെയായിട്ടു ഭേദവിധരങ്ങളു നിങ്ങളെക്കൊണ്ടുവോളമേ സംസാരഭംഗം ഭവിക്കുന്നുള്ളൂ.”

ഇവണ്ണം ജഗദീശ്വരനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ അരുളിച്ചെയ്ത സമയത്തിങ്കൽ മഹർഷിമാരൊക്കെയും ബുദ്ധി ഭ്രമിച്ചിട്ടു കരഞ്ഞൊരനേരം മിണ്ടാതെകണ്ടിരുന്നു. പിന്നെ വിചാരിച്ച സമയത്തിങ്കൽ വസുദേവൻ അവിടെവന്നു മഹർഷിമാരെ വന്ദിപ്പതും ചെയ്തിട്ട് “അല്ലേ ബ്രഹ്മീശ്വരന്മാർ! ഇങ്ങനെ ഗുഹ്യസൂത്രപത്തിങ്കൽ വീണുഴലുന്ന ഞങ്ങൾ ഭൂതകുലത്തിന്റേ എന്തൊരു ശുഭകേമം

ചെയ്യേണ്ട എന്തിവണ്ണം പോദിച്ച സമയത്തിങ്കൽ മഹാഷിമാരാകട്ടേ “നാഷ്ടാൽ ബ്രഹ്മസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ യാവനൊരുത്തന്റെ പുത്രനായിട്ടു ജനിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നിരിക്കുന്നവന്നു പിന്നെ മറ്റുള്ള ശുഭകർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ടെന്തു”? എന്നീവണ്ണം പരിമാനത്തോടുകൂടെത്തീർവെങ്കിലും ഈവണ്ണം പറഞ്ഞു. “അല്ലേ വസുദേവർ! ഭിജനയിട്ടു ജനിച്ചാൽ മുൻ പ്രണങ്ങളുണ്ട്. പ്രാണികളുടെ പ്രണവും പിതൃക്കളുടെ പ്രണവും ദേവകളുടെ പ്രണവും. ഈ മുൻ പ്രണങ്ങളേയും വേദാഭ്യയനംകൊണ്ടും, പുത്രന്മാരെ കൊണ്ടും, യാഗങ്ങളെക്കൊണ്ടും തീർക്കണം. അതിൽ പിതൃക്കളുടെ പ്രണത്തോടും പ്രാണികളുടെ പ്രണത്തോടും ഭവാൻ മുക്തനായി. ഇനി യാഗംചെയ്തിട്ടു ദേവകളുടെ പ്രണത്തോടു മോചിക്കണം. എന്നാൽ ഗതിവരും. അതിനുള്ള സംഭാഷണങ്ങളെ സംഭരിച്ച യാഗം ചെയ്യാലും.”

എന്നിങ്ങനെ കേട്ട സമയത്തിങ്കൽ വസുദേവരുകൾ ആ മഹാഷിമാരെത്തന്നെ പ്രതാപിക്കുകയായിട്ടു വരിപ്പതുംചെയ്തിട്ടു സകലസംഭാരങ്ങളേയും സംഭരിച്ചും കൊണ്ട്, ആ സ്വമന്തപഞ്ചകക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ വലുതായിരിക്കുന്ന യാഗം തുടങ്ങി. വസുദേവർ യാഗത്തിനായിക്കൊണ്ടു യാഗശാലയെ പ്രവേശിച്ചു ഭാഗ്യമാരോടുകൂടി ഭീക്ഷിതനായിട്ടു ഓരോരോ ക്രിയകളേയും ക്രിയാവാദാനദക്ഷിണകളേയും തുടങ്ങി. അപ്പോൾ അവിടെയെത്തിയിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരും മറ്റുള്ള നാനാജനങ്ങളും സകലകാമങ്ങളെക്കൊണ്ടും തൃപ്തന്മാരായിട്ടു സുഖമാകുവണ്ണം ആ സ്വമന്തപഞ്ചകക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ വന്നിട്ടു. നന്ദഗോപർതുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ശോപന്മാരും ശോപസ്ത്രീകളെല്ലാവരും ആ യാഗമാരംഭിച്ചസമയത്തിങ്കൽ യാദവന്മാരാൽ സമ്മാനപ്പെട്ടവരായിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോടുകൂടെ മുൻപിൽ വൃന്ദാവനത്തിങ്കലിരുന്നതുപോലെ സുഖമാകുവണ്ണം അധിവസിച്ചുതെയ്തു. അങ്ങനെ വലുതായിരിക്കുന്ന യാഗത്തിന്റെ ഓരോരോ ക്രിയകളും ക്രിയാവാദാനദക്ഷിണകളും ചെയ്തു വസുദേവർ നാനാവാദ്യഘോഷങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഭിക്കുകളെക്കൊണ്ടും മുഴക്കത്തോടെ ചെയ്തിട്ടു പത്നിമാരോടുകൂടെ ആ സ്വമന്തപഞ്ചകരീതിത്തിങ്കൽ അവളുമസ്സാനം ചെയ്തു ശുദ്ധനായിട്ടു ശരൽക്കാലത്തിങ്കൽ നക്ഷത്രങ്ങളോടുകൂടെ ചന്ദ്രൻ ശോഭിക്കുന്നപോലെ ശോഭിച്ചുതെയ്തു.

പിന്നെ യാഗം ചെയ്തിപ്പിച്ച മഹർഷിമാർക്കൊക്കെയും വിധി ക്ഷതപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ദക്ഷിണകളും ചെയ്ത് അവരേയുമയച്ചു. നാനാ ദിക്കുകളിൽ നന്നു വന്ന നാനാജാതികളേയും അവരവരുടെ അവസ്ഥപോലെ സമ്മാനിച്ചയച്ചു. പിന്നെ ഗോപന്മാരുമൊന്നിച്ച് ഇന്നു പോകാം, നാളെപ്പോകാം എന്നും വച്ചു മൂന്നുമാസം മുഴുവൻ സുഖമാകുവണ്ണമവിടത്തന്നെ വസിച്ചു. പിന്നെ വർഷകാലമടുത്ത സമയത്തിൽ ഏല്പാവരം തമ്മിൽ യാത്രപറവുതും ചെയ്തിട്ട് അവരവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളെ പ്രാപിച്ചു. ഭഗവാനും യാദവന്മാരോടുകൂടെ ശ്രീമദ്ഭാഗവതിയെ പ്രാപിച്ച സുഖമാകുവണ്ണം അധിവസിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതം ദശമസ്കന്ധേ ചതുരശ്വിതമോഽധ്യായഃ.

അഥ പഞ്ചാശിതിതമോഽധ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—ദൈവസം ശ്രീകൃഷ്ണൻ ദേവകിയുടെ പാദാഭിവന്ദനംചെയ്തു നില്ക്കുന്ന സമയത്തിൽ, ദേവകി പണ്ടു് ആചാര്യൻ മരിച്ചപ്പോയ പുത്രനെക്കൊണ്ടെന്നു ദക്ഷിണ ചെയ്തു എന്നു കേട്ടിട്ട്, കണ്സൻ നിഗ്രഹിച്ച തന്റെ ആറു പുത്രന്മാരെക്കൊണ്ടെന്നു കാട്ടണം എന്നു ഭഗവാനോടു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ സുതപത്തു മഹാബലിയുടെ രാജധാനിയിൽ ചെന്നു മഹാബലിയെക്കണ്ട സമയത്തിൽ ആ മഹാബലി തന്റെ സ്വാമിയായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെ അർഘ്യാപാദ്രാദികൾകൊണ്ടു വഴിപോലെ പൂജിച്ച ഭക്തിവിശ്വാസബഹുമാനങ്ങളോടുകൂടെ ഭഗവാനെ വന്ദിപ്പതുംചെയ്തു ബലാഞ്ജലി പടന്നായിട്ടു 'ഭൃത്യനായിരിക്കുന്ന അടിയൻ എന്തൊരു വസ്തുവിനെ ചെയ്യേണ്ടുവെന്നു ശാസിച്ചാലും.' എന്നു കേട്ടു. ആ സമയത്തിൽ, അല്ലേ അസുരത്രോഷണായുള്ളോവേ! മഹാബലി! പണ്ടു മരീചിയാകുന്ന മഹർഷിക്ക് ആറു പുത്രന്മാരുണ്ടായി. അവർ ബ്രഹ്മവിന്റെ ശാപംമേതുവായിട്ടു പിന്നെ ഹിരണ്യകശിപുവിന്റെ പുത്രന്മാരായിട്ടു ജനിച്ചു. അവിടെനിന്നു ഞാൻ നിഗ്രഹിച്ചാരേ വസുദേവർപക്കൽനിന്നു ദേവകിയിൽ ജനിച്ചു. അവരെ കണ്സൻ വധിച്ചതിന്റെശിക്ഷയും അങ്ങനെ മീപത്തിൽ വസിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. അവരെ തരേണം." എന്നു ഭഗവാനരുളിച്ചെയ്തു.

പ്പോൾ മഹാബലി കൊണ്ടുവന്നു കൊടുത്തു. ഭഗവാൻ അവരെ സ്വീകരിച്ചതും ചെയ്തു കൊണ്ടുവന്നു ദേവകിയെക്കാട്ടി. അപ്പോൾ ദേവകി പുത്രസ്തേഹത്തോടുകൂടെ തന്റെ മടിയിലിരുത്തി മുഖാവിങ്കൽ പ്രാണിപ്പതും ചെയ്തിട്ടു മലകൊടുത്തു. അപ്പോൾ ഭഗവാന്റെ പീതശേഷമായിരിക്കുന്ന സ്തനത്തെ പാനംചെയ്തിട്ട് ആ മരീചിയുടെ പൂർവ്വപുത്രന്മാർക്കു ഗതിവന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ പഞ്ചാശീതിതമോദ്യായഃ.

അഥ ഷഡശീതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:—ശ്രുതദേവനെന്നു പ്രസിദ്ധനായിട്ടൊരു ബ്രാഹ്മണനുണ്ട്. ബഹുശാപനെന്നു പേരായിട്ടൊരു രാജാവും. അവരെ ഇരുവരേയും ഒരുമിച്ചുനഗ്രാമിക്കണം എന്നു ഗ്രഹിച്ചിട്ടു ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ മഹാഷിമാരുമൊന്നിച്ചു മിഥിലാ രാജധാനിയെ പ്രാപിച്ചു.

പിന്നീടു ഭഗവാൻ രണ്ടു ശരീരത്തെ ഏടുത്തു. ഇരുവരുടേയും ഭവനങ്ങളെ പ്രാപിച്ചതും ചെയ്തു. രാജാവു ഭഗവാനെ സ്തർക്കരിച്ചു. വളരെ വിഭവങ്ങളെക്കൊണ്ടത്രേ അത്.

“നമസ്തൂഭം ഭഗവതേ
കൃഷ്ണായാകണ്ഠമേധവേ
നാരായണായ ഋഷയേ
സുശാന്തം തപ ഇയയുഷേ.”

“നിന്തരുവടി ആനന്ദസ്വരൂപനും, അകണ്ഠയായ ബുദ്ധിയോടുകൂടിയിരിപ്പൊരുത്തനും അത്രേ. ആ നിന്തിരുവടിയ്ക്കായി കൊണ്ടു നമസ്കാരം. സുശാന്തമായിരിക്കുന്ന തപസ്സിനെ ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നാരായണനായ ഋഷിയും നിന്തിരുവടിതന്നെ. ആ നിന്തിരുവടിയെ നമസ്കരിക്കുന്നേൻ.”

എന്നിപ്രകാരമുള്ള സ്തുതിവചനങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബഹുശാപൻ സതുഷ്ഠനാക്കിനാൻ ഭഗവാനെ. രാജാവിന്റെ പ്രാർത്ഥനയെ അനുസരിച്ചാനല്ലോ ഭഗവാൻ. പിന്നീടു കുറെനാൾ മിഥി

ലാപരിധിയിൽ വസിപ്പിച്ചുവെക്കുക. അവിടെയുള്ള ജനങ്ങൾ സന്തോഷിച്ചാർ.

ശ്രുതഭേദനാകുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ ഭഗവാനെ അർച്ചിച്ചു. അതു ഫലമുണ്ടാകട്ടെക്കൊണ്ടത്രേ. അവ അന്നുതന്നെ ലഭിച്ചു. ഭഗവാൻ സന്തോഷിപ്പിച്ചുവെക്കുക. പിന്നീട് ഇപ്രകാരം അരുളിയാൻ.

“ഈ ലോകത്തിൽ സകലപ്രാണികളുടേയും ഇടയിൽവെച്ചു ബ്രാഹ്മണനത്രേ ജന്മംകൊണ്ടു ശ്രേഷ്ഠൻ. തപസ്സും, വിദ്യയും, സത്തുഷ്ടിയും ഉള്ള ബ്രാഹ്മണൻ അധികം ശ്രേഷ്ഠൻ. എന്നിൽ ഭക്തിയോടുകൂടി ചിരിക്കുന്ന ബ്രാഹ്മണന്റെ ശ്രേഷ്ഠതയെക്കുറിച്ച് ഒന്നുതന്നെ പറയേണ്ടല്ലോ. എന്റെ സ്വരൂപം ചതുർബാഹുവായിരിപ്പോൻ. അതും ബ്രാഹ്മണരെക്കാൾ എനിക്കു പ്രിയമായിരിപ്പോന്നല്ല. എന്തെന്നാൽ:—

“സർവ്വഭവമയോ വിപ്ര-

സ്സർവ്വഭവായോ ഹൃദം..”

ബ്രാഹ്മണൻ സകലഭവസ്വരൂപനായിരിപ്പോൻ ഞാൻ സകലഭവസ്വരൂപനത്രേ. എന്റെ കൂടെവന്നിരിക്കുന്ന ഈ മൂന്നിമാർ അങ്ങയെ അനുഗ്രഹിപ്പാൻ വന്നവരല്ലോ ആകുന്നത്. ഇവരുടെ പാദരേണുക്കൾ ലോകങ്ങളെ പരിശുദ്ധമാക്കുന്നവ. ബ്രാഹ്മണാര്യനമല്ലോ എനിക്ക് ഏറ്റവും ഇഷ്ടമായിട്ടുള്ളത്. ഈ ലോകം ചരാചാരാത്മകമായിരിപ്പോൻ. ഇതിന്റെ കാരണങ്ങൾ മഹാദാഹിതത്വങ്ങളത്രേ. അവയെ എന്റെ സ്വരൂപമായിട്ടു കാണുന്നു. എന്റെ ഭക്തന്മാരായ ബ്രാഹ്മണരെ പൂജിച്ചാൽ ഞാൻ പൂജിക്കപ്പെടുന്നോൻ. അപ്രകാരമല്ലാതെ വളരെ ചിലവുചെയ്തു എന്നെ പൂജിക്കുന്നതുകൊണ്ടു പ്രയോജനമൊന്നും ഉണ്ടാകുന്നില്ല.”

ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:— മഹിമാരാജാവിനോടും ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരംതന്നെ ഉപദേശിച്ചാൻ. ബഹുലാശ്വര്യം, ശ്രുതഭേദവും ഭഗവാന്റെ ഉപദേശപ്രകാരം ബ്രാഹ്മണരും ഭഗവാനും ഒന്നുതന്നെ എന്നുള്ള വിശ്വാസത്തോടുകൂടി വഴിപോലെ അവരെ പൂജിച്ചു. അവസാനത്തിൽ രണ്ടുപേരും മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചാർ. ഭക്തവത്സലനല്ലോ ഭഗവാൻ, ആ ഭഗവാൻ ഭക്തന്മാ

രായവർക്കു വേദപ്രവൃത്തിമാർഗ്ഗത്തെ ഉപദേശിച്ചാൻ. കരേദിവ
സം അവരുടെ ഗൃഹങ്ങളിൽ താമസിച്ചതുംചെയ്താൻ. പിന്നീട്
ഭാരകയെ പ്രാപിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതേ ദശമസ്കന്ധേ ഷഡശീതിതമോദ്യായഃ,

അഥ സപ്താശീതിതമോദ്യായഃ.

പരീക്ഷിതതു പറഞ്ഞു:—അല്ലയോ ബ്രഹ്മനായുള്ളോവേ!
ഗുണവൃത്തികൾ അല്ലോ ശ്രുതികൾ. ബ്രഹ്മമോ അനിർദ്ദേശ്യവും
നിർദ്ദേശ്യവും കാര്യകാരണങ്ങളിൽനിന്നു പരവും ആയിരിക്കുന്നു.
അപ്പോൾ ഈ ശ്രുതികൾ ബ്രഹ്മത്തിങ്കൽ ഐക്യകാരം സാക്ഷാ
ത്തായി ഭവിക്കുന്നു?

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:—ഈശ്വരൻ ജീവന്മാർക്കു വിഷയങ്ങ
ളെ അനുഭവിക്കാനായിക്കൊണ്ടും, ഭവത്തിനായിക്കൊണ്ടും, ആത്മാവു
വിനായിക്കൊണ്ടും, അകല്പനയ്ക്കായിക്കൊണ്ടും, ബുദ്ധീന്ദ്രിയമനുഃ
പ്രാണങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു. ബ്രഹ്മത്തെ ധരിക്കുന്നതായ ആ ഈ ഉപ
നിഷത്തു പൂർവ്വന്മാരുടെ പൂർവ്വജന്മാരാൽ ധരിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു. യാ
തൊരുത്തൻ ആസ്തികൃബുദ്ധിയോടുകൂടി അതിനെ ധരിക്കുമോ അ
വൻ സ്വസ്ഥനായിത്തീർന്നു വിമുക്തനായി മോക്ഷത്തെ പ്രാ
പിക്കുന്നു.

ഗുണവൃത്തികൾ=സത്വം രജസ്സ് തമസ്സ് എന്നിവയിൽ (ഈ ഗുണങ്ങൾ
അധികമായിരിക്കുന്ന രൂപങ്ങളിൽ) വൃത്തിയോടുകൂടിയവ. ‘ഐശ്വര്യ
ഗുണവിഷയം വേദം’ (ഭഗവദ്ഗീത).

അനിർദ്ദേശ്യം=നിർദ്ദേശ്യം അല്ലാത്തത്. ഇതു ഘടം ഇതു പടം എന്നിങ്ങ
നെ ചൈകിഷബുദ്ധിക്ക് വിഷയമാകുന്നതു നിർദ്ദേശ്യം.

നിർദ്ദേശ്യം=സർവ്വജന്മസ്ഥിതികൾക്കു അതീതമായിട്ടുള്ളത്.

‘സത്വാദയോ ന സന്ദീശേ യത്ര ച പ്രാകൃതാ ഗുണഃ’

ഭവം=നിശ്ചയസമ്പ്രദായമായിരിക്കുന്ന അജ്ഞം. (ഭേദമനുഷ്ഠാനരീ
തികളുടെ പ്രാപ്തിരൂപമാകുന്ന ഭവം).

ആത്മാവു=മോക്ഷത്തിനു പ്രയോജനപ്പെടുന്ന ആത്മജ്ഞാനം. [ലോകാ
ന്തരഗാമിയായിരിക്കുന്ന ആത്മാവിനു ഭോഗത്തിനായിരിക്കൊണ്ടും,
(തനിക്കായിക്കൊണ്ടു തന്റെ ലീലയ്ക്കായിക്കൊണ്ടും).

അകല്പന=മോക്ഷം (ഭേദമനുഷ്ഠാനരീതികളായി നാനാവിധങ്ങളായിരി
ക്കുന്ന ഭേദങ്ങളുടെ കല്പനയിങ്കൽ മായയിങ്കൽനിന്നുള്ള നിമുത്തം).

കല്പനം=ജഗദ്ബ്രഹ്മരൂപമായിരിക്കുന്ന ക്രിയ.

ഹേ രാജാവേ! ഭക്തശിരോമണിയായിരിക്കുന്ന നാരദമഹർഷി പുരാണവീര്യയ ശ്രീനാരായണൻ തപസ്സുചെയ്യുന്ന ബലശ്രാമത്തെ പ്രാപിച്ച് ഈ ചോദ്യംതന്നെ ചോദിക്കുകയുണ്ടായി. അതിനത്തരമായി ഭഗവാൻ നാരായണൻ, ബ്രഹ്മഭേദൻ സനകാദികൾ ചോദിച്ച ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമായി പറഞ്ഞതുതന്നെ പറഞ്ഞു.

പ്രളയകാലത്തു ഭഗവാൻ സകലത്തിനേയും സഹരിച്ചു പ്രകൃതിയോടുകൂടി യോഗനിദ്രചെയ്യുന്നു. വൃഷ്ടിയുടെ ആരംഭത്തിൽ ഭഗവാന്റെ ആദ്യനിശ്വാസത്തിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചവരായ ശ്രുതിഭേദതകൾ ഈശ്വരനെ വേദവാക്യങ്ങളാക്കുകയുണ്ടെന്നുതന്നെ ഉണർത്തി; ചക്രവർത്തിമാരെ സ്തുതിപാഠകന്മാർ എന്നവിധം. ശ്രുതികൾ ചെയ്ത ഈ സ്തോത്രങ്ങൾ ഈശ്വരന്റെ അസാധാരണധർമ്മങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നവയല്ലോ ആകുന്നത്.

ശ്രുതയഃ ശാസ്തവഃ.

ജയ ജയ ജഹ്വജാമജിത! ദോഷഗുഭീതഗുണാം

തപസി യദാത്മനാ സമവരുദ്ധസമസ്തഭഗം

അഗജരഭോകസാമഖിലശക്തവഞ്ചോധക! തേ

കപചിദജയാത്മനാ ച ചരതോന്മാദരേണീദമഃ. ൧

ഹേ അജിത! നിന്തിരുവടി ജയിച്ചാലും ജയിച്ചാലും. ദോഷങ്ങളായി ഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ പ്രകൃതിയെ മോചിച്ചാലും. യാതൊന്നുമേതുവായിട്ടു നിന്തിരുവടി ആത്മാവുകൊണ്ടു സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട സമസ്തങ്ങളായ ഭഗ(വൈശ്വത്വ)ങ്ങളോടുകൂടിയവനാകുന്നു. അഗങ്ങളും ജഗത്തുകൾ ഓകസ്സകൾ എന്നിവയുടെ സകലശക്തികളേയും ഉണർത്തുന്നോവേ! പ്രകൃതിയോടും പുരുഷനോടും ചർക്കുന്നവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയേ വേദം ഒരേടത്തു് അനുചരിക്കും.

൧. അജിതൻ = ജിതേന്ദ്രിയൻ.

ദോഷങ്ങൾ = കാമക്രോധാദികൾ (ആനന്ദ-ദ്രാവരണം എന്നും).

ഭഗം = അണിമാലിഷളായിരിക്കുന്ന ഐശ്വര്യങ്ങൾ വീളും യശസ്സ് ശ്രീജ്ഞാനം വിജ്ഞാനം എന്നിവ ആരും ചേർന്നു്.

അഗങ്ങൾ = സ്ഥാവരങ്ങൾ.

ജഗത്തുകൾ = ജംഗമങ്ങൾ.

ഓകസ്സകൾ = ശരീരങ്ങൾ.

ഉണർത്തുക = പ്രകാശിപ്പിക്കുക.

ചരിക്കുക = ലോകത്തിന്റെ സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരങ്ങളാകുന്ന ചിലകയ ചെയ്യുക.

ബുദ്ധമുപലബ്ധമേതദവയന്ത്വശേഷതയാ
യത ഉദയാസ്തമയൗ വികൃതേർമുദിവാവികൃതാൽ
അത ഋഷയോ ഭധുസ്തപതി മനോവചനാചരിതം
കഥമയഥാഭവന്തി ഭൂവി ഭത്തപദാനി നൃണാം. ൨

ഉപലബ്ധമായിരിക്കുന്ന ഈ ബ്രഹ്മം അവശേഷതകൊണ്ട് അറിയുന്നു. വികാരത്തോടുകൂടാത്തതായ യാതൊന്നിൽനിന്നു വികൃതികൾക്കു മുത്തികൽ എന്നപോലെ ഉല്പത്തിയും ലയവും സംഭവിക്കുന്നു; ഇതുവേഗമായിട്ട് ഋഷികൾ നിന്തിരുവടിയിൽ മനസ്സുകൊണ്ടും വചനംകൊണ്ടും ഉള്ള പ്രവൃത്തിയെ ധരിച്ചു. മനുഷ്യരുടെ ഭത്തപദങ്ങൾ ഭൂമിയിൽ എങ്ങനെ അയഥാഭവിക്കുന്നു.

ഇതി തവ സൂരയസ്ത്രധിവത്യേഖിലലേകാമല-
ക്ഷപണകഥാമുതാബ്ധിമവഗാഹ്യ തപാംസി ജഹ്വഃ
കിമുത പുനഃ സ്വധാമവിധുതാശയകാലഗുണാഃ
പരമ! ഭജന്തി യേ പദമജസ്രസുഖാനുഭവം. ൩

ഘേ ത്രിഗുണമായാമുഗീനത്ക! വിഭാഗാൻ സകലലോകങ്ങളുടെ പാപങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നതായ കഥാമുതാബ്ധിയെ അവഗാഹനംചെയ്തിട്ടു ഭുജിക്കുവാൻ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ഘേ പരമ! യാതൊരുത്തർ പിന്നെ സ്വതേജസ്സിൽ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ട അന്തഃകരണത്തിന്റേയും കാലത്തിന്റേയും ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ

൨ — ഉപലബ്ധം = കണ്ടെപ്പട്ടു.

വികൃതികൾ = ഖടാദികളായ കാര്യങ്ങൾ [ഖടാദികൾ നശിച്ചാലും കാരണഭൂതമായ മൂത്തു് എപ്രകാരം അവശേഷിക്കുന്നു അതുപോലെ മറ്റുള്ളവ ഒക്കെ നശിച്ചാലും ബ്രഹ്മം അവശേഷിക്കുന്നു].

ഋഷികൾ = മന്ത്രഭൂഷാക്കൾ.

മനസ്സുകൊണ്ടുള്ള പ്രവൃത്തി = ധ്യാനം.

വാക്കുകൊണ്ടുള്ള പ്രവൃത്തി = സ്തുതി.

അയഥാഭവിക്കുക = മോഹമായി ഭവിക്കുക.

൩—ത്രിഗുണമായാമുഗീനത്കൻ = ജന്മസ്ഥിതിവിനാശങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവൻ അന്തഃകരണത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ = രാഗദോഷാദികൾ.
കലപത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ = ജരാമരണാദികൾ.
ഭുജങ്ങൾ = ആഖ്യാനവികങ്ങളും ആധിദൈവികങ്ങളും ആധിഭൗതികങ്ങളും ആയവ.

വരായിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ അജസ്രസുഖാനഭവമായ പദത്തെ ഭജിക്കുന്നു. അവർ പറയേണമോ.

ദൃതയ ഇവ ശപസന്ത്വസുദൃതോ യദി ത്യേന്ദ്രവിധാ
മഹദഹമാദയോണ്യമസൃജൻ യദനുഗ്രഹതഃ
പുരുഷവിധോന്മപയോന്ത്ര ചരമോണ്മയാദിഷ്ട യ-
സ്സദസതഃ പരം തപമഥ യദേഷപവശേഷമൃതം. ൪

മനുഷ്യർ നിന്തിരുവടിയെ അനുവിധന്മാരായിട്ടു ഭവിക്കുന്ന ഏകിൽ ശപസിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ ദൃതികൾ എന്നപോലെ വൃഥാശപാസന്മാരാകുന്നു. മഹത്തതപം അഹങ്കാരതതപം മുതലായവ യാതൊരുവന്റെ അനുഗ്രഹം നിമിത്തം അണ്ഡത്തെ സൃഷ്ടിച്ചു പുരുഷസ്വരൂപനായി ഇതുകളിൽ ചേർന്നവനായി അന്നമയം മുതലായ കോശങ്ങൾ ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുംവിഷയത്തിൽ ചരമൻ യാതൊരുത്തനോ അവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി സത്തികൽനിന്നും അസത്തികൽനിന്നും പരമായി അനന്തരം ഇതുകളിൽ ശേഷിച്ചതായ സത്യം യാതൊന്നോ അതായി ഭവിക്കുന്നു

- അജസ്രസുഖം = നിത്യജ്ഞാനാനന്ദദൈകരൂപം.
ഭജിക്കുക = സമാധിചൈകാണ്ടു സാക്ഷാൽ കര കുക.
൪ — അനുവിധന്മാർ = അനുവർത്തിക്കുന്നവർ (ഭക്തന്മാർ).
ശപസിക്കുക = ജന്മസാഹചര്യത്തെ പ്രാപിക്കുക.
വൃഥാശപാസന്മാർ = കാമാദികൾക്കുടി സിദ്ധിക്കാത്തവരായ ഭക്തീശ്രുത്യന്മാർ (പുരുഷാത്മഹീനന്മാർ).
അണ്ഡം = ബ്രഹ്മണ്ഡം.
ദൃതികൾ = ദൃതശ്ചതുരന്തികൾ.
അന്നമയം മുതലായ കോശങ്ങൾ = അന്നമയം, പ്രാണമയം, മനോമയം, വിജ്ഞാനമയം, ആനന്ദമയം എന്ന കോശങ്ങൾ.
അനുഗ്രഹം = ന കല്പം.
സത്യം = ചിത്തം.
അസത്യം = അവിത്തം.
ചരമൻ = ആനന്ദ (കേശ)മയൻ.
സത്തികൽ നിന്നും അസത്തികൽനിന്നും പരം = ചിദചിദാത്മകമായിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ചത്തികൽനിന്നും വിലക്ഷണം.
സത്യം = യാതൊരു വികാരവും ഇല്ലാത്തത്.
പുരുഷസ്വരൂപൻ = ശിരസ്സ്, പക്ഷം, പുഷ്പം മുതലായ രൂപത്തോടു കൂടിയ പുരുഷപ്രകാരത്തെ അനുഗമിക്കുന്നവൻ; ശബ്ദം പ്രിയമേവ ശിരഃ, മേ ദോ ദക്ഷിണഃ പക്ഷഃ, പ്രമോദ ഉത്തരഃ പക്ഷഃ, ആനന്ദ ആത്മാ, ബ്രഹ്മപുഷ്പം പ്രതിഷ്ഠാ, എന്ന പുരുഷസ്വരൂപം.

ഉദരമുപാസതേ യ ജുഷിവർത്ഥസു കൃച്ഛദശഃ
 പരിസരപദ്ധതിം ഹൃദയമാരുണശോ ഭഹരം
 തത ഉദഗാദനന്ത! തവ ധാമ ശിരഃ പരമം
 പുനരിഹ യസ്മേത്യേ ന പതന്തി കൃതാന്തമുഖേ. 6

ജുഷികളുടെ സമ്പ്രദായമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ യതൊരുത്തർ രജഃ
 പിഹിതദൃഷ്ടികളോ അവർ ഉദരത്തെ ഉപാസിക്കുന്നു. ആരു
 ണികൾ നാഡികളുടെ പ്രസരണസ്ഥാനമായ ഹൃദയത്തിലുള്ള
 ഭഹരാകാശത്തെ ഉപാസിക്കുന്നു. ഹേ അനന്തനായുള്ളോവേ!
 ഹൃദയത്തിൽനിന്നു നിന്തിരുവടിയുടെ ഉൽകൃഷ്ടമായ സ്ഥാനം ശി
 രസ്സിനെ ഉദ്ഗമിച്ചു. യാതൊന്നിനെ പ്രാപിച്ചിട്ടു പിന്നെയി
 റിടെ കൃതാന്തമുഖത്തെ പ്രാപിക്കുന്നില്ല.

സ്വകൃതവിചിത്രയോനിഷു വിശന്നിവ ഹേതുതയാ
 തരതമതശ്ചകാസ്യനഭവൽ സ്വകൃതാനുകൂൽ
 അഥ വിതഥാസ്വപമുഷ്പവിതഥം തവ ധാമ സമം
 വിരജധിയോന്മയന്താഭിവിപണ്യവ ഏകരസം. 7

നിന്തിരുവടി സ്വകൃതങ്ങളായ വിചിത്രയോനികളിൽ കാ
 രണതപഃഹേതുവായിട്ടു പ്രവേശിച്ചവനോ എന്നു തോന്നുവണ്ണം
 സ്ഥിതനായി സ്വകൃതങ്ങളെ അനുസരിക്കുന്നവനായിട്ടു, തീയെ
 ന്നപ്പോലെ കുറഞ്ഞും അധികമായും ശോഭിക്കുന്നു. ഇതുഹേതു
 വായിട്ട് അസതകളായിരിക്കുന്ന ഇതുകളിൽ സത്യമായി സമമായി

6 — ജുഷികളുടെ സമ്പ്രദായമാർഗ്ഗങ്ങൾ = വേദാന്തശാസ്ത്രത്തിൽ പറയുന്ന ഉപാ
 സനാമാർഗ്ഗങ്ങൾ.

ആരുണികൾ = അരുണവംശജന്മാർ

ഉദരം = മണിപൂരസ്ഥമായ ബ്രഹ്മം. ഉദരസ്ഥമായിരിക്കുന്ന വൈശ്വാന
 രരൂപം. 'അഥം ചൈശ്വാനദേവ ഭൂമി പ്രാണിനാം ദേഹമാശ്രിതഃ'
 (ഘീത).

ഹൃദയം = ഹൃദയമതമായിരിക്കുന്ന. ഭഹരശബ്ദവ്യവചനമായിരിക്കുന്നതു
 ഹൃദയപുണ്യരീകാന്തർഗ്ഗമായ ആകാശത്തിന്റെ സ്രവത്തോടുകൂടിയതു
 കൃതാന്തമുഖം = മരണം.

7 — സ്വകൃതങ്ങൾ = താൻ ഉണ്ടാക്കിയവ.

വിചിത്രയോനികൾ = ബ്രഹ്മാഭിസ്ഥാവരാന്തങ്ങൾ (ദേവാസുരാദികൾ).

ഏകരസം = സാദ്രമായിരിക്കുന്ന ആനന്ദം. [അഗ്നി ഏകപോലെ മാവാ
 ഭിവിവിധപദാർത്ഥങ്ങളിൽ കുറഞ്ഞും അധികവും ആയുള്ള പ്രകാശത്തോടു
 കൂടി സ്ഥിത ചെയ്യുന്നുപോ അതുപോലെ ബ്രഹ്മാഭിസ്ഥാവരാന്തങ്ങളായ
 സർവ്വസ്തുക്കളിലും നിന്തിരുവടി ശോഭിക്കുന്നു].

ഏകരഥമായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ സ്വരൂപത്തെ ഫലേ
പ്ലഹകൂടാതെ കർമ്മം ചെയ്യുന്നവരായ നിർമലബുദ്ധിമാന്മാർ അ
റിയുന്നു.

സ്വപകൃതപുരേഷപമീഷപബഹിരന്തരസംവരണം

തവ പുരുഷം വദന്തുഖിലശക്തിധൂതോഽശക്തം

ഇതി നൃഗതിം വിവിച്യ കവയോ നിഗമാവപനം

ഭവത ഉപാസത്യേന്ദ്രാശ്രിതഭവം ഭൂവി വിശ്വപസിതാഃ. ൭

തന്നാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ഈ ദേഹങ്ങളിൽ പുറത്തും ഉള്ളി
ലും (എല്ലായിടത്തും) മറവുകൂടാതെയിരിക്കുന്ന പുരുഷനെ സമ
സ്തശക്തികളെ ധരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ അംശമാക്കിയെടു
പ്പെട്ടവനെന്നു പറയുന്നു. ഇപ്രകാരം പുരുഷന്റെ തത്വത്തെ
വിവേചിച്ച് അറിഞ്ഞിട്ടു ഭൂമിയിലുള്ള വിപാന്നാർ വേദോക്തക
ർമ്മങ്ങളുടെ സമസ്തസ്ഥാനമായി സംഹാരനിവൃത്തിയെ ഉണ്ടാ
ക്കുന്നതായ നിന്തിരുവടിയുടെ പദത്തെ വിശ്വസിച്ചവരായിട്ട് ഉ
പാസിക്കുന്നു.

ദുരവഗതാത്മതപനിഗമായ തവാത്തതനോ-

ശ്വരിതമഹാമൃതാഞ്ചിപരിവർത്തപരിശ്രമണാഃ

ന പരിചഷ്ഠന്തി കേചിദപവഗ്ഗ്വമപീശവഃ! തേ

ചരണസരോജഹംസകലസംഗവിസൃഷ്ടഗുഹാഃ. ൮

അല്ലയോ ഈശ്വരനായുള്ളോവേ! അറിയപ്പെടുവാൻ ക
ഴിയാത്തതായ തന്റെ തത്വത്തെ അറിയിപ്പിക്കുവാനായിക്കൊണ്ട
ല്ലയോ നിന്തിരുവടി ലീലാവിഗ്രഹത്തെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.
ആ ഭഗവാന്റെ ചരിതമാകുന്ന മഹത്തായ സുധാസമുദ്രത്തിൽ
ഇറങ്ങി മുങ്ങുകയാൽ പരിശ്രമത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചവരായ ചിലർ
നിന്തിരുവടിയുടെ പാദമാകുന്ന സരോജമന്തിൽ ഹംസങ്ങളെ
പ്പോലെ രമിക്കുന്നു. എന്നിട്ടു സമൂഹത്തോടുള്ള സംഗത്ത്യാൽ ഗു
ഹാദികളെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. പിന്നീടു മോക്ഷത്തെക്കൂടിയും ആഗ്ര
ഹിക്കുന്നില്ല.

൭ — തന്നാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ദേഹങ്ങൾ = തങ്ങളുടെ കർമ്മങ്ങൾക്കൊണ്ടു ഉപാർ

ജ്ഞിതങ്ങളായിരുന്ന ഭേദത്തിന്റെ മനുഷ്യ ഭേദദേഹങ്ങൾ.

പുരുഷൻ = ഭോക്താവായിട്ടു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ജീവൻ.

അംശം = സങ്കല്പാരമകമായിരിക്കുന്ന ജ്ഞാനം.

ചെയ്യുക = കല്പിക്കുക.

തപദനപഥം കുലായമിദമാത്മസുഹൃൽപ്രിയവ-

புரதி தடையுடைய தபயி டரிதே ப்ரிய ஈதும்புரி உ

ന ചെത രമിന്തുരോ അസഭുപാസനയാത്മഹനോ

യദനശയാ ഭ്രമന്ത്യന്ദ്രഭയ കശരീരഭൃതഃ.

൯

നിന്തിരുവടിയെ അനുവർത്തിക്കുന്ന ഈ ശരീരം ആത്മാവു, സുഹൃത്തു, പ്രിയൻ എന്നിവരെപ്പോലെ ചരിക്കുന്നു. അപ്രകാരം ഏകിലും ഉന്മൂലനം ഹിതനും പ്രിയനും ആത്മാവുമായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയിൽ രമിക്കുന്നില്ല. കഷ്ടം! കഷ്ടം! അസന്തായ ദേഹാദികളുടെ ഉപചാരമെന്നുകൊണ്ട് ആത്മാക്കളെ ഹരിക്കുന്നവരായിത്തീർന്നുവെക്കുന്നു. യാതൊന്നിൽ വാസനയോടുകൂടിയവർ കർമ്മാധിനതയായ ശരീരത്തെ ഭരിക്കുന്നവരായിട്ടു മഹത്തായ ഭയത്തോടുകൂടിയ സംസാരത്തിങ്കൽ ഭരിക്കുന്നു.

നിത്യതമരുന്നോ/ക്ഷുദ്രധനോഗയുജോ ഹൃദി യ-

മുന്യ ഉപാസതേ തദരഃയാപി യയഃ സ്തരണാൽ

സ്രീയ ഉരഗേന്ദ്രഭോഗഭജദണ്ഡവിഷകതധിയോ

വയലി തേ സമാ: സമദൃശോ, ബ്രിസരോജസുധാ: ൧ ൦

സംയമിതങ്ങളായിരിക്കുന്ന പ്രാണങ്ങളോടും മനസ്സോടും ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടും കൂടിയവരും ദൃഢമായ യോഗത്തോടുകൂടിയവരും ആയ മുനിമാർ ഹൃദയത്തിങ്കൽ യാതൊന്നിനെ ഉപാസിക്കുന്നു, അതിനേ അരികളും സ്മരണംവേതുവായിട്ടു പ്രാപിക്കുന്നു. അഹീന്ദ്ര നദ്രശങ്ങളായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയുടെ ഭജഭണ്ഡങ്ങളിൽ വിഷ കതയായിരിക്കുന്ന ഡീയോടുകൂടിയ സ്രീകളും, സമദൃഷ്ടികളും അംശമിന്ദ്ര രോജങ്ങളെ പാനംചെയ്യുന്നവരും ആയ ഞങ്ങളും, (ശ്രുതിഭിമാനിനിഭേവതകളും) നിന്തിരുവടിക്കു തുല്യന്മാരാകുന്നു.

കു ഇഹ ന വേദ ബന്താവരജനമയോഗ്രസരം

യന്ത ഉദോഗാദിഷിച്ഛിമനു ദേവഗണാ ഉഭയേ

ൻ—ഉന്മൂലൻ = ഭജനമാത്രംകൊണ്ടു സംസാരഭൂമിയിൽനിന്നു ഉദ്ധരിക്കുന്നതി

സു ഉദ്യമിക്കുന്നവൻ.

ഹിരന് = പിതാവിനേക്കാൾ ഹിരത്തെ ചെയ്യുന്നവൻ.

എ ൦ — സ്ത്രീകൾ = രാധാദികളായിരിക്കുന്ന ശോപസ്ത്രീകൾ.

തന്റി ന സന്ന ചാസദഭയം ന ച കാലജവഃ

കിമപി ന തത്ര ശാസ്ത്രമവക്യാച്ച ശയീത യദാ. ൧൧

ഈ ലോകത്തിൽ പൂർവ്വസിദ്ധനായ നിന്തിരുവടിയേ അവാചിനോല്പത്തിനാശങ്ങളോടുകൂടിയ ഏവനൊരുത്തൻ അറിയുന്നു? ആശ്ചര്യം. യാതൊരു നിന്തിരുവടിയിൽനിന്ന് ഋഷി ഉല്പന്നനായി യാതൊരു നിന്തിരുവടിയെ അനുസരിച്ചിട്ട് ആദ്ധ്യാത്മികാധിപൈ വികന്മാരായ രണ്ടുവിധഭേദഗണങ്ങൾ ഉത്ഭവിച്ചു, എപ്പോൾ നിന്തിരുവടി സർവ്വത്തേയും ഉപദേശമരിച്ചിട്ടു ശയിക്കും, അപ്പോൾ സത്തും ഭവിക്കുന്നില്ല. അസത്തും ഭവിക്കുന്നില്ല. രണ്ടും ഭവിക്കുന്നില്ല. കാലജവവും ഭവിക്കുന്നില്ല. ശാസ്ത്രവും ഭവിക്കുന്നില്ല.

ജനിമസതസ്സതോ മൃതിമൃതാത്മനി യേ ച ഭിഭാഃ

വിപണമൃതം സ്മരന്തുപദിശന്തി ത ആരുപിതൈഃ

ത്രിഗുണമയഃ പുമാനിതി ഭിഭാ യദബോധകൃതാ

ത്വചി ന തതഃ പരത്ര സ ഭവേദവബോധരസേ. ൧൨

അസത്തായിരിക്കുന്ന ജഗത്തിന്റെ ഉല്പത്തിയെ പറയുന്ന വൈശേഷികന്മാരും, സത്തായിരിക്കുന്ന ഏകവിംശതിഭുഖത്തിന്റെ നാശമാകുന്നു മോക്ഷം എന്നു പറയുന്ന നൈയായികന്മാരും, ആത്മാവിങ്കൽ ഭേദത്തെപ്പറയുന്ന സാംഖ്യന്മാരും, കർമ്മഫല വ്യവഹാരത്തെ സത്യമെന്നു പറയുന്ന മീമാംസകന്മാരും ശിഷ്യോപദേശം ആരോപിതഭ്രമനിമിത്തം ചെയ്യുന്നതല്ലാതെ തത്വ

൧൧—ഋഷി = ബ്രഹ്മാവു.

രണ്ടുവിധം ഭേദഗണങ്ങൾ = നിവൃത്തിനിഷ്ക്രന്തരായ സനകാദികളും പ്രവൃത്തിനിഷ്ക്രന്തരായ മരീചാദികളും.

അസത്തു = അചേതനം.

സത്തു = ചേതനം.

രണ്ടും = സത്തും അസത്തുംകൊണ്ട് ആരണ്യമായിരിക്കുന്ന ശരീരം (സദസമാത്മകമായിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ചം).

കാലജവം = നിമേഷം, കല, മുഹൂർത്തം മുതലായത്.

ശാസ്ത്രം = വേദപുരാണാദി.

൧൨—അസത്തു് = അവിദ്യമാനം.

വൈശേഷികന്മാർ = താക്കിക്കൈകഭേദശിക്ഷകർ.

ഏകവിംശതിഭുഖം = ആറു ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, വിഷയങ്ങൾ ആറു, ഇന്ദ്രിയജ്ഞാനം ആറു, സുഖം, ദുഃഖം, ശരീരം ഇവ.

നൈയായികന്മാർ = ഗൗതമശാസ്ത്രത്തെ സ്വീകരിക്കുന്നവർ.

ദൃഷ്ടികൊണ്ടല്ല. ത്രിഗുണമയനാകുന്നു പുരുഷൻ എന്നുള്ള ഭേദം നിന്തിരുവടിയിങ്കൽ അജ്ഞാനത്താൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു. അബോധത്തിങ്കൽനിന്നു പരനായി അസംഗനായി ജ്ഞാനപുന മായിരിക്കുന്ന വസ്തുവിങ്കൽ അബോധം ഭവിക്കയില്ല.

സദിവ മനസ്സുവൃത്തപയി വിഭാതുസദാമനജാൽ
സദഭിമുശന്തുശേഷമിദമാത്മതയാത്മവിദഃ
ന ഹി വികൃതിം തൃജ്ഞി കനകസ്യ പദാത്മതയാ
സ്വകൃതമനുപ്രവിഷ്ടമിദമാത്മതയാത്മവിദഃ. ൧൩

മനോമാത്രകല്പിതമായി ത്രിഗുണാത്മകമായിരിക്കുന്ന ഈ പ്രപഞ്ചജാതം അസത്താകുന്നു. നിന്തിരുവടിയാകുന്ന അധിഷ്ഠാനസ്ഥത്താൽ പുരുഷൻ ഉൾപ്പെടെയുള്ളതു സത്തെന്നപോലെ ശോഭിക്കുന്നു. ആത്മജ്ഞാനികൾ അശേഷമായി ഭോക്തൃഭോഗാത്മകമായിരിക്കുന്ന ഈ വിശപത്തെ ആത്മതമോതുവായിട്ടു സത്തെന്നു അറിയുന്നു. കനകത്തിന്റെ കടകകണ്ഡലാദികമായ വികൃതിയെ തദ്ഭൂപതമോതുവായിട്ടു കനകാത്മികൾ ഉപേക്ഷിക്കുന്നില്ല. അതുമോതുവായിട്ടു സ്വകൃതവും അനുപ്രവിഷ്ടവും ആയിരിക്കുന്ന ഈ വിശപം ആത്മാവായിട്ടു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

തവ പരി യേ ചരന്തുഖിലസത്വാനികേതതയാ
ത ഉത പദാകൃമന്തുവിഗണയ ശിരോ നിദ്രതേ
പരിവന്ദസേ പശുനിവ ശിര വിബുധാനഹി താം-
സ്തപതി കൃതഃസൗഹൃദാഃ ഖലു പുനന്തിന യേ വിമുഖാഃ.
[൧൪

യാവച്ഛിലർ സവ്ഭൂതങ്ങളിലും വസിക്കുന്നവനാവൂ എന്നുള്ള അവസ്ഥയോടുകൂടെ നിന്തിരുവടിയെ ഉപാസിക്കുന്നു, അവർ ഈ കാരണത്താൽ തിരസ്കരിച്ചിട്ടു മൃത്യുവിന്റെ ശിരസ്സിനെ പാദംകൊണ്ട് ആക്രമിക്കുന്നു. യാതൊരുത്തർ വിമുഖന്മാരായി

൧൩-തദ്ഭൂപത=പ്രകൃതിഭൂതമായിരിക്കുന്ന കനകത്തിങ്കൽനിന്ന് അന്യമല്ല എന്നുള്ള അവസ്ഥ.
സ്വകൃതം=തന്നാൽ (പരമാത്മാവിനാൽ) കൃതം.
അനുപ്രവിഷ്ടം=വ്യാപ്തം.
ആത്മത=അന്തർഭാഗത്തു പ്രവേശിച്ചു ചെന്നു യാത്രകരപം.
൧൪-സവ്ഭൂതങ്ങൾ=ദേവമനുഷ്യപശുപക്ഷാദികളായിരിക്കുന്ന ജീവികൾ.
മൃത്യുവിന്റെ.....ആക്രമിക്കുന്നു=മൃത്യുവ്വന്നേ തരാകുന്നു. (സംസാരത്തെ കടക്കുന്നു).

ഭവിക്കുന്നു, അവർ വിഭാഗമാകുന്നു എങ്കിലും പശുക്കളേ എന്നപോലെ നിന്തിരുവടി വാക്കുകൊണ്ടു ബന്ധിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയിൽ പ്രേമത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്നവർ ആത്മാവിനെയും മറ്റുള്ള വസ്തുക്കളേയും പരിശുദ്ധമാക്കുന്നു. യാതൊരുത്തർ നിന്തിരുവടിയിൽ വിമുഖന്മാരോ അവർ പരിശുദ്ധമാക്കുന്നില്ല.

തപമകരണസ്തപരാധചിലകാരകശക്തിധര-

സ്തുവ ബലിമുദ്രഹന്തി സ മദന്തുജയാനിമിഷാഃ
വഷ്ടജോഖിലക്ഷിതിപതേരിവ വിശ്വസൃജോ

വിദധതി യത്ര യേ തപധിക്രതാ ഭവതശ്ചകിതാഃ. ൧൫

കരണസംബന്ധരഹിതനായി സ്വയംപ്രകാശിക്കുന്നവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി സമസ്തപ്രാണികളുടേയും ഇന്ദ്രിയശക്തികളെ ധരിക്കുന്നവനായിരിക്കുന്നു. അവിദ്യകൊണ്ട് ആവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രാദിദേവതകളും, തൽപൂജനാരായി വിശ്വസൃഷ്ടികർത്താക്കനായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മാദികളും, ഖണ്ഡമണ്ഡലപതികൾ മഹാമണ്ഡലേശ്വരൻ എന്നപോലെ, നിന്തിരുവടിക്കു ബലിയെച്ചെയ്യുന്നു. മനുഷ്യരാൽ ദത്തമായി ഹവ്യകുവാദിലക്ഷണമായിരിക്കുന്ന ബലിയെ ഭക്ഷിക്കുന്നു. യാവചിലർ യാതൊന്നിൽ അധികൃതന്മാരോ അവർ നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നു ചകിതന്മാരായിട്ട് അതനെ ചെയ്യുന്നു.

സ്ഥിരപരജാതയഃ സ്മരജ്ജയോത്ഥനിമിത്തയുജോ

വിഹര ഉദീക്ഷയാ യദി പരസ്യ വിമുക്ത! തതഃ

ന ഹി പരമസ്യ കശ്ചിദപരോ ന പരശ്ച ഭവേ-

ദപിയത ഇവാപദസ്യ തവ ശൂന്യതുലാം ഭധതഃ. ൧൬

ഹേ വിമുക്ത! മായയോടുകൂടെ തതഃപരനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കും ഈക്ഷണലേശംകൊണ്ടു വിഹാരം എല്ലോഴോ

വിമുഖന്മാർ = ഭക്തിരഹിതന്മാർ.

അവർ = ജ്ഞാനികൾ.

പരിശുദ്ധം = അവിദ്യാരഹിതമായുള്ളതു.

൧൫ — കരണസംബന്ധരഹിതൻ = ബഹുേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ബന്ധം ഇല്ലാത്തവൻ.

അവിദ്യ = മായ.

ചകിതന്മാർ = ഭീതന്മാർ.

അതു = നിന്തിരുവടിയുടെ ആജ്ഞ.

൧൬ — വിമുക്തൻ = നിത്യമുക്തൻ.

പരൻ = ക്ഷരം ക്ഷരങ്ങളിൽനിന്നു ഉൽകൃഷ്ടൻ. (അസംഗതൻ).

വിഹാരം = ജ്ഞാനത്തോടുകൂടിയ ക്രീഡ.

ഭവിക്കുന്നു, അപ്പോൾ ആവിർഭൂതനിമിത്തരൂപങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയവരായിട്ടു സ്ഥിരങ്ങളും ചരങ്ങളും ആയ ജീവാത്മാക്കൾ ഭവിക്കും. ഉത്തമനായി പരമനായി ആകാശസദൃശനായി ശൂന്യസാമ്യത്തെ ഭജിച്ചവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിക്കു് അപരനായിട്ടും പരനായിട്ടും ഒരുവൻ ഭവിക്കയില്ല.

അപരിമിതാ ശ്രവാസ്തനൂട്ടതോ യദി സർഗതാ-

സ്തംഗി ന ശാസ്ത്രതേതി നിയമോ ശ്രവ! നേതരഥാ
അജനി ച യന്മയം തദവിമുച്യ നിയന്ത്ര ഭവേ.

സമമനുജാനന്താം യദമതം മതദൃഷ്ടതയാ. ൧൭

ഘേ ശ്രവ! ജീവാത്മാക്കൾ പരിമ്ലേഭിക്കാൻ കഴിയാത്ത വിധം അസംഖ്യന്മാരും നിത്യന്മാരും സർഗ്ഗതന്മാരുമായി ഭവിക്കുമെങ്കിൽ ശാസ്ത്ര ഭവിക്കയില്ല എന്നതുമേതുമായിട്ടു നിയമനം ഭവിക്കയില്ല. ഇതരപ്രകാരേണ ഭവിക്കും. യാതൊന്നു യന്മയമായി ജനിച്ചു കാരണതയെ പരിതീജിക്കാതെയും, അനുസ്മൃതമായും ഇരിക്കുന്ന യാതൊന്നു് അറിയുന്നതായി വിചാരിക്കുന്നവർക്കു് അവിഷയതപഃമേതുമായിട്ടും ജ്ഞാനവൈകല്യമേതുമായിട്ടും അവിജ്ഞാതപ്രായമായി ഭവിക്കുന്നു; അതു നിയന്താവായി ഭവിക്കും.

ന ഘടത ഉദ്ഭവഃ പ്രകൃതിപുരുഷയോരജയോ-

രുഭയയുജാ ഭവന്ത്യസുട്ടതോ ജലബുദ്ബുദവൽ

തപയി ത ഇമേ തതോ വിവിധനാമഗുണൈഃ പരമേ

സരിത ഇവാണ്ണവേ മധുനി ലിലൂരശേഷരസാഃ. ൧൮

ജനിക്കാത്തവരായ പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ ഉത്ഭവം യോജിക്കുന്നില്ല. രണ്ടിന്റേറയും യോഗമേതുമായിട്ടു് നീർപ്പോളക

ആകാശസദൃശൻ=ആകാശത്തിൽ എന്നപോലെ തന്നിൽ യാതൊരു ക്രിയയും വ്യാപരിക്കാത്തവൻ.

പരമൻ = ഉൽക്കർഷാപകർഷാവേഷാദം ഇല്ലാതിരിക്കുന്നവൻ. (സർവ്വവിചക്ഷണൻ).

അപരൻ=ആത്മീയൻ.

പരൻ = അനാത്മീയൻ.

൧൭ —സർഗ്ഗതന്മാർ=മുല്ലാസ്ഥലത്തും വൃഷ്ടിപ്പെടുന്നവർ.

ശാസ്ത്രത=നിയമമുത്പാദനം.

ഇതരപ്രകാരം=പരിമിതന്മാരും സംഖ്യന്മാരും അനിത്യന്മാരും അസർഗ്ഗതന്മാരും ആയിട്ടുള്ള സ്ഥിതി. [അനുത്ഥം]

യന്മയം=പ്രാപകമായിരിക്കുന്ന യാതൊന്നു പ്രചുരമായുള്ളതു. (പരമം സർവ്വം) "പ്രകൃതി പുരുഷം ചൈവ വിദ്യയാഭി ഉഭാവഹി"
(ഭ. ഗീത).

ഉന്നപോലെ പ്രാണികൾ ഭവിക്കുന്നു. അതുവേഗമായിട്ട് ഉപാധിരഹിതനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയിങ്കൽ ഞം പ്രാണികൾ നാനാധിഷ്ഠായ നാമങ്ങളോടും രൂപങ്ങളോടുംകൂടെ തേനിൽ അശേഷപുഷ്പരസങ്ങൾ എന്നപോലെയും അണ്ണവത്തിൽ സരിത്തുകൾ എന്നപോലെയും ലയിക്കുന്നു.

ഇഷ്ട തവ മായയാ ഭ്രമമീഷ്വവഗത്യ ഭൂശം
തപയി സുധായോഭവേ ദധതി ഭാവമനുപഭവം
കഥമനുവർത്തതാം ഭവഭയം തവ യദ്ഭൂകടി

സൃജതി മുഹൂന്ദ്രിണേമിരഭവച്ഛരണേഷു ഭയം. ചന്ദ്രവിഭാവാർ ഇതരന്മാരിൽ നിന്തിരുവടിയുടെ മായനിമിത്തമായിട്ടുള്ള ഭൂതത്തെ അറിഞ്ഞിട്ടു ഭവനിവർത്തകനായ നിന്തിരുവടിയിൽ അത്യൽക്കഷ്ണത്തോടു കൂടിയ അനുവൃത്തിയെ ചെയ്യുന്നു. നിന്തിരുവടിയെ അനുവർത്തമാനന്മാരായിരിക്കുന്നവർക്കു സംസാരഭയം എങ്ങനെ ഭവിക്കും? യാതൊന്നാഹേതവായിട്ടു നിന്തിരുവടിയുടെ ഭൂഭാഗരൂപമാകുന്ന കാലം നിന്തിരുവടിയെ ശരണം പ്രാപിക്കാത്തവരിൽ ജന്മമരണാദിലക്ഷണമായ ഭയം പിന്നെയും പിന്നെയും ഉണ്ടാക്കുന്നു.

വിജിതഹൃഷീകവായുഭിരദാന്തമനസ്തരം
യ ഇഹ യതന്തി യന്തുമതിലോലമുപായചിദഃ
വൃസനശതാനപിതാഃ സമവഹായ ഗുരോശ്ചരണം

വണിജ ഇവാജ! സന്യക്തകണ്ണധര ജലയൗ. ൨൦
ഹേ അജ! യാതൊരുത്തർ ഗുരുവിന്റെ ചരണത്തെ ആശ്രയിക്കാതെ ഏറ്റവും ചഞ്ചലമായിരിക്കുന്നതും ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും

൧൮—രഞ്ജ = പ്രകൃതിയും പുരുഷനും. [പ്രകൃതിയും പുരുഷനും കൂടി മേരുമ്പോൾ വായുവിന്റേയും ജലത്തിന്റേയും യോഗംനിമിത്തം ബുദ്ധിദൃഷ്ടി എന്ന പോലെ, ദേവമനുഷ്യാദിവിശിഷ്ടരൂപങ്ങളോടുകൂടിയ ജീവികൾ ഭവിക്കുന്നു.]

൧൯—മായ = നിന്തിരുവടിയുടെ പ്രകൃതി.
ഭ്രമം = ഭേദാഭിയിങ്കൽ ഉള്ള ആത്മാഭിമനം (അജ്ഞാനം).
അനുവർത്തമാനന്മാർ = നിന്തിരുവടിയെതന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നവർ.
൨൦—ചഞ്ചലം = ഏറ്റവും ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു.
“ചഞ്ചലം ഹി മനുഃ കണ്ണി! പ്രമാഥി ബലവദ്ഭയം”

(ഭ. ഗീത.)

ഇന്ദ്രിയങ്ങളുൾ = ബാഹ്യേന്ദ്രിയങ്ങൾ

പ്രാണവായുക്കളേയും ജയിച്ചവർക്കുകൂടി വശീകരിപ്പാൻ കഴിയാത്ത തുമായ മനസ്സാകുന്ന ക്തിരയെ നിയമിക്കുവാനായതാണു പ്രയത്നം ചെയ്യുന്ന, അവർ ഉപായങ്ങളിൽ ശ്രേണിക്കുന്നവരായി ബഹുവ്യസനാകലന്മാരായിത്തീർന്നിട്ടു അമരക്കാരനിലാത്ത കപ്പലോടു കൂടിയ കച്ചവടക്കാരൻ സമുദ്രമദ്ധ്യത്തിലെമ്പോലേ സംസാരം സമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിപ്പോകുന്നു.

സ്വജനസുതാത്മദാരധനധാമധരാസുരഭൈ-

സ്തപധി സതി കിം നൃണാം ശ്രുതത ആത്മനി സർവ്വരസേ
ഇതി സഭജാനതാം മിഥുനതോ രതയേ ചരതാം

സുഖയത കോ നപിഹ സ്വപിഹിതേ സ്വപനിരസ്തഭഗേ.

[൨൧

പരമാനന്ദസ്വരൂപനായ നിന്തിരുവടി ആശ്രിതനായിരിക്കുന്നവന്റെ ആത്മാവായി ഭവിച്ചിരിക്കുംവിഷയത്തിങ്കൽ നരന്മാർക്ക് സ്വജനങ്ങൾ സുതന്മാർ ദേഹം ഭായുമാർ ധനം ഭവനം ഭൂമി പ്രാണങ്ങൾ രഥം എന്നിവകൊണ്ട് എന്തുപലം? ഇപ്രകാരം പരമാത്മസുഖത്തെ അറിയാത്തവരും, സ്രീയോടുകൂടെ മിഥുനീ ഭവിച്ചിട്ടു മായാസുഖത്തിനായിരിക്കാണ്ടു പ്രവർത്തിച്ചുപോരുന്നവരുമായവരെ, സ്വപിഹിതമായി നിരസ്തഭഗമായിരിക്കുന്ന ഈ സംസാരത്തിൽ ഏതൊരത്ഥം ആനന്ദിപ്പിക്കുന്നു?

ഭവി പുരുപുണ്യതീർത്ഥസഭനാശ്വേഷയോ വിമദാ-

സ്ത ഉത ഭവൽപദാംബുജഹൃദോഽഖഭിദംശ്രിജലാം
ഭധതി സകൃന്മനസ്തപധി യ ആത്മന നിത്യസുഖേ

ന പുനരുപാസതേ പുരുഷസാരമരാവസഥാൻ. ൨൨

പാപത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന അംശ്രിജലത്തോടുകൂടിയവരായി നിന്തിരുവടിയുടെ പാദാംബുജത്തെ ഹൃദയത്തിൽ ധ്യാനിക്കുന്നവരായിരിക്കുന്ന ഋഷികൾ അഹംകാരരഹിതന്മാരായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു എങ്കിലും ഭൂമിയിലുള്ള പുരുപുണ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്ന തീർത്ഥങ്ങളേയും ക്ഷേത്രങ്ങളേയുംതന്നെ സേവിക്കുന്നു. യാവചിലർ

൨൧-രഥം=വാഹനം (ഹസ്തപ്രശാദികൾ).

സ്വപിഹിതം=പ്രകൃതിസംബന്ധംകൊണ്ടു മറയ്ക്കപ്പെട്ടത്.

നിരസ്തഭഗം=ഗതമായിരിക്കുന്ന ജ്ഞാനൈശ്വാര്യോടുകൂടിയത്.

അത്ഥം = സ്വജനാദികൾ.

൨൨-പുരുഷൻ = ബ്രഹ്മൻ.

പുണ്യങ്ങൾ = പുണ്യത്തേ ഉണ്ടാക്കുന്നവ.

തീർത്ഥങ്ങൾ = ഗംഗാദികൾ.

ക്ഷേത്രങ്ങൾ = ബ്രഹ്മാദികൾ.

ആത്മാവായും നിത്യാനന്ദസ്വരൂപനായും ഇരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയീകൽ ഒരിക്കൽ മനസ്സിനെ ധരിക്കുന്നു, അവരും പിന്നെ പുരുഷന്മാരുടെ വിവേകം, സ്വൈര്യം, ധൈര്യം, ക്ഷമ, ശാന്തി, മുതലായവയെ ധരിക്കുന്ന ഗുഹങ്ങളെ ഉപാസിക്കുന്നില്ല.

സത ഇദമുത്ഥിതം സദിതി ചേന്നന തക്ഹതം
വൃഭിചരതി കപച കപച മൂഷാ ന തഥോഭയയുക്
വ്യവഹൃതയേ വികല്പ ഇഷിതോ/സ്വപരമ്പരയാ
ഭുമതി ഭാരതീ ത ഉരുവൃത്തിഭിരക്തമജധാൻ. ൨൩

സത്തിയുക്തിന് ഉത്ഥിതമായിരിക്കുന്ന ഈ വിശ്വം സത്തായി ഭവിക്കുന്നു എന്നിൽ തക്ഹതമല്ലയോ? ചിലേടത്തു വൃഭി ചരിക്കുന്നു. ചിലേടത്തു മിത്വയായി ഭവിക്കുന്നു. അപ്രകാരം രണ്ടിലും യോജിക്കുന്നതായിട്ടു ഭവിക്കുന്നില്ല. വ്യവഹാരത്തിനായിക്കൊണ്ട് അന്ധപാരമ്പര്യം ഹേതുവായിട്ടുള്ള വികല്പം ഇഷ്ടംതന്നെ. നിന്തിരുവടിയുടെ വാക്ക് അനേകങ്ങളായ ശക്തിലക്ഷണ ഗൌണവൃത്തികളെക്കൊണ്ടു കർമ്മരൂപാഭാക്രാന്തന്മാരായ മന്ദമതകളെ ഭൂമിപ്പിക്കുന്നു.

ന യദിദമഗ്ര ആസ ന ഭവിഷ്യദതോ നിധനം-
ദന മിതമന്തരാ തപധി വിഭാതി മുഷൈകരസേ
അത ഉപമീയതേ ഭൂവിണജാതിവികല്പപഥൈ-
വിതഥമനോവിലാസമുതമിതവയന്തു ബധാഃ. ൨൪

യാതൊന്നു ഹേതുവാ ഹിട്ട് ഈ വിശ്വം സൃഷ്ടിക്കുമ്പ്പു ഭവിച്ചില്ല, പ്രളയത്തിനുശേഷം ഭവിക്കുമില്ല, ഇതു ഹേതുവാ ഹിട്ടു മദ്ധ്യത്തിങ്കലും കേവലനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയീകൽ മിത്വാരൂപമായിട്ടു ശോഭിക്കുന്നു എന്നു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതു ഹേതുവായിട്ടു മൂല്യോഹാദികളായ ഭൂവുമാത്രങ്ങളുടെ ഘടകസ്വ

൨൩-സത്തു = പരമാർത്ഥഭൂതമായിരിക്കുന്ന പരബ്രഹ്മം.

വൃഭിചരം = കാര്യകാരണവൈജാത്യം [അചേതനമായിരിക്കുന്ന ഗോമയത്തിങ്കൽ നിന്നു സചേതനമായ പൂശികവും, സചേതനമായ ശരീരത്തിങ്കൽനിന്ന് അചേതനമായ നഖദന്താദിയും, ഉത്ഭവിക്കുന്നു. ഇത്യാദി പോലെ].

രണ്ടു = ഉല്പത്തിവിനാശങ്ങൾ.

വാക് = വേദവാക്.

വികല്പം = ജ്യോതിഷ്കാമാദിനാനാവിധകർമ്മഭേദം.

വ്യവഹാരം = തത്ത്വതത്ത്വജ്ഞാപരമായി തത്ത്വജ്ഞാപരങ്ങളുള്ള ഗുണഗുണങ്ങൾ.

ലാഭിഭേദങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഉപമിക്കപ്പെടുന്നു. അസത്വമായിരിക്കുന്ന മനോവിചാസത്തെ സത്വമെന്നു യാവചിലർ പറയുന്നു, അവർ അജ്ഞാനരാകുന്നു.

ന യജജയാ തപജാമനുശയിത ഗുണാശ്ച ജിഷൻ

ഭജതി സരൂപതാം തദനു മൃത്യുമപേതഭഗഃ

തപമുത ജഹാസി താമഹിരിവ തപചമാത്തഭഗോ

മഹസി മഹീയന്യേഷ്ടഗുണിത്യേപരിമേയഭഗഃ. ൨൫

ജീവൻ യാതൊരുകാരണത്താൽ മായുകൊണ്ടു മോഹിതമായിട്ട് അവിദ്യയെ ആചിംഗനം ചെയ്യും; ആ കാരണംകൊണ്ടുതന്നെ ഗുണങ്ങളേയും, (ദേഹേന്ദ്രിയഭേദങ്ങളേയും) തദനന്തരം തലമ്മയോഗത്തേയും, സേവിക്കുന്നവനായി ആനന്ദരഹിതനായിട്ടു സംസാരത്തെ ഭജിക്കുന്നു. നിന്തിരുവടിയാകട്ടെ ഭജംഗം കണ്ടുകുഞ്ഞെന്നുപോലെ അതിനെ (അജയെ) ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. അപരിമിതൈശ്വര്യത്തോടുകൂടിയ നിന്തിരുവടി അഷ്ടഗുണിതമായിരിക്കുന്ന ഐശ്വര്യത്തിങ്കൽ വിരാജിക്കുന്നു.

യദി ന സ്മൃദ്ധരന്തി യതയോ ഹൃദികാമജടാ

ദുരധിഗമോദ്യസതാം ഹൃദിഗതോദ്യസൃതകണ്ഠമണിഃ

അസുതൃപഭോഗിനാമുഭയതോദ്യപ്യസുഖം ഭഗവ-

ന്നനപഗതാന്തകാദനധിരൂപപദാന്തവതഃ. ൨൬

ഓര ഭഗവൻ! യതികൾ ഹൃദയത്തിങ്കലുള്ള വിഷയവാസനയെ ഉല്പാദനം ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിൽ, ആ അസന്തുഷ്ടരുടെ ഹൃത്തിങ്കൽ വസിക്കുന്നവനായിരുന്നാലും, നിന്തിരുവടി അ വർഷ വിസ്മൃതമായിരിക്കുന്ന കണ്ഠമണി എന്നുപോലെ ദുഷ്പാപനായി ഭവി

൨൫.—അവിദ്യ = പ്രകൃതിപരിണാമാരമിക്കയാൽരിക്കുന്ന ദേവമനുഷ്യാഭിമുഖ്തി.

ആചിംഗനംചെയ്യ = ധരിക്ക.

തലമ്മയോഗം = സൂക്ഷ്മപഞ്ചമൃതപാദിഭേദധർമ്മങ്ങളുടെ മേംഗം. (ദേഹം ആത്മാവാണെന്നുള്ള അഭിമാനം).

അഷ്ടഗുണിതം = അണിമ, മഹിമ, മുതലായ എട്ട് ഐശ്വര്യങ്ങളോടുകൂടിയതു്.

അപരിമിതം = പരിപൂർണ്ണസ്വരൂപംബന്ധിതംഹേതുവായിട്ട് അപരിച്ഛിന്നമായുള്ളതു്.

൨൬.—യതികൾ = ബഹിരിന്ദ്രിയങ്ങളെ ഉയിർച്ചിട്ടുള്ള സന്ന്യാസികൾ.

ഉല്പാദനംചെയ്യ = സമുൽപാദനംചെയ്യ.

അസന്തുഷ്ടരം = ദേഹാഭിമാനത്തോടുകൂടിയവർ.

ക്കുന്നു. ഇന്ദ്രിയതല്പണപരായണനായിരിക്കുന്ന യോഗികൾക്ക് ഇഹത്തിലും പാരത്തിലും ഭുജംതന്നെ ഭവിക്കുന്നു. അനിവൃത്തനായിരിക്കുന്ന മൃത്യുവികൽനിന്നും അനധിരൂപഭവനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടിയിൽനിന്നുമാകുന്നു ഭുജമുണ്ടാകുന്നത്.

തപഃവഗ്മീ ന വേത്തി ഭവദുരഗ്രഭാഗ്രഭയോർ-

ഗുണവിഗുണാനുപയാംസ്തർഹി ദോഷഭൂതാം ച ഗിരഃ
അനയുഗമനപഥം സഗുണഗീതപരമ്പരയാ

ശ്രവണഭൂതോ യതസ്തപമപവഗ്ഗൃഹതിർമനുജൈഃ. ൨൭

ഹേ സഗുണ! നിന്തിരുവടിയെ യഥാർത്ഥമായി അറിയുന്നവൻ കർമ്മഫലഭാതാവായി ഈശ്വരനായിരിക്കുന്ന ഭവാൻ്റെ തുവായിട്ട് ആവിർഭൂതങ്ങളായിരിക്കുന്ന ശുഭങ്ങളുടേയും അശുഭങ്ങളുടേയും ഫലഭൂതങ്ങളായിരിക്കുന്ന സുഖഭുജങ്ങളുടെ സംബന്ധങ്ങളെ അറിയുന്നില്ല. അപ്പോൾ ദോഷഭിമാനികളുടെ പ്രവൃത്തി നിവൃത്തികരിക്കുകയായിരിക്കുന്ന ഗീതകളേയും അറിയുന്നില്ല. യാതൊന്നുഹേതുവായിട്ട് യുഗാന്തോദ്മുച്ഛ ഉപഭേദം സന്തതിമൂലം മനുഷ്യരാൽ ദിവസാന്തോദം ശ്രവണംകൊണ്ടു ചേതസ്സികൽ ധൃതനായിരിക്കുന്ന നിന്തിരുവടി അവർക്ക് അപവഗ്ഗൃഹമായിരിക്കുന്ന ഗാഢിയായി ഭവിക്കുന്നു.

ദ്വുപതയ ഏവ തേ ന യയുരന്തമനന്തതയാ

തപമപി യദന്തരാഭ്യന്ധനീചയാ നന്ത നാവരണാഃ

ച ഇവ രജാംസി വാന്തി വയസാ സഹ യശ്രുതയ-

സ്തപതി ഹി ഫലന്ത്യതന്നിരസനേന ഭവന്നിധനാഃ. ൨൮

ഹേ ഭഗവൻ! സ്വഗ്വാദിലോകപതികളായിരിക്കുന്ന അവർ കൂടി നിന്തിരുവടിയുടെ അന്തഃത്ത യാനം ചെയ്തിട്ടില്ല. അന്തഃ

അനധിരൂപഭവൻ = അനധിരൂപമായിരിക്കുന്നപദത്തോടുകൂടിയവൻ. അ

നധിരൂപം = അപ്രാപ്തം. പദം = വൈകുണ്ഠഭിരൂപസ്ഥാനം.

൨൭ - സഗുണൻ = നിരപേധികജ്ഞാനാഭിഷരഗുണൈശ്വര്യങ്ങളോടുകൂടിയവൻ.

ശുഭം = പൂർവ്വപുണ്യം.

അശുഭം = പൂർവ്വപാപം.

പ്രവൃത്തിനിവൃത്തികരിക്കുക = വിധിനിഷേധചക്ഷണങ്ങൾ. (സ്തുതിനിന്ദാ രൂപങ്ങൾ)

മനുഷ്യർ = ശ്രീസ്വാധാരഭവമനുജന്മാർ.

൨൮ അന്തഃ = സ്വരൂപസ്വഭാവത്തിന്റെ പാദം.

“ഏതേ സപ്ത മയാ ലോകാ മൈത്രേയ, കിമിതാസ്തവ

പാതാജ്ഞി ച സപ്തൈവ ബ്രഹ്മാണ്യൈശ്വര്യവിസ്തരഃ.

ത്തോടു കൂടാത്തവനാവൂ എന്നുള്ള അവസ്ഥമേതുവായിട്ടു നിന്തി അവടിയും അന്തത്തെ യാനംചെയ്തിട്ടില്ല. യാതൊരു നിന്തിരു വടിയുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ ഉത്തരോത്തരം ദശഗുണസപ്താവരണങ്ങളോടുകൂടിയ ബ്രഹ്മാബ്ധസമൂഹങ്ങൾ കാലചക്രമേതുവായിട്ട് ആകാശത്തിൽ പൊടികൾ എന്നപോലെ പരഭ്രമണം ചെയ്യുന്നു. ആശ്ചര്യം. ഇതുവേതുവായിട്ടു ശ്രുതികൾ നിന്തിരുവടിയിൽ താൽപര്യവൃത്താ പര്യവസാനിക്കുന്നു. യാതൊന്നു മേതുവായിട്ട് അല്ലാത്തതിനെ നിരസിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഭവാങ്കൽ സമാപ്തിയോടുകൂടിയതായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു.

നാരായണഷിപറഞ്ഞു:—വേദസാരമായ രഥസ്ത്രം കേട്ടു ബ്രഹ്മപുത്രന്മാരായ സനകാദികൾ സത്തുഷ്ടരായാർ. പിന്നെ ഉപദേശമായി ഗുരുമുന്തിയായ നന്നന്തനെ നമസ്കരിച്ചു പുജിച്ചതും ചെയ്യാർ. ബ്രഹ്മപുത്രനായുള്ളോവേ! നാരദ! അങ്ങനെയോ ഉപദേശത്തെ ഹൃദയത്തിങ്കൽ ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടെന്നല്ലയോ ആകുന്നത്.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ:— ഈ വാക്കു കേട്ടപ്പോൾത്തന്നെ നാരദൻ ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരമുണ്ടായി; ശ്രുതധരനും വീരവ്രതനും ആകുന്നുവല്ലോ എന്നിട്ട്. പിന്നെ നാരദൻ പ്രാപിയെ നമസ്കരിച്ചു പോവുകയും ചെയ്താൻ. ഈ ആത്മോപദേശത്തെ ശ്രീനാരദൻ എന്റെ സാക്ഷാൽ പിതാവായ ദൈവപായനനെ വണിച്ചുകേൾപ്പിച്ചാൻ. അപ്പോൾ ഞാനും കേട്ടു.

ഏതദബ്ധകടാഹേന തിജ്ജഗ്രബ്ധയസ്തഥാ
കപിത്ഥസ്ത്ര യഥാ ബീജം സർവ്വതോ വൈ സമാവൃതം.
ദശോത്തരേണ പയസാ മൈത്രേയാബ്ധം ച തദ്വൃതം
സ ചാംബുപരിയാടനാ/സൗ വഹ്നിനാ വേഷ്ടിതോ ബഹിഃ
ബഹിഃച വായുനാ വായുർമൈത്രേയ! സസോ വൃതഃ
കൃതാഭിനാ നദസ്സോഽപി മഹതാ പരിവേഷ്ടിതഃ
ദശോത്തരാബ്ധശേഷാണി മൈത്രേയൈതാനി സപ്ത വൈ
മഹാന്തം ച സമാവൃത്യ പ്രധാനം സമവസ്ഥിതം
അനന്തസ്ത്ര ച തസ്ത്യാന്തസ്സംസ്ഥാനം ചാപി വിദ്വതേ
തദനന്തമസംബ്രാതപ്രമാണം ചാപി വൈ യതഃ
മേളിതേമശേഷസ്ത്ര പ്രകൃതിസ്സാ പരം മനേ'

എന്നു ദശഗുണസപ്താവരണങ്ങളുടെ സ്വഭാവം പറയപ്പെടുന്നു.

ഓം രാജാവേ! അനിദ്വേശ്യമായി നിർമ്മലമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തിങ്കൽ മനസ്സ് എങ്ങനെ ചരിക്കുമെന്നുള്ള അങ്ങയുടെ പോലുള്ള സമാധാനം കൊല്ലി.

യോസ്യാൽപ്രേക്ഷക ആദിമദ്ധ്യനിധനേ
 യോവ്യക്തജീവേശ്വരോ
 യഃ സൃഷ്ടേപദമനപ്രവിശ്യ ഋഷിണാ
 ചക്രേ പരഃ ശാസ്ത്രി താഃ
 യം സംപദ്യ ജഹാത്യജാമനശയീ
 സുപ്തഃ കലായം യഥാ
 തം കൈവല്യനിരസ്തയോനിമഭയം
 ധ്യായേദജസ്രം ഹരിം.

ജീവാത്മാക്കൾക്കു ചതുർവിധപുരുഷാത്മങ്ങളേയും സാധിപ്പിക്കുവാൻ സൃഷ്ടിപ്രാദികളെ ചെയ്യേണം എന്നു വിചാരിച്ചവൻ യാതൊരുത്തനോ, സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരകാലങ്ങളിൽ ഒരുപോലെ വർത്തിക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, പ്രകൃതിപുരുഷന്മാരുടെ നിയന്ത്രണമായിരിക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, ലോകത്തെ സൃഷ്ടിച്ചിട്ട് അന്തർാമിത്രപേണ അനുപ്രവേശിച്ചവൻ യാതൊരുത്തനോ, അനുപ്രവേശിക്കപ്പെട്ട ശരീരങ്ങളെ പോഷിപ്പിച്ചു രക്ഷിക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, ജീവൻ യാതൊരുത്തനായി തീർന്നിട്ടു സുപ്തൻ സ്വശരീരത്തെ എന്നപോലെ മായയെ ഉപേക്ഷിച്ചു ഭേദബന്ധം കൂടാത്തവനായി ഭവിക്കുന്നുവോ, ആനന്ദമൂർത്തിയായി അജ്ഞാനലേശമില്ലാത്തതിനാൽ ഭക്തന്മാർക്കു മുകുതിയെ കൊടുക്കുന്നവൻ യാതൊരുത്തനോ, ആ ഹരിയെ എല്ലാജ്യോഴും ധ്യാനിക്കുമാറാകണം.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാരതവേദം ഭാരതസംസ്കരണം സപ്താശീതിതമോദ്യായഃ.

അഥാഷ്ടാശീതിതമോദ്യായഃ.

രാജാവു ശ്രീപരീക്ഷിത ശ്രീശങ്കരനോടു ചോദിക്കുന്നു:—
 “അല്ലേ മഹർഷിയായുള്ളോവേ! ദേവാസുരമനുഷ്യന്മാരിൽവെച്ചു യാവനൊരുത്തൻ ശിവനെ സേവിക്കുന്നതു അവൻ ധനവാനായിട്ട്

ഐശ്വര്യത്തോടുകൂടെ ഭവിക്കുന്നു. ലക്ഷ്മീപതിയായിരിക്കുന്ന ഹരിയെ സേവിക്കുന്നവർക്കു സമ്പത്തുണ്ടാകുന്നില്ല. അതിന്റെ കാരണം എന്തെന്നു കേൾക്കണം?" എന്ന്.

ഈവണ്ണം കേട്ടപ്പോൾ ശ്രീനൃകൻ പറയുന്നു:—“അല്ലേ രാജാവേ! ശിവൻ ബ്രഹ്മാവു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഈശ്വരന്മാർ വേഗത്തിൽ പ്രസാദിക്കയും കോപിക്കയും ചെയ്യും. അവരെ സേവിക്കുന്നവർക്കു വേഗത്തിൽ ഐശ്വര്യമുണ്ടാകും. വേഗത്തിൽ ഭ്രംശവും വരും. വിഷ്ണുവിനെ സേവിച്ചാൽ ബുദ്ധിക്ക് പാകം വരുത്തി ശമമുണ്ടാക്കിപ്പിന്നെ ഐശ്വര്യത്തെക്കൊടുക്കും. പിന്നെ ഭ്രംശം വരികയില്ല. ഇതികേടേക്കാദാരണമായിട്ടു വുകാസുരന്റെ കഥ യെപ്പറയുന്നു.

പണ്ടു ശകുനിയെന്നൊരസുരന്റെ പുത്രനായിട്ടു വുകനെ ഒന്നൊരസുരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ വുകാസുരനാകട്ടേ ഒരുദിവസം നാരദനോടു ഭഗവത്തിൽ പ്രസാദിക്കുന്നത് ഏതൊരീശ്വരനെന്നു ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ നാരദൻ പറഞ്ഞു “ശിവനെ സേവിച്ചാൽ ഭഗവത്തിൽ പ്രസാദിക്കും” എന്ന്. ഈവണ്ണംകേട്ടിട്ട് ആ വുകാസുരൻ കേദാരത്തിങ്കലിരുന്നു തന്റെ മാംസമെന്തു ഹോമിപ്പതും ചെയ്ത് അതിഘോരമായിരിക്കുന്ന തപസ്സുതുടങ്ങി. ഏഴാംദിവസം ഭഗവാനെ പ്രത്യക്ഷനായിട്ടു കാണാത്തതുകൊണ്ടു കോപിച്ചിട്ടു ശിരസ്സുറത്തു ഹോമിക്കാൻ തുടങ്ങി. മയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ പ്രത്യക്ഷീഭൂതനായിട്ട് “അല്ല വുകാസുരൻ! സാഹസം ചെയ്യരുതേ, ചെയ്യരുതേ. നിനക്കെന്തൊരു വരം വേണ്ടുവെന്നു വരിച്ചുകൊണ്ടാലും.” എന്നിങ്ങനെ അരുളിച്ചെയ്തു. ഇതിനെ കേട്ടുസമയത്തിങ്കൽ വുകാസുരൻ ഭഗവാനെ വന്ദിപ്പതുംചെയ്തിട്ട് “അല്ലേ ഡപാമിൻ! നിന്തിരുവടി എന്നെക്കുറിച്ചു പ്രസാദിച്ചുവെങ്കിൽ ഞാൻ യാവനൊരുത്തന്റെ മുഖാവിങ്കൽ കൈകൊണ്ടു തൊടുന്നതു അവന്റെ പ്രാണൻ പോകണം” എന്നുള്ള വരത്തെ ജഗന്നാഥൻ പക്ഷൽനിന്നു വരിച്ചു. “അങ്ങനെതന്നെ” എന്നു ഭഗവാൻ വരം കൊടുത്തസമയത്തിങ്കൽ അവൻ വരത്തെ പരീക്ഷിപ്പാനായി കൊണ്ടു ഭഗവാന്റെ മുഖാവിങ്കൽ കൈവെപ്പാനായി ഓടിച്ചെന്നു. കൂട്ടിവിട്ടിരിക്കുന്ന സിംഹം അഴിച്ചുവിടുന്നവന്റെ നേരെ ചെല്ലുന്നതുപോലെ. ആ സമയത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ ഭയപ്പെട്ടു ഭിക്കുകുളിലൊക്കെ മണിത്തുടങ്ങി. വുകാസുരൻ പിന്നാലെയും ഇങ്ങനെ

തെളിയിക്കപ്പെടുകയും മരിക്കുകയും ചെയ്തവരുടെയും മൃതദേഹങ്ങളുടെയും ഭാരവാഹികൾ സർക്കാർ കയ്യിൽ എത്തിച്ചെത്തിയതിനെത്തുടർന്ന് മൃതദേഹങ്ങൾ വശമായി. മൃതദേഹങ്ങൾ വശമായി പ്രാപിച്ചു.

“അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീനാരായണൻ മായകൊണ്ട് ഉണ്ണിയുടെ വേഷത്തെ അവലംബിച്ചതുമായിട്ടു വുകാസുരന്റെ മുൻപിൽ ചെന്നു വന്ദിച്ചതുമായിട്ടു “അല്ലേ വുകാസുരൻ! അങ്ങ് ഇവണ്ണം അലംഭാവപ്പെട്ടു മണ്ടുന്നതെന്തു? എനിക്കു കേൾക്കാമെങ്കിൽ ഇവിടെ ഇരുന്ന് ശ്രമം തീർത്തിട്ടു പറഞ്ഞാലും” എന്നു പറഞ്ഞു. ഇവണ്ണം ഭഗവാന്റെ വാക്കു കേട്ടു സമയത്തിങ്കൽ വുകാസുരൻ പരമാത്മമൊക്കെയും പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ഉറക്കെ ചിരിച്ചതുമായിട്ടു “ഹായ്! ഹായ്! കഷ്ടം! അങ്ങ് ഈ പിശാചിന്റെ വാക്കു കേട്ടിട്ടു ഭ്രമിക്കുന്നുവല്ലോ? ഇവനുണ്ടോ വരംകൊടുപ്പാൻ ശക്തി. ഇവൻപറഞ്ഞാലുണ്ടോ അതെ ക്കുന്നു. അതല്ല. ഇതിങ്കൽ അങ്ങയ്ക്കു വിശ്വാസമുണ്ടെങ്കിൽ മൂർഛാവികൽ തൊട്ടു പരീക്ഷിച്ചാലും.” എന്നീവണ്ണം ഭഗവാന്റെ മനോഹരകളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകൾകേട്ടു മൃഗശിത്തനായിട്ടു മൂർഛാവികൽ കൈവച്ചു വുകാസുരൻ ചിരിച്ചതുമായിട്ടു. ഇവണ്ണം ശിവൻ സങ്കടത്തിങ്കൽനിന്നു മോചിതനായി. ദേവകളൊക്കെയും നന്നായിട്ടു പ്രസാദിച്ചു പുഷ്പവൃഷ്ടിച്ചെയ്തു. ഇവണ്ണം വരോപാസിതാവായിരിക്കുന്ന ശിവനും സങ്കടത്തിങ്കൽ ഭഗവാൻ വിഷ്ണുതന്നെ ഗതി.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ഹരമസ്തുത്യേവ സാക്ഷാത്കൃതീനമോദ്യായഃ.

അഥ ഏകോന്നവതിരമോദ്യായഃ.

ശ്രീശങ്കരൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഇനിയും കേട്ടാലും ഭഗവാന്റെ മഹത്വം. സരസ്വതീനദിയുടെ തീരത്തിങ്കൽ മഹാഷിമാരും പലരുംകൂടി ഒരു യാഗമാരംഭിച്ചു. അവിടെ ത്രിമൂർത്തികളിൽവെച്ച് ആങ്ങ് ഏറും വലിപ്പം എന്നിങ്ങനെ വിവാദമുണ്ടായി. എന്നിട്ടു ഭൂമുമഹാഷിയെ പറഞ്ഞയച്ചു. അപ്പോൾ ഭൂമുമഹാഷി സത്യലോകത്തിങ്കൽ ചെന്നു. അപ്പോൾ ബ്രഹ്മാവു തന്നെ മാനിക്കാതിരിക്കുന്ന ഭൂമുവിന്റെനേരേ കോപിച്ചു. ചന്ദ്രന്റെനേരേ കോപിക്കരുതെന്നു വിചാരിച്ചു പിന്നീട് ബ്രഹ്മാവു കോപത്തെ അടക്കി. ഭൂമുമഹാഷി പിന്നെ കൈലാസത്തിങ്കൽചെന്നു.

അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ഭാതാവെന്നുകല്പിച്ച് ആലിംഗനംചെയ്താൻ ഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ അതിനെ സമമതിക്കായ്ക്കൊണ്ടു ദേവൻ കോപിച്ചു നിഗ്രഹിപ്പാൻഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവതി ശ്രീപാ വതി തടുത്തു. പിന്നെ വൈകുണ്ഠത്തിൽ ചെന്ന് ശ്രീഭഗവ തിയുടെ മടിയിൽ പാളിക്കുറുപ്പായിരിക്കുന്ന ഭഗവാന്റെ മാർപ്പി ടത്തിൽ കാലുകൊണ്ടു ചവുട്ടി. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ വേഗേന എഴുന്നേറ്റ് „അല്ലേ മഹാഞ്ചി! നിന്തിരുവടി എഴുന്നള്ളിയസമയ ത്തിൽ അറിയാതെകണ്ട് ഉറങ്ങിപ്പോയി. എന്റെ അപരാധ ണെക്കെയും ക്ഷമിക്കണം. മഹാഞ്ചിയുടെ പാദചിരനന്തെ ണ്ഞാൻ മാർപ്പിടത്തിൽ അലങ്കാരമായിട്ട് എല്ലാനാളും ധരിക്കുന്നു” എ ന്നരുളിച്ചെയ്തു. അതാകുന്നു ഭഗവാന്റെ ശ്രീവത്സംമരവ്.

ഇതുവണ്ണം കേട്ടസമയത്തിൽ മഹാഞ്ചി സരസ്വതീനദി യുടെ തീരത്തിൽ ചെന്നു ശേഷമുള്ള മഹാഞ്ചിമാരോട് അവസ്ഥ യൊക്കെയും ബോധിപ്പിച്ചസമയത്തിൽ അവരൊക്കെയും വിഷ്ണുവി നുതന്നെമഹത്വമേറുമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു ഭഗവാങ്കൽ ഭക്തിയുറപ്പി ച്ചിട്ടു മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—പിന്നെയും ഭാരവതിയിൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണന്റെ പുത്രൻ അക്കാലത്തിൽ ബാല്യത്തിൽ മരി ച്ചിട്ട് ആ ബ്രാഹ്മണൻ വൻ കരകയും പറകയും ചെയ്യുന്നതു കേട്ടിട്ടു ദൈവകല്പനയെ ആരു നിരോധിക്കുന്നു എന്നീവണ്ണം വിചാരിച്ചിട്ട് ഏതുംതന്നെ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. ആയത് അർജു നന്റെ ഗർവ്വം ശമിപ്പിച്ചിട്ട്, അർജുനനു വൈകുണ്ഠമാകുന്ന പരമ പദത്തെക്കുറിച്ചു പരമാത്മജ്ഞാനമുണ്ടാക്കുവാനാകുന്നു. ഇതുവണ്ണം തന്നെ ആ ബ്രാഹ്മണൻ എട്ടു പുത്രന്മാർ ബാല്യത്തിൽ മരിച്ചു. ഒൻപതാമത്തെ പുത്രൻ മരിച്ചസമയത്തിൽ ആ ബ്രാഹ്മണൻ പുത്രന്റെ ശവശരീരത്തെ എടുപ്പൂതുംചെയ്തു ഭാരവതിയുടെ ഗോപുരഭാരത്തിൽ വന്ന് കരയുന്നതും പറയുന്നതും കേട്ടു. അപ്പോൾ അർജുനൻ ആയതിനെ കേട്ടിട്ടു ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭൂമി യെക്കൊക്കെ പറഞ്ഞു ശമിപ്പിച്ചിട്ട്, ഇനി അങ്ങേക്കു പുത്രനുണ്ടാ യെങ്കിൽ ഞാൻ രക്ഷിച്ചുതരുന്നുണ്ട്. ആയതു ചെയ്തില്ലെന്നു വരികിൽ ഗാഢധീവത്തോടുകൂടെ അഗ്നിയിൽ പ്രവേശിച്ചു മരക്കു ന്നുണ്ട്. എന്നീവണ്ണം പ്രതിജ്ഞചെയ്തു.

പിന്നെയും ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീക്കു ഗർഭമുണ്ടായ സമയത്തിങ്കൽ ബ്രാഹ്മണനുമൊന്നിച്ചു ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭവനത്തിൽ ചെന്നിട്ട് അർജ്ജുനൻ ബാണസമുദാരങ്ങളെക്കൊണ്ടും ദിവ്യാസ്രങ്ങളെക്കൊണ്ടും സുതുകാഗ്രഹത്തെ തട്ടപ്പുതുംചെയ്തുകൊണ്ടു സമയത്തിങ്കൽ ആ ബ്രാഹ്മണസ്ത്രീ പ്രസവിച്ചു കുമാരനെ ശരീരത്തോടു കൂടെ കാണാഞ്ഞു ധർമ്മരാജാവിനോടു പോയിച്ചിട്ടും കാണാഞ്ഞിട്ടു തന്റെ യോഗവിദ്യകൊണ്ടു സ്വർഗ്ഗത്തിങ്കൽ ചെന്നു് ഇന്ദ്രനോടു നേപിച്ചിട്ടും പിന്നെയുള്ള ലോകപാലന്മാരുടെ രാജധാനികളിലും പാതാളഭോകത്തിങ്കലും അന്വേഷിച്ചിട്ടും നിഷ്ഫലോദ്യമനായിട്ട് അഗ്നിയിൽ ചാടാനായി ഭാവിക്കുന്നോൾ ഭഗവാൻ മന്ദസ്തിതത്തോടുകൂടെ ചെന്നു തടുത്തു.

പിന്നെ ഭഗവാനും അർജ്ജുനനുംകൂടെ ദാരുകൻ കൊണ്ടുവന്ന തേരിന്മേൽ കേറി ആ കാശമാഗ്ഗത്തിങ്കൽ കൂടെ ഏറ്റവും വേഗത്തോടുകൂടെ യാനംചെയ്തു. ലോകാലോകപർവതത്തെ അതിക്രമിച്ചിട്ടു കൂരിയ്ക്കുകൊണ്ടു രോർകുതിരകളും അർജ്ജുനനും പരവശതയോടുകൂടിതീർന്നപ്പോൾ ഭഗവാൻ മകുതെ ധ്വാനിച്ചു ചക്രത്തിന്റെ തേജസ്സുകൊണ്ടിരുട്ടൊക്കെപ്പോയിട്ടുപിന്നെയും ചെല്ലുന്ന സമയത്തിങ്കൽ കണ്ടു തമസ്സകൾക്കൊക്കെയും അടുത്തുകൂടാതെ തേ ജാലയങ്ങളായിരിക്കുന്ന രത്നങ്ങളെക്കൊണ്ടു ജാജപ്രമാനമായിരിക്കുന്ന വൈകുണ്ഠലോകം. അതു കണ്ടിട്ടു ഭഗവാൻ 'അല്ലേ പ്രിയസഖനായുള്ളോവ! അർജ്ജുനൻ! കണ്ടാലും കണ്ടാലും എന്നീവണ്ണം ഓരോ അത്തുളതങ്ങളെ ഭഗവാൻ അർജ്ജുനനായിക്കൊണ്ടു കാട്ടിക്കൊടുത്തു. പിന്നെ അവിടെ അനന്തനാകുന്ന പുള്ളിമെത്തമേൽ ഇരിപ്പുതുംചെയ്തിട്ടു ദിവ്യകടകമകടാദ്രഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടുചംക്രതനാവുതുംചെയ്തിട്ടു പീഠാംബരപ്പട്ടം ധരിച്ചു പുതുതായിരിക്കുന്ന മേഘമത്തപ്പോലെ, ശ്യാമളനായി കോമളനായി ത്രിമുത്തികൾക്കുചീശിരസായിരിക്കുന്ന ഭഗവാനെത്തന്നെ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ പ്രിയസഖനായിരിക്കുന്ന അർജ്ജുനനോടുകൂടെ നമസ്കരിച്ചു. അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ശ്രീനാരായണൻ 'അല്ലേ കൃഷ്ണാർജ്ജുനന്മാർ! നിങ്ങളിരുവരേയുംമൊരുമിച്ച് ഇവിടെക്കാണണമെന്നാഗ്രഹിച്ചിട്ടു ഞാൻ ബ്രാഹ്മണകുമാരന്മാരെ പത്തിനേയും ഇവിടെ കൊണ്ടുചെന്നു. ഇനി വേഗേന കുമാരന്മാരെ കൊണ്ടു

ചെന്ന ബ്രാഹ്മണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തിട്ടു ലോകരക്ഷയും ചെയ്തു ഭൂമിയിങ്കൽ കുറഞ്ഞൊരു ദിവ്യസം സുഖമാകുംവണ്ണമയ് വ സിച്ച് പിന്നെ എന്റെ നമീപത്തിങ്കൽ പോന്നാലും' എന്നീ വണ്ണം അരുളിച്ചെയ്തു ബ്രാഹ്മണകുമാരന്മാരെ കൊടുപ്പുതും ചെയ്തു മറഞ്ഞസമയത്തിങ്കൽ കൃഷ്ണാർജ്ജുനന്മാർ ആ ബ്രാഹ്മണകുമാരന്മാർ പത്തിനേയും കൊണ്ടുന്ന് ആ ബ്രാഹ്മണനായിക്കൊണ്ടു കൊടുത്തു.

ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ നാനാപ്രകാരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ക്രീഡ കളെക്കൊണ്ടു ജനങ്ങൾക്കാനന്ദത്തെ ഉണ്ടാക്കുതും ചെയ്തു വൃഷ്ണി വംശത്തെ പുത്രപൗത്രപരമ്പരയാ വർദ്ധിപ്പിച്ചുതും ചെയ്തു ഓരോ രോ യാഗങ്ങളെ ചെയ്തു ദേവകൾക്കു പ്രീതിവരുത്തുതും ചെയ്തു പ ലപ്രകാരത്തിലുള്ള ലീലകളെക്കൊണ്ടു സുന്ദരിമാരായിരിക്കുന്ന ഭാ യ്യാരെ ആനന്ദിപ്പിച്ചുതും ചെയ്തു. ഭൂഭാരം കളവാൻ എന്നൊരു വ്യാജേന ഭക്തിയുള്ളവർക്കു മോക്ഷത്തെ കൊടുപ്പാനായിട്ടു പൂണ്ണം ശേന അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന പരബ്രഹ്മസ്വരൂപനായിരിക്കുന്ന ഭഗ വാൻ ലീലാമനുഷ്യസ്വരൂപനായിട്ടു ശ്രീമദ്ഭാരവതിയെ യാദ വന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ അധിവസിപ്പിച്ചു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭാഗവതേ ദശമസ്കന്ധേ ഏകോതനവതിതമോദ്യായഃ.

അഥ നവതിതമോദ്യായഃ.

ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു:—അല്ലേ രാജാവേ! ഈവണ്ണമുള്ള ഭഗ വാന്റെ കൃഷ്ണാവതാരം പൂണ്ണാവതാരമാകുകൊണ്ടു സർവ്വലോകേ ണ വർത്തിക്കുന്നു. യാതൊരവതാരത്തിങ്കൽ ഭഗവാങ്കലുള്ള ബന്ധു തപംകൊണ്ടും, ഭയംകൊണ്ടും, സ്നേഹംകൊണ്ടും, ദേവ്യംകൊണ്ടും, അനുരാഗംകൊണ്ടും, ഇങ്ങനെയുള്ള ഓരോ ഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടു സർവ്വജനങ്ങളും അശേഷാർത്ഥികളെക്കൂടന്നു മോക്ഷത്തെ പ്രാപിച്ചു. ഈവണ്ണം ഭഗവാൻ ഭായ്യാമാരോടും പുത്രന്മാരോടും പൗത്രന്മാ രോടും മറ്റുള്ള ബന്ധുക്കളോടുംകൂടെ ശ്രീമദ്ഭാരവതിയെ സുഖമാ കുംവണ്ണം അധിവസിപ്പിച്ചു.

ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ ശൌയ്യവീര്യപരാക്രമങ്ങളെക്കുറിച്ചു കേട്ടാനല്ലോ പരീക്ഷിത്തു. അപ്പോൾ ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞാൻ. അതു മഹാരാജാവിന്റെ ഉള്ളിലുണ്ടായ ആത്മയുഗ്മതെ നിരാക രിക്കുവാനായിട്ടത്രേ.

തീർത്ഥ ചക്രേ നൃപോനം യദജനി യദൃഷ്ട
 സ്വസ്തരിൽ പാദശൈലം
 വിദ്വിഡ്സ്തിശ്വാഃ സ്വരൂപം യയുരജിതപരാ
 ശ്രീകൃഷ്ണേഽനുയതഃ
 യന്നാമാമംഗളം ശ്രുതമഥ ഗദിതം
 യൽകൃതോ ഗോത്രധർമ്മഃ
 കൃഷ്ണൈതന്ന ചിത്രം ക്ഷിതിഭരാനരണം
 കാലചക്രായുധസ്യ.

ഘോരരാജാവേ! യദൃഷ്ടിയിൽ ശ്രീകൃഷ്ണയശോരൂപമായ യാതൊരു തീർത്ഥം ഉണ്ടായി ലോകത്തെ പരിശുദ്ധമാക്കുന്നുവോ, അതു ഭഗവാന്റെ പാദശീതമായ ഗംഗയേയും അധഃകരിക്കുവാനുത്രേയാകുന്നത്. ഭഗവാൻ പരമകാരുണികനായിരിക്കുന്നോൻ. അതുകൊണ്ടു ശത്രുക്കൾക്കും മിത്രങ്ങൾക്കും ഒരുപോലെ സാരൂപ്യത്തെ നൽകു നാൻ. ശ്രീദേവിയെ ഉദ്ദേശിച്ചല്ലോ എല്ലാവരും നിരന്തരം തപസ്സിനേ ചെയ്യുന്നോർ. ആ ലക്ഷ്മി മറ്റൊരാളത്തന്നെ സ്വാധീനയാവാതെ ഭഗവാനിൽത്തന്നെ രാത്പർവ്വത്തോടുകൂടി യൊരുത്തിയായിട്ടു പാദശുശ്രൂഷയേ ചെയ്യുന്നു. യാതൊരുവന്റെ തിരുനാമങ്ങളെ ഭക്തിശുദ്ധയോടുകൂടി കേൾക്കുകയോ ജപിക്കുകയോ ചെയ്താൽ സമസ്തപാപങ്ങളും നശിക്കുമോ കാലചക്രായുധനായ ആ ഭഗവാൻ ഭൂഭാരഹരണത്തെ ചെയ്തതിലെന്താണാശ്ചർയ്യം പ്പട്ടവാനുള്ളത്.

ദശമസ്കന്ധത്തിലെ കഥാസംക്ഷേപരൂപമായ ഭഗവന്മാരായത്വത്തെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു രാജാവിന്റെ മനസ്സിന്നു ദാർഢ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

ജയതി ജനനിവാസോ ദേവകീജന്മവാഭോ
 യദുവരപരിഷൽ സൈദ്യോർഭിരസ്യനധർമ്മം
 സ്ഥിരചരവൃജിനഘ്നഃ സുസ്തിതശ്രീമുഖേന
 വ്രജപുരവനിതാനാം വർദ്ധൻ കാമദേവം.

നിന്തിരുവടി സഖലജനങ്ങളുടേയും അന്തർാമിയായിരുത്തുപോരുന്നു. എല്ലാവരും ആശ്രയഭൂതനായിരിക്കുന്നു. ദേവകീപുത്രൻ എന്നഭാവത്തിൽ യദുവരന്മാരാകുന്ന പാണ്ഡവന്മാരായ പരിവൃതനായിരിക്കുന്നോൻ. സ്വഭുജബലംകൊണ്ടു അധ

മ്ത്തെ നിരാകരിച്ചോൻ ഭഗവാൻ. സ്ഥിരങ്ങളായ വൃക്ഷലതാദികളുടേയും ചരങ്ങളായ മനുഷ്യപശുപാദികളുടേയും പോലുള്ളതെന്തെന്ന് നശിപ്പിക്കുന്നവൻ. വ്രജസ്രീകളുടേയും പെശരസ്രീകളുടേയും കാമവികാരത്തെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു മുക്തിയെ കൊടുക്കുന്നോൻ. അതു പഞ്ചിരിയോടുകൂടി ശോഭിക്കുന്ന മുഖപങ്കജത്താലത്രേയാകുന്നത്. അപ്രകാരം എല്ലാം ഇരിക്കുന്ന ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ യദൃസഃ സ്സിൽ സർവ്വോൽക്കർഷണ വർത്തിക്കുന്നു.

ഇതഥ പരസ്യ നിജവർത്തരിരക്ഷയാതപഃ

ലാലാതനോസ്തദനുരൂപവിധംബനാനി

കമ്മാണി കമ്കഷണാനി യദൃത്തമസ്യ

ശ്രുയാദമുഷി പദ്യോരനുവൃത്തിമിച്ഛേൻ.

വേദോക്തമായ ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തെ രക്ഷിപ്പാനായിട്ടത്രേ ഭഗവാന്റെ മത്സ്യകൃത്യാദിവതാരങ്ങൾ. അവയിൽവെച്ച് ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠമായിരിപ്പോന്ന കൃഷ്ണാവതാരം. അതിൽ ഭഗവാൻ ധർമ്മാനുരൂപമായി പല കർമ്മങ്ങളേയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അവയെ ഭക്തിശ്രദ്ധയോടുകൂടി പഠിക്കുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരുടെ സർവ്വാപങ്ങളും നശിച്ചുപോകുന്നു. അതോടുകൂടി ഭഗവൽപാദാരവിനങ്ങളിൽ ഭക്തി വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇപ്രകാരമുള്ള ശ്രേയസ്സിനെ കാംക്ഷിക്കുന്നവർ ഭഗവാന്റെ കർമ്മങ്ങളെ ശ്രദ്ധയോടെ കേൾക്കണം.

മത്സ്യസ്തയാനസമമേധിതയാ മകന്ദ

ശ്രീമൽകഥാശ്രവണകീർത്തനചിന്തയൈതി

തലാമ ദസ്തരകൃതാന്തജവാപവഗ്ഗം

ഗ്രാമാദനം ക്ഷിതിഭജോപി യയ്യുദതന്മാഃ.

ഭഗവാന്റെ കഥ മുക്തിപ്രദവും ആനന്ദാവഹവുമായിരിപ്പോൻ. അതിനേ കേൾക്കുകയും അത്ഥം വിചാരിക്കുകയും പറയുകയും ചെയ്യുന്നവരുടെ ഭക്തി ക്ഷണംപ്രതി വർദ്ധിക്കുന്നു. പിന്നീട് ഭഗവാന്റെ പാദത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. അതു കൃതാന്തദസ്തരമായിരിപ്പോൻ. ഇതുതന്നെയല്ലോ പരമപരജ്ഞാത്മപ്രാപ്തിയാകുന്നത്. ഈ ശ്രേയസ്സിനെ കാംക്ഷിച്ചിട്ടുതന്നെയാണു രാജാക്കന്മാർ രാജ്യലക്ഷ്മിയെ ഉപേക്ഷിച്ചു വനാന്തരത്തിൽ ചെന്നു തപസ്സുചെയ്യുന്നത്.

ഐഹികങ്ങളായുള്ളവയെല്ലാം നശപരങ്ങൾ. അവയെ നിശ്ശേഷം ഉപേക്ഷിച്ച ഭഗവൽകഥാമൃതത്തെ പാനം ചെയ്യുന്നവർ കാലക്രമേണ ഭക്തന്മാരായി ഭവിക്കുന്നു. പിന്നീടു ജനനമര ഞാത്മകമാകുന്ന സംസാരത്തേക്കടന്നു പരമപുരുഷാത്മമായ ഭോഷ്ണത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ഇതി ശ്രീമഹാഭഗവതേ ഭരമസ്തസ്യ നവതിതമോദ്യുയഃ.

സമാപ്തഃ.

ശുഭദ്രയാൽ.



